

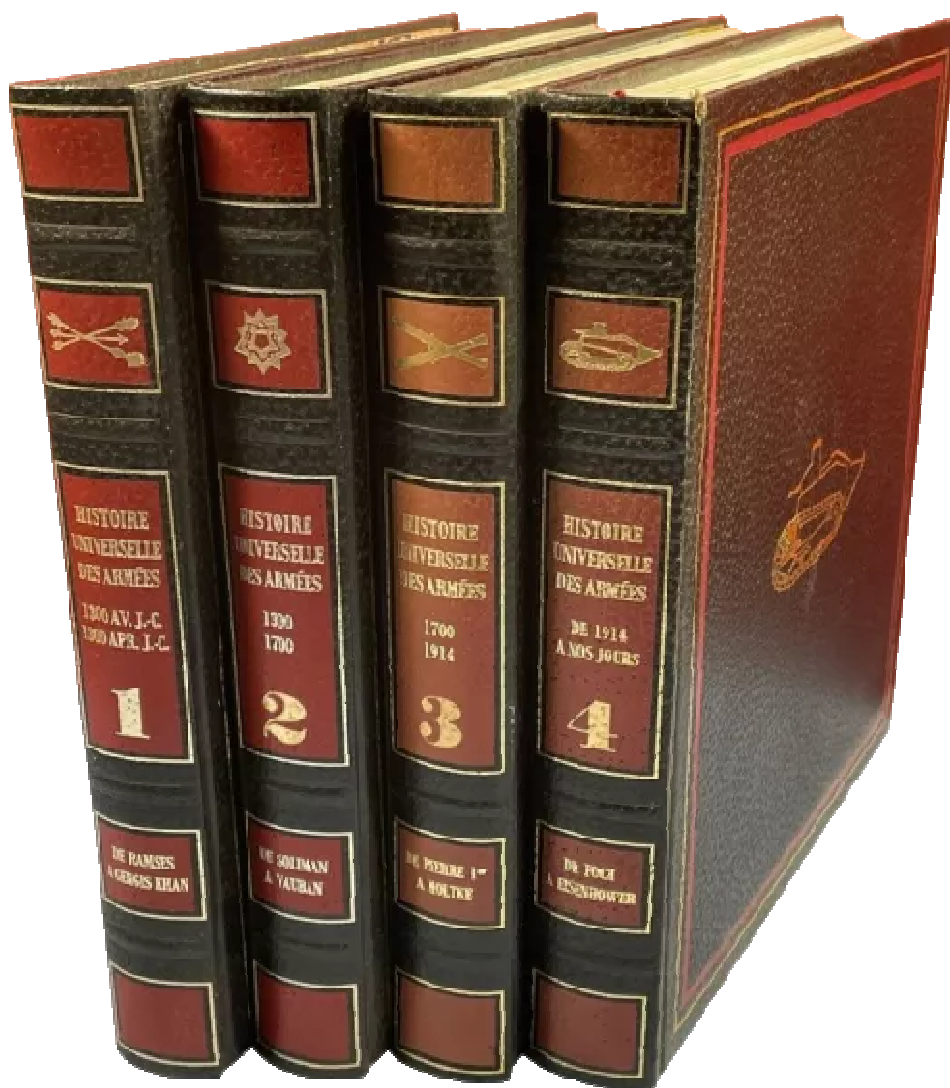
PAGES D'HISTOIRE

Librairie CLIO

8 rue Bréa, 75006 Paris

du lundi au vendredi de 14h à 19h, et le samedi de 15h à 19h

Catalogue Février 2025



Tél. : 01 43 54 43 61

Mail : clio.histoire@free.fr

Conditions de vente

Les prix sont nets. Les frais d'envoi à ajouter au montant des livres seront précisés par téléphone ou email lors de la commande.

Expédition après règlement par Carte Bancaire (Eurocard, Mastercard, Visa) ou par Chèque sur une banque française.

Au-delà de dix jours, les livres réservés seront remis en vente.

Généralités

1. [Académie française] – BROGLIE (Gabriel de), Maurice DRUON. **Discours de réception de Gabriel de Broglie à l'Académie française et Réponse de Maurice Druon.** Perrin, 2002, in-12, 107 pp, broché, bon état 20 €
2. [Académie française] – PÉTAÏN (Philippe), Paul VALÉRY. **Discours de réception de M. le maréchal Pétain à l'Académie française et Réponse de M. Paul Valéry.** Gallimard, 1931, pt in-8°, 136 pp, broché, non rogné, couv. lég. salie, bon état. Edition originale, un des 570 exemplaires numérotés sur Vélin pur fil. 40 €
Belle édition relatant l'entrée à l'Académie Française du Héros de Verdun avec sa gloire encore intacte. Le 20 juin 1929, Philippe Pétain est élu à l'unanimité membre de l'Académie française, au 18e fauteuil, où il succède au maréchal Foch. Le 22 janvier 1931, il est reçu à l'Académie française par Paul Valéry, dont le discours de réception, qui retrace sa biographie, rappelle et développe une phrase sur laquelle insistait Pétain, « le feu tue » et comporte des considérations sur la façon dont « la mitrailleuse a modifié durablement les conditions du combat à terre » et les règles de la stratégie. Le discours rappelle aussi les désaccords, dans le respect mutuel, entre Pétain et Joffre. Le discours de réception du maréchal Pétain est un hommage au maréchal Foch auquel il succède.
3. BALZAC (Honoré de). **Rois de France.** P., René Debresse, 1942, in-12, 108 pp, avant-propos de Jean Bouhier, broché, bon état 20 €
L'ouvrage reprend des textes trop peu connus de Balzac : ses articles sur les rois de France parus en 1837 dans le "Dictionnaire de la conversation" (Louis XIII, Louis XIV, Louis XV, Louis XVI, Louis XVII et Louis XVIII).
4. BESANÇON (Jacques). **Géographie de la pêche.** Gallimard, 1965, fort in-8°, 523 pp, 22 illustrations et photos sur 16 pl. hors texte, figures et cartes dans le texte, biblio sommaire, index, broché, couv. illustrée à rabats, bon état (Coll. Géographie humaine) 30 €
Le prodigieux développement de la pêche est une des caractéristiques de l'histoire contemporaine depuis le dernier tiers du XIXe siècle. Jacques Besançon étudie la pêche sous ses aspects historique, géographique, économique et sociologique. C'est la première fois qu'une étude aussi complète est consacrée à l'une des plus anciennes activités de l'homme.
5. ELIADE (Mircea) et Ioan P. COULIANO. **Dictionnaire des Religions.** Avec la collaboration de H.-S. Wiesner. Plon, 1990, in-8°, 364 pp, index commenté (53 pp), reliure toile éditeur, jaquette illustrée, bon état 30 €
L'une des dernières œuvres d'Eliade. Un ouvrage de référence qui propose non seulement d'importants articles consacrés aux différentes religions du monde, mais également toute une

série de notices sur les fondateurs de religion, les prophètes, les livres sacrés et les divers courants spirituels qui ont marqué l'histoire religieuse de l'humanité.

6. FABRE (Clément)(dir.) **Les mondialisations, des années 1880 au milieu des années 1930.** P., Editions Atlante, 2023, fort in-12, 862 pp, 4 cartes, chronologie, biblio, glossaire, index, broché, bon état (Coll. Clefs concours Histoire contemporaine) 20 €
7. FOUCAULT (Michel). **Histoire de la sexualité.** Gallimard, 2004-2005, 3 vol. gr. in-12, 211, 339 et 334 pp, brochés, couv. illustrées, bon état (Coll. Tel) 25 €
Nommé au Collège de France, Michel Foucault a entrepris, durant la fin des années soixante-dix, un cycle de cours consacré à la place de la sexualité dans la culture occidentale : l'Histoire de la sexualité, articulée en trois volumes (La volonté de savoir, L'usage des plaisirs et Le souci de soi).
8. GODELIER (Maurice). **Horizon, trajets marxistes en anthropologie.** Maspero, 1973, in-8°, 395 pp, notes, broché, couv. illustrée à rabats, bon état (Bibliothèque d'Anthropologie) 25 €
Découvrir et reconstruire par la pensée les modes de production qui se sont développés ou se développent encore dans l'histoire. Cette tâche impose de reprendre un par un les problèmes théoriques que pose la connaissance des sociétés et de leur histoire, c'est-à-dire les diverses formations économiques et sociales qu'analysent l'historien, l'anthropologue, le sociologue ou l'économiste.
9. GROUSSET (René). **L'Homme et son histoire.** Plon, 1954, in-12, ii-243 pp, broché, bon état. Edition originale, un des 60 ex. sur papier pur fil des papeteries Lafuma réservés aux Amis de René Grousset 50 €
"Après avoir étudié ce qu'est l'humanisme et avoir insisté sur l'humanisme chrétien, héritier des Grecs et des Juifs, Grousset rappelle qu'il n'est pas le seul mais qu'il existe, en face de l'humanisme occidental, un humanisme asiatique. Si la civilisation arabo-persane, d'origine méditerranéenne, est difficile à séparer de notre culture, il y a un humanisme bouddhiste et brahmanique qui, dans l'Asie du Sud-Est, a concurrencé l'influence chinoise. Il y a eu d'ailleurs, des interférences nombreuses entre l'Est et l'Ouest, tout particulièrement le long des routes commerciales, et Grousset insiste tout spécialement sur le rôle d'Alexandre le Grand." (F.-G. Dreyfus, Revue d'Histoire et de Philosophie religieuses, 1955)
10. GUÉRIN de MAMERS (Honoré-Louis). **Nouvelle toxicologie, ou Traité des poisons, et de l'empoisonnement,** sous le rapport de la chimie, de la physiologie, de la pathologie, et de la thérapeutique. P., Chez Mlle Delaunay, 1826, in-8°, (6)-viii-412 pp, reliure demi-basane noire, dos lisse, titres et quadruples filets dorés (rel. de l'époque), qqs rousseurs, bon état. Edition originale. Rare 250 €
Ouvrage rare, dédié à Broussais et Dupuytren.
11. [GUITRY] – CHOISEL (Fernande). **Sacha Guitry intime.** Souvenirs présentés par Jean Salez. P., Éditions du Scorpion, 1957, pt in-8°, 283 pp, 4 pl. de photos hors texte, broché, sans la jaquette, bon état 25 €
Sacha Guitry, né en 1885 à Saint Pétersbourg, et mort à Paris en 1957, est l'auteur de cent vingt-quatre pièces de théâtre et il a réalisé trente-six films. Il reste célèbre aussi pour les « bons mots » dont il n'était pas avare. Amoureux éternel, Sacha Guitry s'est marié cinq fois (avec Charlotte Lysès, Yvonne Printemps, Jacqueline Delubac, Geneviève de Sérévile, Lana Marconi) et il n'a cessé de porter sur « l'univers féminin » un regard d'envies et de passions. L'une de ces femmes, toutes sincèrement aimées, ne figure pas cependant dans cette liste. Et pourtant elle a partagé pendant 32 années la vie (intellectuelle sinon sensuelle) de l'auteur. Fernande Choisel a été la secrétaire de Guitry et elle raconte cette existence dans cet ouvrage publié en 1957, écrit sur l'insistance de l'actrice Arletty.

12. HENRIOT (Emile). **D'Héloïse à Marie Bashkirtseff. Portraits de femmes.** Editions d'Histoire et d'Art, Librairie Plon, 1935, in-8°, 240 pp, 16 héliogravures hors texte, reliure demi-basane mordorée à coins, dos à nerfs soulignés à froid, titres dorés, couv. conservée (rel. de l'époque), bon état (Coll. Les Maîtres de l'Histoire) 30 €
26 « portraits de femmes » : Héloïse, la reine de Navarre, Hortense et Marie Mancini, la Champmeslé, la religieuse portugaise, la Palatine, Mlle Aïssé, Mme de Staal, Mme du Deffand, la marquise de Créqui, Julie de Lespinasse, la Grande Catherine, Aimée de Coigny, Mme de Charrière, Anna Lindsay, Julie Talma, Benjamin Constant et sa femme Charlotte, Marceline Desbordes-Valmore, Louise Colet, un amour de Flaubert : Eulalie, Alice Ozy, la Dame aux Camélias, Hélène de Racowitza, Isabelle Eberhardt, Marie Bashkirtseff.
13. KACHKAROV (D. N.) et E. P. KOROVINE. **La Vie dans les déserts.** Edition française par Théodore Monod. Payot, 1942, in-8°, 361 pp, 63 figures et 63 photographies hors texte, biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état (Bibliothèque scientifique) 25 €
"L'étude de la nature et de la faune désertiques se développa tout particulièrement au début des années 1930, du fait de la fondation au Turkestan, par le gouvernement soviétique, des premières institutions scientifiques. On doit beaucoup, dans le domaine de l'étude faunistique des déserts, à D. N. Kachkarov, Professeur à l'Université de Tachkent (Asie Moyenne) fondée en 1920, et qui fut un pionnier de leur étude écologique. La traduction française du livre de D. N. Kachkarov et E. P. Korovine "La Vie dans les déserts", fut rédigée et publiée sur l'initiative du grand spécialiste des déserts de l'Afrique du Nord qu'est Th. Monod." (G.P. Dementiev, La Terre et la Vie, 1958)
14. LARGEAUD (Jean-Marc). **Mosaïque du récit de guerre.** Essai. Les Indes savantes, 2023, gr. in-8°, 282 pp, index, broché, couv. illustrée, bon état 20 €
L'histoire ne serait qu'une succession de sanguinaires folies guerrières. S'il est différentes manières de rendre compte du fait ou de le déplorer, depuis une trentaine d'années, les sciences sociales, les historiens, ont ramené la guerre au premier plan des préoccupations scientifiques, provoquant un renouvellement du questionnement sur l'activité guerrière, des réalités des combats à leurs représentations.
15. LARSEN (Egon). **Sectes et cultes étranges.** Leurs origines et leur influence. Payot, 1973, in-8°, 266 pp, traduit de l'anglais, biblio, index, broché, couv à rabats, bon état 25 €
16. [Livre d'enfant] – PITRAY (Arlette et Paul), André Édouard MARTY. **L'Histoire Sainte.** Imagée par A.-E. Marty. Racontée par Arlette et Paul de Pitray. Hachette, 1952, in-4°, 32 pp, illustrations dans le texte en 2 tons ou en couleurs par Marty, cart. souple de l'éditeur illustré en couleurs sur les 2 plats, bon état 25 €
Bel album imprimé sur papier fort avec de magnifiques et émouvantes illustrations d'André Marty, typiques de son style Art déco. La première édition date de 1938.
17. LOTURE (Cdt Robert de). **La Navigation à travers les âges.** Evolution de la technique nautique et de ses applications. Avec vingt dessins de L. Haffner. Payot, 1952, in-8°, 307 pp, 20 dessins de L. Haffner à pleine page et 12 croquis dans le texte, biblio, broché, couv. illustrée, bon état (Coll. Bibliothèque historique) 30 €
"Le commandant Robert de Loture, de l'Académie de Marine, a entrepris et réussi de condenser en un seul livre admirablement illustré par le Maître Haffner, tout ce qu'un homme cultivé doit savoir sur la navigation à travers les âges, aussi bien depuis l'Antiquité, en passant par les grandes découvertes de la Renaissance, jusqu'à nos jours. Il y décrit non seulement les bateaux, leur conception, leur coque et leur grément, mais aussi les ports, les canaux et toutes les inventions de plus en plus perfectionnées réalisées pour les conduire. Œuvre considérable où l'érudition a su se rendre accessible grâce à un réel talent d'exposition." (Edmond Delage, Revue Défense Nationale, 1953)

18. [Manuels-Roret] – BERTHIAU et BOITARD. **Nouveau manuel complet de l'imprimeur en taille-douce.** Ouvrage orné de planches enrichi de notes et d'un appendice renfermant tous les nouveaux procédés, les découvertes, méthodes et inventions nouvelles appliquées ou applicables à cet art par plusieurs imprimeurs de la capitale. P., Léonce Laget, 1978, in-12, 320 pp, 4 planches dépliantes in fine, reliure percaline verte, pièce de titre rouge (reliure de l'éditeur), bon état. Réimpression de l'édition de Paris, 1840. Tirage limité à 500 exemplaires **40 €**
19. [Manuels-Roret] – ARDENNI, JULIA de FONTENELLE, MALEPEYRE. **Nouveau manuel complet du Poêlier-fumiste** ou Traité complet de cet art, indiquant les moyens d'empêcher les cheminées de fumer, l'art de chauffer économiquement et ventiler les habitations, les manufactures, les ateliers etc. P., Léonce Laget, 1979, fort in-12, xii-436 pp, 12 planches dépliantes hors texte in fine, reliure percaline verte, pièce de titre rouge (reliure de l'éditeur), bon état. Réimpression de l'édition de Paris, 1850. Tirage limité à 500 exemplaires **50 €**
Par MM. Ardenni et Julia de Fontelle [i.e. Fontenelle]. Nouvelle édition, ornée d'un grand nombre de planches, considérablement augmentée et enrichie de toutes les découvertes et perfectionnements qui ont eu lieu jusqu'à ce jour, tant en France que dans les pays étrangers, par M. F. Malepeyre.
20. [Manuels-Roret] – BOYARD, de MERSAN, ROBERT. **Nouveau manuel complet du Chasseur** ou Traité général de toutes les chasses à courre et à tir, contenant les notions exactes sur les chevaux, les chiens, les armes de chasse, la description, les habitudes et les ruses du gibier, un vocabulaire des termes de vénerie, la musique du cor de chasse. P., Léonce Laget, 1978, fort in-12, iv-364 pp, 16 pp de partitions des principales fanfares de chasser, reliure percaline verte, pièce de titre rouge (reliure de l'éditeur), bon état. Réimpression de l'édition de Paris, 1879. Tirage limité à 500 exemplaires **30 €**
Par MM. Boyard et De Mersan. Nouvelle édition entièrement refondue, corrigée et augmentée par M. Robert, suivi d'un Résumé de la législation et la jurisprudence sur la chasse, par M. Ch. Vasserot, avocat à la Cour de Paris.
21. [Manuels-Roret] – CARDELLI (P.) **Manuel du Cuisinier et de la Cuisinière**, à l'usage de la ville et de la campagne ; contenant toutes les recettes les plus simples pour faire bonne chère avec économie, ainsi que les meilleurs procédés pour la pâtisserie et l'office ; précédé d'un Traité sur la dissection des viandes ; suivi de la manière de conserver les substances alimentaires, et d'un Traité sur les vins. P., Léonce Laget, 1984, pt in-8°, xvii-337 pp, 4e édition, revue, considérablement augmentée et ornée de figures, une gravure en frontispice et 3 planches hors texte, reliure percaline verte, pièce de titre rouge (reliure de l'éditeur), bon état. Réimpression de l'édition de Paris, 1826. Tirage limité à 300 exemplaires **50 €**
Ouvrage classique qui selon Quérard (Supercherries littéraires) aurait été rédigé par M. H. Duval, ancien secrétaire de M. de Las Cases. A partir de 1842, les éditions suivantes prendront le titre de « Nouveau Manuel du Cuisinier ». Les planches représentent les manières de découper viandes et poissons, des plans de tables en fonction du nombre de couverts à dresser et des manières de décorer pâtisseries et gâteaux. (Vicaire, 142)
22. [Manuels-Roret] – HUBERSON (G.) **Nouveau manuel complet de l'accordeur et du réparateur de pianos.** P., Léonce Laget, 1977, in-12, ii-228 pp, 34 figures dans le texte, 2 planches dépliantes in fine, reliure percaline verte, pièce de titre rouge (reliure de l'éditeur), bon état. Réimpression fac-simile, tirage limité à 500 exemplaires **30 €**
Traitant de la facture des pianos anciens et modernes ; contenant des principes élémentaires d'acoustique, des notions générales de musique, les partitions habituellement suivies, la théorie et la pratique de l'accord; à l'usage des accordeurs de profession et des amateurs.
23. [Manuels-Roret] – LACOMBE (S.) **Nouveau manuel complet de la sculpture sur bois.** P., Léonce Laget, 1977, in-12, 144 pp, 44 figures dans le texte, reliure percaline verte, pièce de

- titre rouge (reliure de l'éditeur), bon état. Réimpression de l'édition de Paris, 1868. Tirage limité à 500 exemplaires 30 €
- Contenant la description des outils les plus usités et des bois les plus convenables, ainsi que des notions pratiques de sculpture suivi de l'art de découper et de denteler le bois et des procédés mécaniques au moyen desquels on exécute la sculpture par compression, la gravure par le feu, l'estampage et le moulage du bois, le bois moulé, le bois durci, le similibois, etc.*
24. [Manuels-Roret] – LEBRUN. **Manuel du charron et du carrossier**, ou l'art de fabriquer toutes sortes de voitures. P., Léonce Laget, 1978, 2 vol. in-12, 266 et iv-343 pp, 8 planches dépliantes in fine, les 2 tomes reliés en un volume percaline verte, pièce de titre rouge (reliure de l'éditeur), bon état. Réimpression fac-simile, tirage limité à 500 exemplaires 50 €
- 1er livre : Art du charron : contenant, 1) l'art de faire tous les trains des voitures, les charrues, charriots et autres objets accessoires ; 2) tous les perfectionnements introduits de nos jours dans la théorie comme dans la pratique du charronnage ; 3) un très grand nombre de figures et de modèles nouveaux. – 2e livre : Art du carrossier : contenant principalement les détails de fabrication relatifs à la carrosserie proprement dite ; la description des équipages de diverses sortes ; celle des voitures les plus élégantes et les plus nouvelles, telles que Britschky, Tandem, Phaëton, Drowsky, Briska, et autres voitures anglaises*
25. [Manuels-Roret] – LE NORMAND (L. Séb.) **Manuel du fabricant d'étoffes imprimées, et du fabricant de papiers peints**, contenant les procédés les plus nouveaux pour imprimer les étoffes de coton, de lin, de laine et de soie, et pour colorer la surface de toutes sortes de papiers. P., Léonce Laget, 1978, fort in-12, x-342 pp, 2 planches dépliantes in fine, reliure percaline verte, pièce de titre rouge (reliure de l'éditeur), bon état. Réimpression de l'édition de Paris, 1820. Tirage limité à 500 exemplaires 40 €
26. [Manuels-Roret] – MARIN-DARBEL (G.) **Nouveau manuel complet du charron-forgeron**, traitant de l'atelier et de l'outillage du charron, des matériaux mis en œuvre par lui, du travail de la forge, de la construction du gros et du petit matériel, et de toutes les questions qui ont trait au charronnage. P., Léonce Laget, 1978, in-12, xii-443 pp, 171 figures dans le texte, reliure percaline verte, pièce de titre rouge (reliure de l'éditeur), bon état. Réimpression fac-simile, tirage limité à 500 exemplaires 50 €
27. [Manuels-Roret] – MONTIGNY (Comte de). **Nouveau manuel complet de l'éducation et du dressage du cheval attelé ou monté**. Son élevage, son hygiène et les formules curatives qui s'y rattachent. P., Léonce Laget, 1978, fort in-12, iv-300 pp, 6 planches dépliantes in fine, reliure percaline verte, pièce de titre rouge (reliure de l'éditeur), bon état. Réimpression de l'édition de Paris, 1878. Tirage limité à 500 exemplaires 30 €
28. [Manuels-Roret] – PESSON-MAISONNEUVE, MORICEAU, PAULIN. **Nouveau manuel complet du pêcheur** ou traité général de toutes les pêches d'eau douce et de mer. P., Léonce Laget, 1978, fort in-12, iv-460 pp, 59 figures dans le texte, 7 planches dépliantes in fine, reliure percaline verte, pièce de titre rouge (reliure de l'éditeur), bon état. Réimpression de l'édition de Paris, 1864. Tirage limité à 500 exemplaires 40 €
- Contenant l'histoire et la pêche des animaux fluviatiles et marins ; les diverse pêches à la ligne et aux filets en eau douce et en mer ; la fabrication des instruments de pêche et de filets ; l'empoissonnement des étangs et des viviers ; ainsi que la législation relative à la Pêche fluviale et maritime par Messieurs Pesson-Maisonneuve et Moriceau. Nouvelle édition, ornée d'une foule de vignettes et entièrement refondue par M. G. Paulin.*
29. [Manuels-Roret] – ROMAIN (Adolphe). **Nouveau manuel complet du fabricant de vernis de toute espèce**. P., Léonce Laget, 1977, fort in-12, 521 pp, 8 figures dans le texte, reliure

- percaline verte, pièce de titre rouge (reliure de l'éditeur), bon état. Réimpression fac-simile, tirage limité à 500 exemplaires 30 €
Contenant une étude générale raisonnée des matières entrant dans la préparation des vernis; la fabrication et la composition des vernis à l'ether, à l'alcool, aux essences des vernis gras, des vernis au caoutchouc, au goudron, etc. Nouvelle édition revue et augmentée.
30. [Manuels-Roret] – SAULO (J.) et DE SAINT-VICTOR. **Nouveau manuel complet de fabricant de cadres, passe-partout, chassis, encadrements, etc.**, suivi de la restauration des tableaux et du nettoyage des gravures, estampes, etc. Nouvelle édition entièrement refondue. P., Léonce Laget, 1979, pt in-8°, 179 pp, 24 illustrations dans le texte par E.-E. Stahl, reliure percaline verte, pièce de titre rouge (reliure de l'éditeur), bon état. Réimpression de l'édition de Paris, 1896. Tirage limité à 500 exemplaires 25 €
31. [Manuels-Roret] – VILLON (A.-M.) **Nouveau manuel complet du Graveur en creux et en relief**, contenant les précédés anciens et modernes de la gravure en creux, à l'eau-forte, en taille-douce, de l'héliogravure, de la gravure de la topographie, de la musique... P., Léonce Laget, 1978, 2 vol. in-12, 387 et 302 pp, 134 figures dans le texte, 2 planches dépliantes in fine, les 2 tomes reliés en un volume percaline verte, pièce de titre rouge (reliure de l'éditeur), bon état. Réimpression fac-simile, tirage limité à 500 exemplaires 60 €
32. MESLIN (Michel). **Pour une Science des religions**. Seuil, 1973, in-8°, 270 pp, index, broché, qqs annotations stylo sur 15 pages, bon état 25 €
"L'ouvrage que voici est l'œuvre d'un historien des religions. M. Meslin, professeur en Sorbonne, brosse en un livre érudit un panorama des diverses approches du phénomène religieux." (Revue Philosophique de Louvain, 1975)
33. MICHELET (Jules). **La Sorcière**. Club français du livre, 1959, in-8°, xxxviii-346 pp, préface de Roland Barthes, reliure pleine toile rose décorée de l'éditeur, ouvrage réalisé d'après les maquettes de Jacques Daniel, exemplaire numéroté, bon état 25 €
Dans cet essai – qui se lit comme un roman –, le grand historien de la Révolution désensorcelle la sorcière : il la réhabilite, en montrant qu'elle n'est que le résultat d'une époque. Dans la société féodale du Moyen Age, elle est l'expression du désespoir du peuple. A travers la sorcière, c'est à la femme que Michelet s'intéresse : elle dont la servitude absolue la conduit à transgresser les règles établies par l'Eglise et le pouvoir.
34. MONESTIER (Martin). **Faits divers**. Encyclopédie contemporaine cocasse et insolite. Le Cherche Midi, 2004, in-4°, 381 pp, nombreuses illustrations dans le texte (dont beaucoup à pleine page par Angelo di Marco), texte sur 2 colonnes, broché, couv. illustrée, bon état 40 €
L'ouvrage rassemble les faits divers les plus incongrus, les plus bizarres ou absurdes de ces deux dernières décennies. Qui peut croire qu'un prêtre ait marié un chien et une petite fille ? Qu'un naufragé mette en branle la marine britannique par un SOS lancé depuis... sa baignoire ? Qu'un bateau de pêche nippon soit coulé par une vache tombée du ciel ? Qu'un cambrioleur soit mis en fuite par un perroquet-vigile ? Ou encore qu'un groupe de députés néerlandais veuille taxer les vaches pétomanes ? Et pourtant, tous ces événements sont authentiques...
35. NELLI (René). **Dictionnaire des Hérésies méridionales** et des mouvements hétérodoxes ou indépendants apparus dans le Midi de la France depuis l'établissement du Christianisme. Toulouse, Edouard Privat, 1968, in-8°, 304 pp, 36 figures, gravures et photos, reliure toile bordeaux de l'éditeur, bon état. 35 €
Recensement très détaillé d'un grand nombre d'hérésies, mais aussi de symboles, doctrines, principes, concepts... Tout sur les cathares, le valdéisme, le calvinisme, les camisards, le docétisme, la kabbale, le mithraïsme, etc.

36. NORA (Pierre)(dir.) **Les Lieux de mémoire**. Gallimard, 1997, 3 forts vol. pt in-8°, 4752 pp, qqs illustrations, brochés, couv. illustrées, bon état (Coll. Quarto) 75 €
Près de 5.000 pages, 103 collaborateurs, 133 articles... Si l'aspect monumental des Lieux de mémoire impose le respect, il ne doit pas cependant donner le vertige au lecteur. À l'origine du projet, Pierre Nora voulait établir un inventaire des lieux où s'est incarnée la mémoire nationale dans sa dimension symbolique. L'ensemble se présente donc comme une étude de cas, évitant les généralités abstraites. Les auteurs nous dévoilent les sources du succès d'œuvres que leur aspect patrimonial avait fini par rendre exemptes d'interrogations (les monuments aux morts, le drapeau bleu blanc rouge, La Marseillaise...) Tout l'intérêt de ce travail d'historiens est de nous prouver que la mémoire collective fonctionne selon des principes qui n'ont rien de commun avec la critique historique. Le résultat est passionnant.
37. [PHILOBIBLION] – NEUMAYER (Henri). **Memento du bibliophile. Philobiblion**. Guide alphabétique de l'édition et des arts graphiques. P., Editions Eryx, 1958, in-8°, 211 pp, préface de Yves Gandon, 47 illustrations et fac-similés dans le texte, à pleine page, et sur 32 pl. hors texte, biblio, reliure pleine toile grège de l'éditeur, dos lisse avec pièce de titre basane carmin, couv. et dos conservés, emboîtage toilé, bon état. Edition originale 50 €
Edition originale tirée à 2000 exemplaires numérotés. Un des 1800 ex. sur Sirène afnor (n° 228). L'auteur se propose de procurer aux amateurs comme aux libraires des notions précises sur l'histoire du livre, sur les techniques anciennes et modernes, afin de permettre à chacun de mieux goûter les joies de la bibliophilie. Ce volume est imprimé avec beaucoup de soin et de goût et est orné de planches qui reproduisent des pages de livres et des reliures.
38. [PICASSO]. **Picasso. Dessins en noir et en couleurs**, 15 décembre 1969 - 12 janvier 1971. P., Galerie Louise Leiris, 1971, in-12 carré (16,6 x 16,7 cm), (112) pp, non paginé, 194 œuvres décrites et reproduites en noir et en couleurs, broché, couv. illustrée, bon état 25 €
Joli catalogue imprimé par Draeger (Catalogue N° 24 - Série A).
39. PICHON (Charles) et Léonard von MATT. **Les Papes**. Hachette, 1965, in-8° carré, 240 pp, 141 portraits et gravures, 74 armoiries, cart. illustré de l'éditeur, bon état 25 €
"Ce nouveau recueil de notices sur les papes, dans l'ordre chronologique, se recommande par un souci de la précision et de l'objectivité. Sous une forme ramassée et sans phrases, il y donne l'indication des actes essentiels de chaque pontificat. La chronologie est établie suivant les travaux des historiens récents, en distinguant, lorsque c'est possible, papes et antipapes. Ce livre est aussi tout à fait remarquable par la qualité des photographies dues à M. von Matt et qui représentent des mosaïques, des tableaux, des miniatures, des fresques, des sculptures, des médailles, des dalles funéraires, etc., concernant l'histoire des pontifes romains. Quelques appendices retiennent l'attention : sur les papes canonisés, sur la nationalité des papes, sur leurs noms, sur les prophéties de Malachie. L'ouvrage donne enfin la reproduction des armoiries de tous les papes depuis Innocent III." (Revue d'histoire de l'Église de France, 1966)
40. RAHLFS (Alfred)(dir.) **Septuaginta**. Id est Vetus Testamentum graece iuxta LXX interpretes edidit Alfred Rahlfs. Duo volumina in uno. Stuttgart, Deutsche Bibelgesellschaft, 1979, fort pt in-8°, lxx-1184 et 941 pp, imprimé sur papier bible, reliure simili-cuir bleu de l'éditeur, très bon état 40 €
Volumen I : Leges et historiae. Volumen II : Libri poetici et prophetici. — La bible juive telle qu'elle a été traduite avant J.-C. avec les textes deutérocanoniques. La "Septuaginta" ou Bible des Septante, doit son nom aux 72 traducteurs alexandrins, qui ont traduit la Torah des Juifs en grec ancien, dont la connaissance est absolument indispensable. Cette édition grecque est parfaite, avec apparat critique en bas de page. Attention : il n'y que le texte grec dans ce volume, sans traduction moderne. Ce livre est réservé à des hellénistes qui veulent approfondir les Ecritures.

41. RUSKIN (John). **Les Pierres de Venise**. Hermann, 1993, in-8°, xxiv-254 pp, présentation, introduction et notes de Jean-Claude Garcias, préface de Frédéric Edelmann, avec l'index vénitien, qqs illustrations à pleine page (dont des dessins de l'auteur), broché, couv. illustrée, bon état 30 €
Au mois de septembre 1845, un jeune homme de vingt-six ans arrivait à Venise, portant un carton à dessins sous le bras. C'était Ruskin, Pour cet anglican austère et moraliste, Venise fut une révélation. Dans les pierres de Venise, son texte le plus célèbre, qui a enchanté Proust, il décrit les principaux monuments de Venise. Promenade splendide dans la Cité des Doges, Les Pierres de Venise n'est pas seulement un traité d'esthétique passionné, il est plus encore : le merveilleux guide d'une ville.
42. SALADIN (Henri). **Manuel d'art musulman**. I. L'Architecture. P., Alphonse Picard, 1907, fort in-8°, xxiii-594 pp, 420 photos et plans dans le texte et à pleine page, biblio, chronologie, table alphabétique des matières, table générale, reliure pleine percaline gris-clair, dos lisse avec titres dorés (rel. de l'époque), reliure lég. salie, bon état 100 €
Tome I seul (sur 2). Le second volume, écrit par Gaston Migeon est consacré aux « arts plastiques et industriels ». C'est le premier manuel français consacré à l'art d'Islam qui fait réellement référence. — "Ce manuel est la première étude d'ensemble qui ait paru sur l'art musulman, du moins dans notre langue. Dans ce volume, M. Saladin étudie l'architecture. Il la considère d'abord en elle-même dans ses éléments essentiels, puis dans les différentes écoles : l'école syro-égyptienne, inspiratrice des monuments de l'Egypte, de la Syrie et de l'Arabie ; l'école du Moghreb, embrassant dans son vaste domaine la Tunisie, l'Algérie, le Maroc, l'Espagne et la Sicile ; l'école persane, créatrice des chefs-d'œuvre de la Perse, de la Mésopotamie et du Turkestan ; l'école ottomane de Turquie d'Europe et d'Asie Mineure ; enfin l'école indoue avec ses floraisons variées qui s'épanouirent dans l'Inde, la Chine et l'Extrême-Orient. (...) Les 420 figures, toutes très soignées, contribuent en même temps que la nouveauté du sujet et la largeur de vues dans laquelle a été conçu le manuel, à en rendre la lecture très attrayante." (E. Montmasson, Revue des études byzantines)
43. SAMIVEL – Jonathan SWIFT. **Les voyages de Gulliver**. Voyages en plusieurs lointaines contrées de l'Univers par Lemuel Gulliver, d'abord médecin puis capitaine à bord de plusieurs navires en quatre parties... Stock, 1945, pt in-8°, 390 pp, traduction d'André Desmond, illustré de 8 dessins de Samivel reproduits en héliogravure, reliure demi-basane mordorée à coins, dos à nerfs soulignés à froid, titres dorés, couv. conservée (rel. de l'époque), bon état (Coll. des Voyages imaginaires). Un des 2.200 exemplaires numérotés sur vélin supérieur des papeteries Navarre (seul tirage avec 100 hors-commerce) (Samivel, 56) 100 €
44. SCHWEITZER (Albert). **Les Grands Penseurs de l'Inde**. Etude de philosophie comparée. Payot, 1956, in-8°, 238 pp, index, broché, bon état (Bibliothèque scientifique) 20 €
Initiation à la pensée hindoue, son évolution, les problèmes qu'elle envisage, les positions qu'elle défend, les grandes personnalités qui l'ont incarnée, ce livre est aussi une méditation personnelle sur les grandes questions de la vie humaine. La lecture de Schopenhauer avait révélé au jeune Albert Schweitzer (1875-1965) la pensée de l'Inde ; il s'attacha, dès lors, à trouver un point de convergence entre les visions du monde occidentale et hindoue, à concilier réalisme et éthique. En 1953, Albert Schweitzer a reçu le prix Nobel de la paix.
45. SOURNIA (Jean-Charles). **Histoire de la médecine**. La Découverte, 1992, in-8°, 358 pp, glossaire, biblio, index, broché, bon état (Coll. Histoire des sciences) 20 €
L'histoire de la médecine commence-t-elle au moment où l'homme a exercé un geste sur ses semblables pour le soulager d'une douleur ou le guérir d'un mal ? Ou bien doit elle débiter avec la mise en place d'une médecine rationnelle au XIXe siècle ? Le professeur Jean-Charles Sournia montre que si l'art de guérir a, depuis deux siècles, bénéficié des immenses progrès scientifiques, il conserve une part de l'irrationalité des débuts et des rites magiques.

46. TATTERSALL (Ian). **L'émergence de l'homme**. Essai sur l'évolution et l'unicité humaine. Gallimard, 1999, in-8°, 282 pp, traduit de l'anglais, biblio, index, broché, jaquette illustrée, bon état (Coll. NRF Essais) 15 €
Langage, faculté symbolique, conscience de la mort et invention de l'art n'apparaissent que très tardivement, au stade d'Homo sapiens, il y a 100.000 ans. Autant de caractéristiques qui n'avaient rien d'inéluctable, l'évolution ayant pu s'arrêter avec l'homme de Néandertal qui ne jouissait pas de celles-ci. Pourquoi ?
47. VIALATTE (Alexandre). **Antiquité du grand chosier**. Julliard, 1984, in-8°, 302 pp, chroniques choisies par Ferny Besson, préface de René de Obaldia, broché, bon état 20 €
Ouvrez ce livre au hasard. Laissez-vous porter par les mots. Prenez le temps de flâner entre les lignes, de rêver. Mais surtout ne vous fiez pas à la légèreté des propos. Vialatte assène souvent de cruelles et graves vérités... avec humour. Ainsi va le monde. Ainsi va Vialatte : explorateur des mots, farouche défenseur de la langue française, il nous livre un chef-d'oeuvre d'invention.

Antiquité

48. BENOIST-MÉCHIN (Jacques). **Alexandre le Grand, ou le rêve dépassé** (356-323 avant Jésus-Christ). Perrin, 1985, in-8°, 351 pp, 19 illustrations à pleine page, une carte, index, reliure skivertex éditeur, rhodoïd, bon état (Le rêve le plus long de l'Histoire, I) 20 €
Fasciné par l'Orient et par les conquérants, Jacques Benoist-Méchin a consacré son talent d'historien et d'écrivain à la fulgurante existence (356-323) et au génie militaire, politique et organisateur du fils de Philippe de Macédoine. En franchissant l'Hellespont en 334 avec 30.000 fantassins et 5.000 cavaliers, Alexandre se lançait dans une épopée qui, en dix ans, le vit conquérir et pacifier l'Asie centrale, puis poursuivre jusqu'à l'Indus son rêve de fusion des peuples de la Grèce et de l'Orient. A moins de trente-trois ans, il mourut à Babylone...
49. BÉQUIGNON (Yves). **Paysages et images de l'Iliade**. Les Belles Lettres, 1945, gr. in-8°, 191 pp, 204 illustrations (dont une en dépliant), 3 cartes hors texte, broché, couv. rempliée, bon état (Coll. Les Textes grecs illustrés par les documents) 25 €
"Dans son livre, M. Béquignon nous invite par l'image à une randonnée à travers la Grèce homérique dans toutes les régions citées par l'Iliade, sans oublier l'Olympe, séjour des dieux, puis en Troade. La seconde partie traite des récits et coutumes de l'Iliade." (Alice Leroy-Molinghen, L'Antiquité Classique, 1947)
50. CHEVALLIER (Raymond). **Les voies romaines**. Armand Colin, 1972, gr. in-8°, 314 pp, 40 illustrations, biblio, index géographique et index des sujets, cart. éditeur, bon état (Coll. U) 45 €
"L'étude de la voirie romaine a suscité un nombre imposant de titres : ce volume se recommande par la sûreté de l'information, par le désir de mise au point, par la clarté qui le caractérisent. Une belle bibliographie s'étend sur rien moins que 41 pages ; inutile de souligner l'aide que cet instrument de travail pourra rendre. Index géographique et index des sujets sont également précieux. Le livre de Raymond Chevallier restera un ouvrage de référence souvent consulté et servira de base à de nombreuses recherches ultérieures." (Jacques Debergh, Revue belge de philologie et d'histoire, 1974)
51. COHEN (Robert). **Athènes, une démocratie**. De sa naissance à sa mort. Fayard, 1941, in-12, 320 pp, reliure demi-percaline chocolat, dos à 3 larges nerfs soulignés à froid, pièce de titre basane carmin, fleuron à froid (rel. de l'époque), bon état (Coll. Les Grandes études historiques). Exemplaire très bien relié 30 €
"Ce livre est vivant, alerte, clair, bien informé. On y suit aisément la lente formation de la démocratie, son épanouissement fugitif au temps de Périclès et son trop rapide déclin dont

les causes sont finement analysées. Le développement de l'impérialisme athénien et son influence néfaste sur le régime démocratique qui lui avait donné naissance sont très nettement mis en lumière. Des portraits vivement brossés illustrent au passage les principaux personnages de l'histoire d'Athènes." (Bulletin de Correspondance Hellénique, 1937)

52. DAUMAS (François). **La Civilisation de l'Égypte pharaonique.** Arthaud, 1971, fort in-8° carré, 685 pp, 255 héliogravures en noir et 8 planches en couleurs hors texte, 47 cartes et plans, tableaux chronologiques, biblio, reliure skivertex noir de l'éditeur, un médaillon à froid au 1er plat, bon état (Coll. Les Grandes Civilisations) **25 €**
Au VIe siècle de notre ère, la civilisation de l'Égypte pharaonique semble engloutie à jamais. Depuis cent cinquante ans, grâce aux efforts conjugués des linguistes et des archéologues, l'égyptologie a accumulé trouvailles et documents. La publication de ces derniers permet aujourd'hui de brosser un tableau d'ensemble de la civilisation égyptienne.
53. JOUGUET (P.) **L'Impérialisme macédonien et l'hellénisation de l'Orient.** P., Renaissance du Livre, 1926, in-8°, xvi-503 pp, 7 planches (dont une double) et 4 cartes (3 repliées) hors texte, biblio, index, broché, couv. abîmée, intérieur propre, état correct (Coll. L'Évolution de l'Humanité) **15 €**
"Les prodigieux exploits qui ont changé la face du monde et qui assurent au nom d'Alexandre une gloire incomparable, sont retracés par M. P. Jouguet avec une élégante précision. Après avoir retracé la conquête d'Alexandre, le démembrement de l'Empire et la rivalité des puissances jusqu'à la chute de l'Empire séleucide, l'auteur consacre les deux cinquièmes de son ouvrage à suivre l'hellénisation de l'Orient qu'il envisage principalement dans l'organisation de l'Égypte..." (René Dussaud, Syria, 1927)
54. MOURRE (Michel). **Le Monde à la mort de Socrate.** Texte de présentation de Robert Flacelière. Le Meilleur Livre d'Histoire, 1961, pt in-8°, 286 pp, nombreuses illustrations, reliure toile verte éditeur, gardes illustrées, signet, rhodoïd, bon état **20 €**
"On ne saurait donc trop inciter à la lecture de ce livre où l'auteur présente et résume toute l'histoire de notre globe depuis les origines jusqu'à la mort de Socrate. L'ouvrage de M. Mourre écrit avec vivacité et agrément, est infiniment agréable à lire et invite aux réflexions personnelles..." (Bulletin de l'Association Guillaume Budé, 1962)
55. PARAIN (Charles). **Jules César.** Club Français du Livre, 1959, in-8°, 267 pp, 6 gravures à pleine page, biblio, reliure toile brique décorée de l'éditeur, ex. numéroté, bon état (Coll. Portraits de l'Histoire). Bien complet du dépliant de cartes volant qui manque souvent **20 €**
56. TITE-LIVE. **Hannibal.** Edition choisie, traduite et commentée par Maurice Grimaud. Textes de présentation de Gérard Walter. Le Meilleur Livre d'Histoire, s.d. (1961), pt in-8°, 285 pp, 50 illustrations romaines et carthaginoises, 9 cartes et plans, reliure toile noire éditeur, gardes illustrées, signet, rhodoïd, bon état **20 €**
"Ce livre, et c'est heureux, ne s'en tient pas aux promesses du titre. Les commentaires en font, autour du personnage central, une alerte histoire abrégée de Carthage jusqu'à la mort d'Hannibal et pratiquement jusqu'à la fin de la grande République. Le soin apporté à l'illustration et à la présentation fait de ce livre une lecture agréable et profitable au grand public." (A. Haury, Revue des Études Anciennes, 1965)

Moyen Age

57. BALTRUSAITIS (Jurgis). **Le Moyen Age fantastique.** Antiquités et exotismes dans l'art gothique. Flammarion, 1981, gr. in-8°, 281 pp, édition remise à jour et complétée avec une documentation enrichie, 188 illustrations dans le texte, index, broché, jaquette illustrée, bon état (Coll. Idées et recherches) **40 €**

L'art gothique est généralement considéré comme un triomphe de l'Occident dans le retour spirituel à la nature et à la vie, conditionné par le refus de la tératologie hétéroclite et des emprunts extérieurs qui ont si fortement marqué le monde roman. L'ouvrage de Jurgis Baltrusaitis bouleverse ces notions schématiques. Tout en évoluant vers la réalité, le Moyen Age ne perd jamais son côté fantastique et n'abandonne pas les sources qui l'ont alimenté, l'Antiquité classique et l'Orient. Le monde gothique est lui aussi peuplé de monstres millénaires et exotiques provenant des mêmes répertoires enrichis au cours des temps...

58. Collectif. **Art et architecture à Melun au Moyen Age.** Actes du colloque d'histoire de l'art et d'archéologie tenu à Melun les 28 et 29 novembre 1998. Textes réunis par Yves Gallet. Picard, 2000, gr. in-8°, 344 pp, 21 illustrations et plans en couleurs, 103 illustrations, plans et figures en noir, 4 tableaux généalogiques, notes, broché, couv. illustrée à rabats, bon état **30 €**
Redécouvrir le riche passé médiéval de la ville de Melun : c'est ce à quoi nous invitent historiens de l'art et archéologues, réunis en colloque à l'occasion du huitième centenaire de la dédicace de l'ancienne collégiale royale Notre-Dame (1198-1998). En dépit de la place subalterne qu'elle occupe aujourd'hui en Ile-de-France, la ville de Melun, logée dans un site remarquable comparable à celui de Paris, a connu au Moyen Age des heures glorieuses...
59. FORNAIRON (Ernest). **Le Mystère cathare.** Flammarion, 1964, in-8°, 234 pp, 16 pl. de gravures hors texte, biblio, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**
L'auteur s'est efforcé au cours de cette étude qui résume le travail de longues années de recherches et de méditations, de présenter le Catharisme et l'histoire de la Croisade contre les Albigeois sous un aspect particulièrement objectif, dépouillé du romantisme légendaire. Ajoutons que ces pages – en dépit de l'austérité du sujet – sont d'un style vivant et évocateur qui rend leur lecture passionnante. Une bibliographie comprenant plus de deux cents titres complète excellemment ce travail, indispensable pour l'histoire de la France au Moyen Age.
60. MEISS (Millard). **La Peinture à Florence et à Sienne après la peste noire.** Les arts, la religion, la société au milieu du XIVe siècle. Hazan, 1994, pt in-4°, 320 pp, traduit de l'anglais, préface de Georges Didi-Huberman, 175 illustrations dont 17 en couleurs, appendices, notes, index, broché, couv. illustrée à rabats, bon état **120 €**
Un classique de l'histoire de l'art. — La peste de 1348, qui décima des millions de Toscans, fut dans l'histoire un événement majeur. Les historiens d'art, eux, négligèrent de s'en préoccuper, à l'instar de Vasari, prenant prétexte de la rareté des descriptions littéraires et picturales. La peste noire, pourtant, fut, sur la voie de la Renaissance, un événement essentiel qui suscita une crise fondamentale de l'humanisme. Millard Meiss fut le premier, en 1951, à s'intéresser de près à ce point aveugle de l'histoire de l'art. Étudiant d'abord quelques caractéristiques essentielles des évolutions du style à la fin du XVIe siècle, ce collègue de Panofsky tente d'en découvrir les raisons dans les profondeurs des sociétés florentine et siennoise, sans pour autant forcer les liens de cause à effet. L'érudition, la probité et le tact de Millard Meiss font de ce livre un maître ouvrage.
61. MUSSET (Lucien). **Les Invasions. Les vagues germaniques.** PUF, 1969, pt in-8°, 329 pp, 2e édition mise à jour, 5 cartes, biblio, index, cart. illustré de l'éditeur, bon état (Coll. Nouvelle Clio) **30 €**
"L'auteur présente, dans un premier chapitre, les deux adversaires, en nous conduisant d'abord « du côté des Barbares » dans le monde des Germains et dans celui des steppes, ensuite « du côté de Rome » et de l'Empire romain dont il observe la progressive décomposition. Les chapitres suivants sont consacrés à la description des « vagues » successives. (...) Cet ouvrage, plein de dynamisme, représente un tournant et une sorte de rajeunissement dans l'étude de l'histoire des Grandes invasions." (Robert Latouche, Bibliothèque de l'école des chartes, 1965)

62. PIÉTRI (François). **Pierre le Cruel**. Le vrai et le faux. Plon, 1961, in-8°, iii-239 pp, généalogies, biblio, broché, jaquette illustrée (lég. abîmée), bon état 20 €
Biographie et étude de l'inexplicable légende du roi Pierre de Castille dont le règne (1350-1369) fut terrible. À sa personnalité singulière, l'histoire a attaché les deux surnoms de « le Cruel » ou « le Justicier ». Pour F. Pietri, le surnom de « Justicier » est le résultat d'une véritable mystification, et il retrace, dans sa première partie, l'histoire d'un règne qui n'est qu'un tissu de trahisons, de vengeances et de crimes. Dans la seconde partie, il suit l'évolution de cette « fable » à travers les historiens et surtout les dramaturges, de Lope de Vega à Voltaire – celui-ci faisant de son Don Pèdre, tout à la fois l'ennemi de l'Église et de l'aristocratie, un prototype du « despote éclairé »...
63. SASSIER (Yves). **Hugues Capet**. Naissance d'une dynastie. Fayard, 1986, in-8°, 357 pp, 3 cartes, chronologie, biblio, index, reliure souple illustrée de l'éditeur, bon état 25 €
En mai 987, le Carolingien Louis V meurt des suites d'un accident de chasse. Six semaines plus tard, l'accession au trône du duc des Francs, Hugues Capet, marque l'avènement d'une dynastie qui régnera pendant huit siècles sur la France...

Temps Modernes, Ancien Régime

64. ANDRIEUX (Maurice). **Henri IV**. Club du livre sélectionné, s.d. (v. 1960), in-8°, 429 pp, une pl. en couleurs et 12 gravures hors texte, abrégé chronologique, reliure simili-cuir bordeaux de l'éditeur, bon état. Tiré à 3000 ex. tous numérotés 20 €
"La Révolution et les débuts du XIXe siècle n'ont pas rendu à Henri IV la justice qui lui était due et la Restauration n'a utilisé sa légende que pour l'opposer au prestige napoléonien. C'est de ce temps que date le portrait du roi Henri, image d'Epinal en nuances molles et fades ! Heureusement ce portrait faux, les historiens modernes l'ont récusé et nul aussi bien que M. Andrieux n'a remis en belle lumière les traits virils dont on avait paradoxalement dépouillé un personnage qui est sans doute le plus haut en couleurs de notre histoire." (Albert Vincent, Revue des Sciences religieuses, 1956)
65. BAILLY (Auguste). **Mazarin**. Fayard, 1935, in-12, 349 pp, broché, bon état (Coll. Les Grandes études historiques). Edition originale, un des 100 ex. numérotés sur Vélin pur fil Lafuma (n° 92), non rogné 30 €
66. BONNEMÈRE (Eugène). **Histoire des Guerres de Religion**. XVIe siècle. P., Librairie centrale des Publications populaires, 1886, gr. in-8°, 292 pp, une gravure d'époque en frontispice et 10 pl. de gravures hors texte, 25 portraits et gravures sur bois dans le texte, en bandaux et culs-de-lampe, reliure demi-chagrin vert, dos à 5 nerfs filetés et soulignés à froid, titres et caissons dorés, encadrements à froid sur les plats, fer doré au 1er plat, bon état 50 €
Par l'historien Joseph-Eugène Bonnemère (1813-1893), dont les œuvres firent autorité, notamment : l'Histoire des paysans (1200-1850) ; la Vendée en 1793 ; les Dragonnades ; Paysans au XIXe siècle ; etc. — "... Puisse le lecteur tirer du récit qu'il va lire cette triste conséquence : Les guerres effroyables de la Réforme ne réformèrent rien, et le clergé des XVIIe et XVIIIe siècles demeura aussi profondément démoralisé que celui des siècles précédents ; les protestants ne conquièrent pas la liberté de conscience, qui fut un fruit tardif de la Révolution française ; et de cette terreur religieuse naquit la monarchie absolue..."
67. BONSAL (Stephen). **Soldats de la Liberté**. Tallandier, 1952, pt in-8°, 345 pp, traduit de l'anglais ("When the French Were Here. A Narrative of the Sojourn of the French Forces in America, and Their Contribution to the Yorktown Campaign"), annexes, broché, bon état 30 €
"L'idée de ce livre était de suivre l'itinéraire, de la baie de Narragansett à Yorktown, des troupes françaises du général Rochambeau qui ont aidé les colonies américaines à obtenir

leur indépendance. Basé en grande partie sur les journaux intimes et les lettres des officiers français qui ont participé aux campagnes, le livre donne non seulement des comptes rendus de première main des manœuvres militaires, mais raconte aussi beaucoup sur les us et coutumes des Américains de cette époque..." (Raphael Semmes, *Maryland Historical Magazine*, dec. 1945)

68. BUET (Charles). **L'Amiral de Coligny et les guerres de religion au XVI^e siècle.** P., Société générale de Librairie catholique, 1884, in-12, xiii-435 pp, biblio, reliure demi-basane violine, dos lisse avec titres dorés, fleurons et doubles filets à froid (rel. de l'époque), bon état. Edition originale 40 €
- "... La thèse du nouvel historien de Coligny est la suivante : il s'agit pour lui de montrer dans le chef des protestants qu'il tient pour hypocrite d'austérité, – l'austérité est connue, en effet, et à louer, par ce temps de mignons et de cours galantes ; l'hypocrisie est à prouver – de montrer, dis-je, dans Coligny un traître à la patrie et au roi. Tout l'effort de l'écrivain porte donc sur la démonstration de ce fait que Coligny recevait des subsides de l'Angleterre. Voici donc Coligny, cet ambitieux Coligny, convaincu d'avoir trahi la France et la Royauté : la France, en acceptant l'or anglais pour soutenir la cause protestante ; la Royauté, en menant contre les armées royales les bandes huguenotes..." (Albert Savine, 1885)
69. CARRÉ (Lt-Colonel Henri). **La Duchesse de Bourgogne.** Une princesse de Savoie à la cour de Louis XIV, 1685-1712. Hachette, 1934, pt in-8°, 244 pp, broché, couv. illustrée, bon état 20 €
- "M. Henri Carré vient de consacrer à la Duchesse de Bourgogne un ouvrage d'une belle tenue littéraire. Malgré sa vénération pour son héroïne, il n'est guère parvenu à rendre celle-ci sympathique. De son livre se dégage une figure juvénile, gracieuse, plaisante, mais futile et superficielle. La duchesse de Bourgogne fut grande joueuse, gaspillant des sommes immenses les cartes en mains ; elle fut également ardente danseuse de ballets et de mascarades et furieuse chasseresse... Le goût de la maternité ne l'animait guère ; elle eut, par ses imprudences, de nombreuses fausses-couches. Le dernier de ses enfants, le duc d'Anjou, survécut seul de tous les héritiers de Louis XIV et devint le roi Louis XV..." (Emile Magne, *Mercure de France*, 1934)
70. CHASTENET (Jacques). **Elisabeth Ière.** Fayard, 1953, pt in-8°, 404 pp, notice bibliographique, index, broché, bon état (Coll. Les Grandes études historiques). Edition originale, un des 60 ex. numérotés sur Vélin pur fil Lafuma (n° 31), non rogné 40 €
- Bonne biographie de Elisabeth Ière (1533-1603), reine d'Angleterre et d'Irlande de 1558 à sa mort. Elisabeth était la fille du roi Henri VIII d'Angleterre mais sa mère Anne Boleyn fut exécutée trois ans après sa naissance et elle perdit son titre de princesse. Son demi-frère Édouard VI nomma comme héritière sa cousine Jeanne Grey, ce qui écarta Elisabeth et sa demi-sœur catholique, Marie, de la succession au trône même si cela contrevenait à la législation. Le testament d'Edouard VI fut néanmoins ignoré, et Marie devint reine en 1553 et Jeanne Grey fut exécutée. Elisabeth lui succéda cinq ans plus tard...
71. [COURCHETET D'ESNANS (Luc)]. **Histoire du cardinal de Granvelle**, archevesque de Besançon, vice-roi de Naples, ministre de l'empereur Charles-Quint et de Philippe second, Roi d'Espagne. Paris, Duchesne, 1761, in-12, (4)-615-(5) pp, un portrait gravé en frontispice, reliure veau fauve marbré, dos lisse à caissons fleuonnés dorés, pièce de titre basane fauve, filets dorés sur les coupes, tranches rouges (rel. de l'époque), coiffes arasées, bon état. Bel exemplaire très propre et exempt de rousseurs 200 €
- Edition originale, ornée d'un joli portrait d'Antoine Perrenot, cardinal de Granvelle, gravé en taille-douce par Chenu d'après Garand. Au service de Charles-Quint puis de Philippe II, le Comtois Antoine Perrenot de Granvelle (1517-1586) fut l'artisan de la politique d'hégémonie européenne des Habsbourg : alliance avec l'Angleterre et mariage anglais, traité de Cateau-Cambrésis, unité religieuse...

72. DÉJEAN (Jean-Luc). **Marguerite de Navarre**. Fayard, 1987, gr. in-8°, 357 pp, biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état 20 €
Marguerite de Valois, reine de Navarre par son second mariage, est la sœur de François Ier et la grand-mère d'Henri IV. Après des siècles d'oubli, elle nous apparaît comme l'une des plus passionnantes figures de femmes du XVIe siècle...
73. FAILLON (Étienne-Michel). **Vie de M. Olier**, fondateur du Séminaire de Saint-Sulpice, accompagnée de notices sur un grand nombre de personnages contemporains. P., Poussielgue-Rusand ; Le Mans, Richelet, 1841, 2 vol. in-8°, lxvi-643 et xiv-603 pp, un portrait gravé en frontispice, 6 gravures (dont une dépliant) et 2 fac-similés hors texte, reliures demi-veau glacé vert, dos lisses, titre, tomaison, doubles filets et palettes dorés (rel. de l'époque), dos passés, bon état. Edition originale 80 €
Le prêtre Jean-Jacques Olier de Verneuil (1608-1657), dit aussi « Monsieur Olier » a créé le premier séminaire français, à la suite du concile de Trente. Il a fondé la compagnie des prêtres de Saint-Sulpice. Sa communauté a participé à l'essor des missions dans les campagnes de France, aux développements des séminaires en France et à l'évangélisation du Canada. — Par Étienne-Michel Faillon, prêtre, sulpicien, professeur et historien (1799-1870), dont le nom n'apparaît jamais sur la page de titre de ses volumes. "La vie de l'abbé Jean-Jacques Olier est particulièrement goûtée des ultramontains : « un livre extraordinaire [...] la biographie la plus admirable que j'ai lue », s'exclame Louis Veuillot. Pour la revue l'Université catholique de Paris, il s'agit d'un ouvrage « écrit à la manière allemande », c'est-à-dire caractérisé par le souci de l'érudition. Ce livre a le grand mérite de ressusciter le contexte socio-religieux dans lequel s'est insérée l'œuvre d'Olier. Le premier volume relate l'origine de son apostolat auprès du clergé ; le second, la tranche de la vie d'Olier consacrée au ministère dans la paroisse Saint-Sulpice." (Dictionnaire biographique du Canada, vol IX : 1861-1870)
74. FAÏ (Bernard). **Benjamin Franklin**, bourgeois d'Amérique et citoyen du Monde. Calmann-Lévy, 1929, 2 vol. pt in-8°, 315 et 288 pp, brochés, bon état (Nouvelle Collection Historique). Édition originale, un des 100 ex. numérotés sur Vélin du Marais (seul grand papier) 80 €
"Benjamin Franklin est certainement la figure la plus originale et la plus attachante du monde américain au XVIIIe siècle. Fils d'un marchand de chandelles de Boston, tour à tour ouvrier typographe, imprimeur, journaliste, il parvient à faire figure de philosophe, de savant et de grand bourgeois, il finit par jouer le rôle d'un véritable homme d'Etat. L'ouvrage de M. Fay n'est pas une simple biographie de Franklin, c'est un tableau de la Nouvelle-Angleterre pendant la première moitié du XVIIIe siècle, une initiation à ses usages, à ses mœurs, à ses idées, à ses projets d'avenir, à toute sa vie intime. C'est tout un monde inconnu qui nous est dévoilé et expliqué avec une lucidité parfaite et infiniment d'esprit. (...) Un chef-d'oeuvre de méthode, de science et d'esprit, qui classe définitivement notre collègue parmi les maîtres." (G. Desdevises du Dezert, 1931)
75. GERSHOY (Léo). **L'Europe des princes éclairés, 1763-1789**. Fayard, 1966, in-8°, 295 pp, traduit de l'anglais, préface de Denis Richet, une carte, biblio, index, broché, bon état 25 €
"Le livre est consacré aux transformations profondes que subira l'Europe au cours des trente années qui précéderent la Révolution française de 1789. C'est une analyse comparée du phénomène qu'on a appelé le « despotisme éclairé », expression née en Allemagne au XIXe siècle qui correspond à la modernisation dans le sens de l'autoritarisme des vieilles sociétés aristocratiques et cléricales. Ce qui échoue en France avec Turgot, réussit en Russie avec Catherine II, en Espagne avec Charles III, en Prusse avec Frédéric le Grand, en Autriche avec Joseph II. Léo Gershoy a écrit un ouvrage extrêmement bien documenté, facile à lire qui n'a pas d'équivalent en français." (4e de couverture)

76. HACKETT (Francis). **Henri VIII** (1491-1547). Payot, 1981, fort in-8°, 522 pp, traduit de l'anglais, broché, couv. illustrée, bon état (Bibliothèque Historique) 30 €
"M. Hackett ne pouvait guère trouver un meilleur sujet d'étude que la vie et le caractère, la politique et les amours du plus versatile et du plus despotique des souverains : Henri VIII. C'est à travers l'homme qu'il voit et qu'il peint son époque. Il nous présente les trois potentats qui, pendant un tiers de siècle, vont ébranler le monde en se disputant l'hégémonie: Charles-Quint, François Ier, Henri VIII ; c'est autour de leur rivalité, de leurs accords intéressés, de leurs inimitiés, que le récit se développe. Son récit est d'ailleurs d'une lecture divertissante ; le style est le plus souvent alerte, pittoresque, truculent. Il ne craint pas de raconter crûment certaines aventures scabreuses. Ses pages ne laisseront pas indifférents les gens de métier." (Ch. Bémont, *Revue Historique*, 1931)
77. HILLAIRET (Jacques). **Les Mazarinettes** ou les sept nièces de Mazarin. Editions de Minuit, 1976, in-8°, 147 pp, broché, couv. illustrée, bon état 25 €
De ses deux sœurs italiennes, le cardinal Jules Mazarin eut sept nièces, qui devinrent vite célèbres : Anne-Marie et Laura Martinozzi, Vittoria, Olympe, Marie, Hortense et Marianne Mancini. Invitées, encore enfants, à venir vivre en France, elles s'adaptèrent d'autant mieux à leur nouvelle patrie que trois d'entre elles furent élevées au Palais-Royal, avec le futur Louis XIV, partageant ses jeux et certaines de ses études. Quand elles en eurent l'âge, le cardinal tint à leur faire contracter des mariages qui puissent servir autant les intérêts de la France que ceux de la famille Mazarin. Apparentées aux plus grandes familles, aux Condé, aux Savoie-Carignan, aux Richelieu, aux Colonna, aux Bouillon, aux Turenne, les sept Mazarinettes, comme les appelaient les Parisiens, eurent maints descendants illustres...
78. IVANOFF (Nicolas), Roseline Bacou, Michel Laclotte, Pierre Rosenberg. **Venise au dix-huitième siècle**. Peintures, dessins et gravures des collections françaises. P., Réunion des Musées Nationaux, 1971, pt in-4° (24 x 21), 209 pp, introduction de Gaston Palewski, une étude de Nicolas Ivanoff sur "La France et Venise au XVIIIe siècle, relations artistiques", suivies de 332 descriptions d'œuvres avec notices, dont environ 250 reproduites en noir, 4 planches en couleurs, biblio, broché, couv. illustrée en couleurs, bon état 20 €
Ce catalogue raisonné a été édité à l'occasion de l'exposition présentée au musée de l'Orangerie des Tuileries, à Paris, du 21 septembre au 29 novembre 1971. Un vaste panorama des artistes et des œuvres.
79. JUDDE de LARIVIÈRE (Claire). **La révolte des boules de neige**. Murano face à Venise, 1511. Fayard, 2014, in-8°, 355 pp, un plan de Murano au XVIe siècle, notes, sources, biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état 20 €
Le 27 janvier 1511, l'île de Murano est le théâtre d'un événement exceptionnel : le podestat de Venise, chargé d'exercer le pouvoir dans l'île au nom de la Sérénissime, est chassé par les habitants sous une volée de boules de neige et au son d'une clameur hostile. Comment interpréter cette « révolte des boules de neige » ? Simple charivari populaire, en période de carnaval, ou véritable révolte politique, dirigée contre la domination vénitienne ?
80. KUNSTLER (Charles). **La Vie quotidienne sous la Régence**. Hachette, 1960, in-8°, 301 pp, biblio, broché, couv. illustrée, bon état 25 €
La Régence, de 1715 à 1723.
81. LA FORCE (Duc de). **Amours et usages de jadis**. Fayard, 1959, in-12, 265 pp, index, broché, couv. rempliée (lég. salie), bon état (Coll. Les Quarante), envoi a.s. à Jérôme Carcopino 25 €
Anne d'Autriche – Mademoiselle de La Fayette – Une romancière au XVIIIe siècle (Charlotte-Rose de Caumont, Mlle de La Force) – Madame de Genlis et la douceur de vivre. — "Quatre silhouettes de femmes, séduisantes, émouvantes ou aventureuses, surgissent de

ces feuilles ou le duc de La Force évoque les "Amours et Usages de jadis". Une reine, une fille d'honneur, une aristocrate romancière connurent les troubles et les douceurs de l'amour tandis que la sage Genlis se préoccupait de l'éducation des princes et des foules..." (*Le Devoir* (Montréal), 7 mars 1959)

82. LAPIE (Pierre-Olivier) [et Jacques LE GOFF]. **Cromwell**. Flammarion, 1949, in-8°, 281 pp, chronologie, biblio, broché, bon état. Edition originale, un des 110 ex. numérotés sur Beau Vêlin 30 €
- "Une remarquable biographie de Cromwell." (Jacques de Maupéou) — Dans ses entretiens avec Marc Heurgon, Jacques Le Goff raconte que c'est lui qui a rédigé une bonne partie de l'ouvrage : "... Avant de partir en Tchécoslovaquie, j'avais pris contact avec Victor-Lucien Tapié, professeur à la Sorbonne et grand spécialiste de l'histoire tchèque. Il avait été pour moi d'une extrême gentillesse... Or, Victor-Lucien Tapié avait un cousin qui, socialiste à l'époque, était ministre de l'Éducation nationale. C'était Pierre-Olivier Lapie, qui est mort récemment, à plus de quatre-vingt-dix ans. Notre ministre était à la recherche d'un nègre pour lui écrire un livre sur Cromwell, qui, espérait-il, lui ouvrirait les portes de l'Académie française. Je me suis plongé dans la littérature sur Cromwell et j'ai rédigé une bonne partie du livre de Lapie. Je n'ai pas aimé Cromwell, mais Lapie était sympathique." ("Une vie pour l'histoire", 1996)*
83. LEGIER DESGRANGES (Henry). **Madame de Moysan et l'extravagante affaire de l'Hôpital général, 1749-1758**. Du jansénisme à la Révolution. Hachette, 1954, in-8°, xv-478 pp, préface de Pierre Gaxotte, 16 gravures hors texte, biblio, broché, couv. illustrée, bon état 35 €
- En marge de l'histoire de Port-Royal. Mme de Moysan dirigea pendant 37 ans l'Hôpital général, ancêtre de la Salpêtrière. Sa nomination, imposée par l'archevêque de Paris, entraîna une incroyable pagaille et une fronde des administrateurs. — "Plus que la biographie d'une femme qui pendant trente-sept ans gouverna la Salpêtrière, ce livre est le récit d'un épisode de cette rébellion du Parlement de Paris sous le règne de Louis XV où l'on peut voir en même temps qu'une séquelle du jansénisme l'un des prodromes de la Révolution..." (Ernest Wickersheimer, Revue d'histoire des sciences, 1955)*
84. MAGNE (Emile). **La Vie quotidienne au temps de Louis XIII**. Hachette, 1944, in-8°, 253 pp, biblio, broché, couv. illustrée, bon état 20 €
- "Le règne de Louis XIII fait l'objet d'un excellent ouvrage de M. Emile Magne. Il était tout désigné pour évoquer les pittoresques détails de la vie courante sous Louis XIII. Il a eu la coquetterie de produire, en outre, des documents inédits qui accroissent la valeur de cette ample fresque de la cour et de la ville, peignant l'Hôtel de Ville, siège de la bourgeoisie, comme l'intimité d'un foyer, où meubles, vêtements, accessoires de cuisine, lingerie, sont inventoriés." (Revue des Deux Mondes, 1942)*
85. ORLIAC (Jehanne d'). **La Duchesse de Choiseul**. Tours, Arrault et cie, 1947, pt in-8°, 143 pp, 9 gravures et un dessin de Gaston Beauvais hors texte, broché, couv. illustrée, bon état 25 €
- Ruinée et vieillie, la duchesse échappait au Tribunal Révolutionnaire et terminait misérablement sa vie à Paris ; lorsqu'un ancien serviteur qu'elle avait protégé et qui était devenu un riche entrepreneur, la découvrit en sa retraite et lui assura le nécessaire jusqu'à sa mort. C'est l'émouvante histoire de « Petit Pierre » que Jehanne d'Orliac raconte...*
86. [RACINE, Bonaventure]. **Abrégé de l'Histoire ecclésiastique**. Contenant les événements considérables de chaque siècle, avec des réflexions. Tome huitième. Nouvelle édition revue & corrigée. Cologne, Aux dépens de la Compagnie, 1755, in-12, xxxvi-756 pp, reliure veau fauve marbré, dos à 5 nerfs pointillés et caissons fleurons dorés, pièce de titre maroquin carmin, filets dorés sur les coupes (rel. de l'époque), bon état. Bel exemplaire très propre et exempt de rousseurs 40 €

Tome VIII seul (sur 13) qui renferme les 12 premiers articles du seizième siècle. — "L'Histoire ecclésiastique" fut un véritable best-seller dû à la plume de Claude Fleury (1640-1723), fameux précepteur du duc de Bourgogne que Madame de Sévigné admirait. Le premier volume fut publié à l'automne 1690. Les dix-neuf suivants parurent avec régularité jusqu'en 1720. Fleury mourut le 14 juillet 1723, frappé d'apoplexie : il avait couvert la période allant de l'établissement du christianisme jusqu'à l'année 1414. Cette "Histoire ecclésiastique" était regardée par Voltaire comme la meilleure histoire de l'Église connue. À partir de 1748 fut publié cet "Abrégé de l'Histoire ecclésiastique" (Cologne-Paris, 13 volumes), rédigé par un protégé de Mgr de Caylus, évêque d'Auxerre : il s'agissait de l'abbé Bonaventure Racine (1708-1755) que son jansénisme avait fait expulser de tous les collèges dans lesquels il avait tenté d'enseigner. La publication s'en poursuivit de manière posthume jusqu'en 1762, et l'abrégé assurait également la continuation de l'Histoire jusqu'au XVIIIe siècle.

87. RAT (Maurice). **Dames et bourgeoises amoureuses ou galantes du XVIe siècle.** Editions d'Histoire et d'Art, Librairie Plon, 1955, pt in-8°, 230 pp, 16 pl. de gravures et portraits hors texte, reliure toile carmin, une illustration contrecollée au 1er plat (rel. de l'éditeur), bon état **20 €**
88. RAT (Maurice). **La royale Montespan.** Editions d'Histoire et d'Art, Librairie Plon, 1959, in-8°, 206 pp, 24 pl. de gravures hors texte, reliure toile carmin, un portrait contrecollé au 1er plat (rel. de l'éditeur), bon état **20 €**
"Certes, nous avons déjà maintes biographies de la belle Françoise de Tonny-Charente, mais nul peintre ne l'a flattée avec plus de soin, d'admiration... Maurice Rat nous la fait aimer. Comme il la salue : « maîtresse vraiment royale, magnifique, triomphale », etc... Comme elle lui plaît cette Mortemart qui « voyait grand », avait le sens de l'éclat et de la splendeur et fut le rayon le plus resplendissant du règne du Roi Soleil. Je veux signaler à mes lecteurs ce livre si attrayant et si réussi avec un talent toujours très sûr." (Gérard d'Houville, Revue des Deux Mondes, 1959)
89. VAUNOIS (Louis). **Vie de Louis XIII.** Nouvelle édition revue, augmentée et illustrée. Grasset, 1944, fort pt in-8°, 580 pp, un portrait en frontispice et 23 pl. de gravures hors texte, une illustration dans le texte, reliure demi-basane mordorée à coins, dos à nerfs soulignés à froid, titres dorés, couv. illustrée conservée (rel. de l'époque), bon état **30 €**
"Riche de multiples détails, précis et colorés, le livre de M. Vaunois constitue un beau portrait de Louis XIII. Il retiendra l'attention de tous ceux qui s'intéressent au renouveau spirituel du XVIIe siècle français." (Revue d'histoire de l'Église de France)

Révolution

90. BLANRUE (Paul-Eric). **Le « Mystère du Temple ». La vraie mort de Louis XVII.** Claire Vigne Editrice, 1996, in-8°, 364 pp, 16 pl. de portraits, gravures, plans et fac-similés hors texte, annexes, broché, couv. illustrée, bon état **20 €**
Le 8 juin 1795, l'enfant Louis XVII, entré au Temple en août 1792, meurt d'une tuberculose. Pour certains il s'agit d'une tromperie : celui-ci se serait évadé bien avant la date de sa mort officielle et l'enfant mort dans les bras de son gardien n'aurait été qu'un enfant substitué. Pour l'auteur, ces "arguments évasionnistes" ne sont pas crédibles.
91. BONALD (Vicomte de). **François Chabot, membre de la Convention (1756-1794).** P., Emile-Paul, 1908, in-8°, xii-356 pp, 2e édition, 2 portraits réalisés au physionotrace reproduits en héliogravure, index des noms de personnes, broché, couv. lég. salie, bon état **40 €**
"... Quelle curieuse figure, laide au moral, mais non pas repoussante, humaine par ses faiblesses, inspirant un juste mépris, mais aussi une involontaire pitié, que ce prêtre manqué,

ce joyeux drille, ami des femmes et du vin, savourant tous les plaisirs de la vie , puis mettant bientôt, les bouchées doubles, comme s'il pressentait que la fête ne peut durer, résigné à la fortune quand elle est venue, avouant ses fautes, à ses ennemis, laissant enfin, dans son testament politique, l'impression d'un bon diable, d'un valet de l'ancienne comédie, amusant et coquin, pas méchant de son naturel, qui vole à l'office et ne s'étonne ni ne se plaint, s'étant fait prendre, d'être pendu !" (Albert Meynier, Annales du Midi, 1909)

92. [CLÉRY, Jean-Baptiste]. **Journal de ce qui s'est passé à la Tour du Temple** pendant la captivité de Louis XVI, roi de France. P., Société catholique des bons livres, 1825, in-12, (4)-296 pp, reliure plein veau havane, dos lisse à fleurons et doubles filets dorés, pièce de titre basane noire (rel. de l'époque), qqs pâles rousseurs, bon état 80 €
La mort de Louis XVI, la captivité de la famille royale au Temple, le mystère Louis XVII : cette suite d'événements où l'histoire touche au mythe est par elle-même légendaire. Pour les connaître dans leur réalité quotidienne, il faut retourner aux rares pièces authentiques. Voici rassemblés ici deux témoignages majeurs : ceux de Cléry, le valet de chambre du roi (p. 1-192), et d'Edgeworth de Firmont, le confesseur du roi (p. 195-226), suivis de Détails curieux et exacts sur les quatre prisonniers du Temple qui ont survécus à sa Majesté Louis XVI (Marie-Antoinette, Madame Elisabeth, Louis XVII, Madame Royale) (p. 229-296).
93. DARD (Emile). **La Chute de la Royauté.** Flammarion, 1949, pt in-8°, 263 pp, broché, papier lég. jauni, bon état 25 €
"Dard a eu la loyauté d'ajouter en appendice un extrait de l'ouvrage de Sénac de Meilhan : « Du gouvernement des moeurs et des conditions en France avant la Révolution », témoignage-clé, dont l'historien s'est servi – et sur lequel il a basé sa synthèse sur la chute de la royauté et sur ses prolongements toujours actuel. Un livre exceptionnel." (coupure de presse de l'époque)
94. DEROGY (Jacques) et Hesi CARMEL. **Bonaparte en Terre sainte.** Fayard, 1992, gr. in-8°, 494 pp, 2 cartes, notes, sources bibliographiques, index, broché, couv. illustrée, bon état 25 €
Ce récit critique des Cent jours de Bonaparte en Terre sainte – 22 février-2 juin 1799 – (aussitôt après la campagne d'Egypte) mêle la citation et la relation, le document et le commentaire, l'analyse et la synthèse, l'anecdotique et le factuel, le psychologique et le politique, les coups d'Etat et les secrets d'alcôve, les scènes de la vie privée et les comptes rendus de batailles, les témoignages surprenants et les mémoires à quatre mains, le suspense et la démythification...
95. DESTREMAU (Noelle). **Une sœur de Louis XVI : Madame Elisabeth.** Nouvelles Editions Latines, 1989, in-8°, 140 pp, 8 pl. de gravures hors texte, biblio, broché, jaquette illustrée, envoi a.s. (Coll. Autour des dynasties françaises, III). 20 €
Les années heureuses (1764-1789) – Madame Elisabeth aux Tuileries (6 octobre 1789 - 10 août 1792) – Madame Elisabeth au Temple (1792-1794).
96. LA ROCHEFOUCAULD (François de). **Souvenirs du 10 août 1792 et de l'armée de Bourbon.** Publiés par Jean Marchand. Calmann-Lévy, 1929, pt in-8°, lix-245 pp, préface du Duc de La Rochefoucauld, un portrait en frontispice et un tableau généalogique dépliant hors texte, index, broché, bon état (Nouvelle Collection Historique) 30 €
"Officier, La Rochefoucauld émigre seulement après le 10 août 1792 et rejoint l'armée de Bourbon. Il la quitte très vite pour rejoindre, via Bruxelles et Amsterdam, Londres où il se trouve dès novembre 1792. Il revient en France en 1800. Ses souvenirs se situent entre août et novembre 1792." (Fierro, 827)
97. LEFEBVRE (Georges). **The Coming of the French Revolution.** Translated by R. R. Palmer. Princeton University Press, 1976, pt in-8°, xx-233 pp, index, broché, bon état, envoi a.s. de Robert R. Palmer à l'historien Louis Bergeron. Texte en anglais 20 €

98. MARON (Eugène). **Histoire littéraire de la Révolution. Constituante. Législative. – Histoire littéraire de la Convention Nationale.** P., Chamerot ; Poulet-Malassis et de Broise, 1856 et 1860, 2 vol. in-12, 324 et 359 pp, les 2 ouvrages reliés ensemble en un fort volume demi-basane chagrinée carmin, dos à 5 nerfs soulignés à froid, auteur et titre dorés, 1er plat de couv. de l'Histoire littéraire de la Révolution conservé (rel. de l'époque), qqs rousseurs dans le 1er ouvrage, bon état 80 €
- Editions originales de ces ouvrages peu communs et recherchés de l'historien Eugène Maron, dont le but était de "rechercher les sentiments qu'en dehors du mouvement politique la Révolution française a fait germer", de suivre "le mouvement général des intelligences", et "l'expression et la forme" qu'ils ont pris (pamphlets, Sieyès et Condorcet, journaux, éloquence, théâtre, roman, philosophie, poésie..) Malgré l'angle « littéraire », les volumes sont davantage consacrés à la politique qu'aux lettres.*
99. VALOUS (Camille-Marie, chevalier de). **Avec les « Rouges » aux Iles du Vent. Souvenirs du Chevalier de Valous (1790-1793).** Calmann-Lévy, 1930, pt in-8°, iv-217 pp, un portrait de Camille de Valous (1764-1840) en frontispice, index, broché, bon état (Nouvelle Collection Historique) (Fierro, 1434) 40 €
- Entré dans la marine en 1778, le chevalier de Valous se trouve à la station navale des îles sous le Vent lorsque éclate la Révolution en France. Il raconte de façon détaillée dans ses souvenirs l'agitation grandissante à la Guadeloupe, à la Martinique, à Saint-Domingue. En 1793, excédée par l'anarchie, la flotte entière refuse de continuer à servir la Révolution et passe sous le pavillon du Bourbon d'Espagne. Ces souvenirs sont du plus haut intérêt pour l'histoire des Antilles françaises entre 1789 et 1793. Peu de témoignages nous sont parvenus sur l'action de la marine française aux Antilles au début de la Révolution et sur le passage de certains de ses régiments à la contre-révolution. (Fierro, 1434)*
100. VERDUN (Jean). **Brumaire.** Julliard, 1961, in-8°, 284 pp, broché, jaquette illustrée, bon état 15 €
- "Le coup d'État de Brumaire. Pourquoi fut-ce le jeune Bonaparte, rentrant d'Égypte vaincu et malade, qui a renversé les Directeurs, et non Bernadotte ou Moreau, plus mûrs et politiquement mieux placés ? Comment une affaire mal préparée, imprudemment menée et qui a conduit ses promoteurs au bord de la catastrophe – Bonaparte insulté, expulsé par les Anciens et les Cinq-Cents, les Jacobins reprenant l'initiative – a-t-elle réussi en dernière minute et livré la France, pour quinze ans, à une famille corse de petite lignée et de médiocre fortune ?" (Pierre-Henri Simon, Le Monde, 1961)*
101. WARESQUIEL (Emmanuel de). **Talleyrand, le prince immobile.** Fayard, 2013, in-8°, 852 pp, édition revue et augmentée avec des documents inédits, 48 pl. d'illustrations en couleurs hors texte, généalogies, sources et biblio, index, reliure souple illustrée de l'éditeur, bon état 25 €
- Emmanuel de Waresquiel dresse du personnage le plus complexe et le plus ambigu de notre histoire un portrait profondément humain, entièrement nouveau, cohérent et intelligible. A cette biographie définitive est joint un cahier contenant de nombreux documents iconographiques le plus souvent inédits.*

1er Empire

102. ABRANTÈS (Laure Junot, duchesse d'). **Mémoires de la duchesse d'Abrantès,** avec une introduction de Georges Girard. À la Cité des Livres, 1928-1931, 7 vol. in-8°, xvii-308, 337, xx-329, 324, 309, 305 et vii-308 pp, brochés, bon état. Exemplaires numérotés sur Vélin du Marais 150 €

Complet de tout ce qui est paru : I. Souvenirs historiques sur la Révolution et le Directoire (2 volumes) – II. Souvenirs historiques sur le Consulat (4 volumes) – III. Souvenirs historiques sur l'Empire (1 volume). — "Célèbres mémoires qui doivent beaucoup à Balzac et dont Chateaubriand, Victor Hugo et Alexandre Dumas firent grand cas. C'est dire le prestige de ces souvenirs riches en anecdotes curieuses et en portraits piquants. Le succès fut considérable. Il convient toutefois de n'utiliser qu'avec précaution ce témoignage de la duchesse d'Abrantès que Théophile Gautier a surnommé, non sans raison, la duchesse d'Abracadabrants. La très bonne édition de La Cité des Livres est malheureusement inachevée et s'arrête aux premières années de l'Empire (7 vol. parus)." (Tulard, 5)

103. BARRAL (Georges). **Histoire des sciences sous Napoléon Bonaparte**. P., Albert Savine, 1889, in-12, ix-290 pp, bibliographie de Napoléon p. 278-288, reliure demi-basane verte, dos à 5 nerfs, titres et fleurons dorés (rel. de l'époque), dos lég. frotté, qqs rousseurs, bon état **40 €**
Une grande partie de l'ouvrage est consacrée à des notices historiques sur les savants, découvertes scientifiques, fondations et applications industrielles en France de 1769 à 1821.
104. BERGEROT (Bernard). **Le Maréchal Suchet**, duc d'Albuféra. Tallandier, 1986, in-8°, 265 pp, préface de Jean Tulard, une carte, biblio, couv. illustrée, broché, bon état (Coll. Bibliothèque Napoléonienne) **30 €**
« Quel est le plus habile général français ? » demandait O'Meara à l'Empereur exilé à Sainte-Hélène. « Cela est difficile à dire, mais il me semble que c'est Suchet. » Gourgaud, de son côté, a noté que Napoléon avait regretté à Waterloo d'avoir pris Soult, comme chef d'état-major général, au lieu de Suchet. La figure de ce maréchal que Napoléon n'a pas renié à Sainte-Hélène, au contraire de beaucoup d'autres, est pourtant demeurée inconnue...
105. BILLARD (Docteur Max). **Les Maris de Marie-Louise**. D'après des documents nouveaux ou inédits. Perrin, 1908, in-8°, 348 pp, 35 gravures hors texte, un tableau synoptique de la descendance du comte de Neipperg en dépliant hors texte, broché, couv. lég. abîmée et salie, état correct **25 €**
"Un ouvrage où les nombreux documents mis au jour depuis vingt ans sur Marie-Louise ont été consciencieusement mis en œuvre. L'impératrice régente, la duchesse de Parme, mariée successivement au comte de Neipperg et au comte Charles de Bombelles, la maîtresse de Charles Lecomte, et, dit-on, de bien d'autres, n'a jamais été qu'une femme frivole et sans cœur, ne songeant qu'à ses aises et à ses plaisirs. Mais elle eut la chance d'avoir à côté d'elle deux hommes de valeur, grâce auxquels le gouvernement de Marie-Louise à Parme fut une période heureuse où le duché fut bien administré..." (Gabriel Monod, Revue Historique)
106. BOURBON (Prince Sixte de). **La Reine d'Etrurie**, 1782-1824. Calmann-Lévy, 1928, pt in-8°, 241 pp, un tableau généalogique, pièces justificatives, biblio, broché, bon état **30 €**
Marie-Louise de Bourbon, Infante d'Espagne (1782-1824). C'est par le traité signé à Aranjuez, le 21 mars 1801, entre la République française et l'Espagne, que la Toscane, enlevée à l'Archiduc d'Autriche Ferdinand III, par le traité de Lunéville, fut érigée en royaume et prit le nom d'Etrurie. Ce nouveau royaume, donné à l'Espagne, eut pour souverain le fils du duc de Parme, Louis, neveu de la reine Marie-Antoinette, alors âgé de vingt-huit ans et marié depuis 1793 à Marie-Louise de Bourbon, seconde fille du roi d'Espagne Charles IV. — "Le Prince Sixte s'attache surtout au récit des tribulations de la malheureuse Reine, jouet impuissant, mais non résigné, des intrigues de ses parents et de Napoléon ; son récit est plein de faits et très nouveau. C'est, sur un point de détail mais fort significatif, une intéressante contribution à l'étude de la politique et des procédés de Napoléon. Ni l'empereur, ni l'homme n'en sortent grandis." (Charles-H. Pouthas, Revue d'Histoire moderne et contemporaine, 1928)
107. BOURGOGNE (Adrien-Jean-Baptiste-François). **Mémoires du sergent Bourgogne** (1812-1813). Publiés d'après le manuscrit original par Paul Cottin et Maurice Hénault. P., Librairie

- Hachette et Cie, 1905, in-4°, xv-249 pp, 12 planches hors texte gravées par Raymond d'après les aquarelles d'Alfred Paris et imprimées en couleurs, 6 gravures en-têtes et 6 culs-de-lampe gravés en noir dans le texte, 2 portraits d'Adrien Bourgogne, reliure percaline rouge décorée noir et or, dos lisse orné en long, tranches dorées (rel. de l'éditeur), coiffe sup. arrachée, sinon bon état (Tulard, 208) 40 €
- Première édition illustrée de ces extraordinaires mémoires relatifs en particulier à la Campagne de Russie. Ils appartiennent aux récits populaires mythiques de ces épopées, au même titre que ceux de Parquin ou de Coignet. La relation de la campagne et surtout de la retraite-de Russie par ce simple sergent est particulièrement saisissante. Tulard (208) termine sa notice sur Bourgogne par ces mots : "Mais quelle vie !"*
108. CHARDIGNY (Louis). **Les Maréchaux de Napoléon.** Tallandier, 1977, in-8°, 495 pp, 16 pl. de gravures hors texte, notes biographiques, biblio, broché, couv. à rabats, pelliculage du dos lég. décollé, bon état (Coll. Bibliothèque napoléonienne) 30 €
- Louis Chardigny aborde la vie des 26 maréchaux du premier Empire sous un jour original. S'intéressant à ces hommes dans leur ensemble, il les fait renaître à travers plusieurs grands thèmes : origine sociale, éducation, épouses, familles, relations personnelles avec l'Empereur, compétences militaires... Ce livre est aussi une histoire de Napoléon vue à travers ses maréchaux, pleine de petits faits peu communs et d'observations pertinentes sur les rapports du pouvoir napoléonien avec son armée.*
109. CHOURY (Maurice). **Les Grognards et Napoléon.** Perrin, 1968, in-8°, 345 pp, 16 pl. de gravures hors texte, cart. éditeur, jaquette illustrée, bon état 30 €
- Maurice Choury campe un Napoléon très différent de l'Empereur de la légende napoléonienne et des images d'Epinal. C'est le Napoléon vu "d'en bas" par les soldats qui font la guerre, qui ont bien chaud en Egypte et bien froid en Russie, par des hommes au cœur de lion, aux pieds de lièvre et au ventre de fourmi... Ils grognent et pourtant ils le suivent toujours. Maurice Choury nous montre par quels moyens et quelles "ficelles" le grand capitaine mène sa Grande Armée...*
110. CLERMONT-TONNERRE (Gaspard de). **L'expédition d'Espagne, 1808-1810.** Perrin, 1983, in-8°, 526 pp, préface de Michel Poniatowski, introduction et notes par Catherine Desportes, 16 pl. de gravures hors texte, biblio, index, reliure skivertex éditeur, demi-jaquette illustrée, rhodoïd, bon état. Edition originale. Peu courant 80 €
- "Gaspard de Clermont-Tonnerre était aide de camp de Joseph Bonaparte, alors roi d'Espagne. Ses souvenirs concernent uniquement l'expédition de la Péninsule. Observation lucide de cette guerre qu'il désapprouve tout en restant loyal au roi. Importante préface de M. Poniatowski et très bon appareil critique de C. Desportes." (Tulard, 331).*
111. Collectif – BENOIT (Jérémie), Mariel OBERTHÜR et al. **Napoléon au Chat Noir : L'Epopée vue par Caran d'Ache.** Adam Biro, Musée de l'Armée, 1999, pt in-4° carré, 143 pp, nombreuses reproductions en noir et en couleurs, broché, couv. illustrée, bon état 25 €
- En 1886, le dessinateur Caran d'Ache crée pour le théâtre d'ombres un spectacle relatant l'aventure napoléonienne, "L'Epopée". D'une maîtrise technique et formelle exceptionnelle, accompagnée d'un commentaire assez libre et de musique, la pièce d'ombres rencontra un vif succès au cabaret anti-conformiste du Chat Noir. Autour du chef-d'œuvre de Caran d'Ache, ce livre retrace l'histoire des cabarets montmartrois de la fin du XIXe siècle, du théâtre d'ombres, du mythe napoléonien et des répercussions qu'il eut dans l'art populaire et la littérature. L'ensemble des plaques de zinc y est présenté accompagné d'une récréation du boniment de l'époque.*
112. DAMAMME (Jean-Claude). **Lannes, Maréchal d'Empire.** Payot, 1999, in-8°, 366 pp, 8 pl. de gravures hors texte, biblio, broché, couv. illustrée, pt tache sur la tranche sup., bon état 30 €

De sa naissance obscure dans le Gers au sommet des honneurs à la cour impériale, du jeune volontaire au maréchal d'Empire, de l'officier républicain au duc de Montebello, cette vie au destin tragique fut à l'image d'une époque tourmentée. Le mérite de cet ouvrage est bien de sortir de la pénombre ce personnage fascinant, acteur essentiel et témoin privilégié de la grande aventure napoléonienne.

113. DERVILLE (René). **Napoléon II**, 1811-1832. Hachette, 1934, in-8°, 248 pp, broché, couv. illustrée, bon état 20 €
"A parcourir ces pages, on peut relever quelques points. Une fois de plus il est établi que la triste Marie-Louise, vers la fin de 1814, n'avait pas hésité, pour obtenir ses duchés, à sacrifier, aussi facilement que les intérêts de son époux, les droits de son fils (p. 88). Le petit Roi ne fut effectivement Napoléon II – sans le savoir – que durant quinze jours, du 24 juin au 7 juillet 1815 (p. 113, 114)..." (Bulletin de la Société des professeurs d'histoire, 1935)
114. ESCHOLIER (Raymond). **Gros, ses amis et ses élèves**. P., Floury, 1936, gr. in-8°, 23 pp, avec 70 reproductions dont deux en couleurs, 65 planches hors texte, texte explicatif plus index, broché, couv. illustrée, mque un coin du 2e plat de couv., bon état 15 €
Catalogue de l'exposition organisée au Petit-Palais à Paris de mai à juillet 1936. Les peintures et portraits de l'époque napoléonienne d'Antoine-Jean Gros, dit Baron Gros (1771-1835), l'un des plus célèbres élèves du peintre Jacques-Louis David, et de ses amis et élèves.
115. FEDOROWICZ (Wladyslaw de). **1809. Campagne de Pologne**. Depuis le commencement jusqu'à l'occupation de Varsovie. Volume I (seul paru) : documents et matériaux français. Plon, 1911, in-8°, iv-447 pp, index, broché, couv. lég. salie, bon état 80 €
Correspondance de Napoléon, Davout, Poniatowsky, etc. et documents divers. — "M. Wladyslaw de Fedorowicz entreprend la publication de documents sur la Campagne de 1809. Il vient de publier les documents français. Il y a là des documents de grand intérêt, où il n'est pas seulement question de la campagne de Pologne, mais des négociations des alliés à l'occasion de cette campagne : toutes pièces importantes sur la situation diplomatique, du moins pour les premiers mois de 1809." (Édouard Driault, Revue Historique, 1912)
116. GIROD de l'AIN (Maurice). **Grands artilleurs. Drouot, Senarmont, Éblé**. Berger-Levrault, 1895, gr. in-8°, 465 pp, avec 4 portraits, pièces justificatives, reliure demi-chagrin bordeaux, dos à 4 nerfs filetés et soulignés à froid, titres et fleurons dorés, bon état 150 €
"Un ouvrage qui contient les biographies détaillées des grands artilleurs Drouot (1774-1847), Alexandre-François de Senarmont (1732-1805), Alexandre-Antoine de Senarmont (1769-1810), Eblé (1758-1812), avec en annexes des lettres, des témoignages et des rapports de grands contemporains, de sorte qu'il est difficile d'imaginer une écriture plus passionnante et plus vivante." (Neue Militärische Blätter, premier semestre 1896)
117. GRUYER (Louis). **Souvenirs d'un Gabelou de Napoléon**. Publiés par Gustave Charlier. Bruxelles, La Renaissance du Livre, s.d. (1947), in-12, 279 pp, broché, couv. salie, état correct. Édition originale 30 €
Édition originale de ces passionnants mémoires, témoignage capital sur les douanes sous le Premier Empire. On y trouvera de très précieux renseignements sur le recrutement des fonctionnaires des douanes impériales chargés d'appliquer la législation concernant le commerce extérieur et notamment le fameux « blocus continental ». (Tulard, 657)
118. HOUSSAYE (Henry). **1814**. Perrin, 1888, in-8°, viii-647 pp, une carte dépliant hors texte in fine, broché, couv. défraîchie, intérieur propre, bon état. Édition originale 30 €
La campagne de France. — Janvier 1814. La Grande Armée, durement éprouvée par le revers de Leipzig le 19 octobre, doit abandonner le théâtre d'opérations allemand pour défendre son territoire national. Acculé et pourchassé par les Prussiens et Russes de Blücher, les Suédois de Bernadotte et les Autrichiens de Schwarzenberg, l'Empereur doit

recomposer, à partir des débris de Leipzig, une armée capable de lui apporter la victoire finale. La campagne qu'il s'apprête à livrer sera son chef d'œuvre militaire. Accourant sur tous les fronts, il prend les armées coalisées à revers par des actions éclairs avec une justesse stupéfiante, si bien qu'aujourd'hui encore, la campagne de France est un cas d'école enseigné dans les académies militaires du monde entier. Publié pour la première fois en 1888, "1814" de Henry Houssaye (1848-1911) est un grand classique de l'histoire napoléonienne. Le style de l'auteur, à la fois littéraire et d'une redoutable précision, nous emporte au cœur de l'action, nous immerge dans les méandres politiques de cet épisode fondamental de l'Histoire de France.

119. HOUSSAYE (Henry). **1815. La seconde abdication – La Terreur blanche.** Perrin, 1905, in-8°, 602 pp, un portrait gravé de l'auteur en frontispice, broché, couv. lég. salie, bon état. Edition originale 40 €
- Edition originale. — Le "1815" de Henry Houssaye est un ouvrage inouï où l'on suit, au jour le jour, parfois même d'heure en heure, le déroulement haletant des événements. Par son style alerte, sa précision éclairante du détail, sa minutie, son souffle dans l'évocation, sa documentation faramineuse et toujours édifiante, C'est certainement un des plus brillants, des plus complets et des plus compréhensibles ouvrages sur la chute du Premier Empire et la réaction royaliste (la Terreur blanche) qui s'ensuivit. L'ouvrage s'appuie sur la quasi-totalité des sources alors disponibles et comporte un appareil critique extrêmement abondant. (Davois II, 98)*
120. HOUSSAYE (Henry). **1815. Waterloo.** Perrin, 1898, in-8°, (4)-512 pp, 2e édition, 3 cartes dépliantes hors texte in fine, broché, couv. lég. piquée, bon état 40 €
- A Waterloo la conception stratégique de l'empereur est parfaite et Napoléon a toujours cette intelligence de la bataille qui émerveille. Mais après les premiers succès de Ligny contre les Prussiens et des "Quatre bras" contre les Anglais, les erreurs d'exécution s'enchaînent les unes après les autres : retards dans l'acheminement des troupes, mauvais déploiement de l'infanterie française du général comte d'Erlon et de Reille, mauvais choix de départ pour une partie de la cavalerie française qui n'a pas la place voulue pour se déployer et charger, retards dans les attaques que dirige Ney qui ne saisit pas toutes les opportunités, mauvaise direction suivie par Grouchy qui refuse d'écouter ses généraux...*
121. IMBERT de SAINT-AMAND (Arthur-Léon). **Marie-Louise et l'invasion de 1814.** P., Dentu, 1885, in-12, 371 pp, reliure demi-percaline taupe, dos lisse avec fleuron et double filet doré en queue, pièce de titre basane brun foncé, couv. conservées (rel. de l'époque), qqz rousseurs, bon état (Les femmes des Tuileries) 30 €
- Le début de la campagne. Le Congrès de Châtillon. Paris à la fin de mars. La bataille de Paris. Napoléon aux fontaines de Juvisy. La régence en fuite. Napoléon à Fontainebleau. La première abdication. La défection d'Essonne. La seconde abdication. Les angoisses de l'impératrice. Marie-Louise à Orléans. Tentative de suicide. La dernière semaine à Fontainebleau. Le voyage vers l'île d'Elbe. Derniers jours de Marie-Louise en France. — "Chacun des livres de l'auteur, par l'immensité des recherches qu'il a dû nécessiter, est digne de la patience d'un bénédictin. Le baron Imbert de Saint-Amand éclaire l'histoire d'un jour nouveau en nous montrant les souverains français dans leur correspondance intime, ce qui est bien différent des documents diplomatiques. On les voit tels qu'ils étaient et non pas tels qu'ils se montraient. Aussi, que de jugements faux ses livres détruisent ! Dans ce livre sur Marie-Louise en 1814, on trouve, à côté des faits historiques, des anecdotes inédites d'un charme tout particulier..." (Journal de Monaco, 1885)*
122. JOFFRIN (Laurent). **Les Batailles de Napoléon.** Seuil, 2000, gr. in-8°, 242 pp, préface de Jean Tulard, nombreuses cartes et gravures en couleurs, dépliant, reliure cartonnée illustrée de l'éditeur, bon état 30 €

"Cet ouvrage, qui référence ses illustrations, sélectionne huit batailles, Lodi, les Pyramides, Marengo, Austerlitz, Auerstaedt, Eylau, Wagram et Waterloo. Pour chacune d'elles, une carte en dépliant permet de suivre les mouvements des troupes, la tactique et la stratégie. Ici, l'auteur se mue en correspondant de guerre pour livrer un récit vivant, alerte, avec des sous-titres évocateurs." (Claude Michaud, Dix-Huitième Siècle, 2001)

123. LACHOUQUE (Commandant Henry). **Waterloo. "La fin d'un monde"**. Editions Haussmann, 1958, in-8°, 48 pp, 45 portraits, gravures et photos, index des noms, broché, bon état, envoi a.s. **15 €**
124. LACRETELLE (Pierre de). **Secrets et malheurs de la reine Hortense**. Hachette, 1936, pt in-8°, 249 pp, sources, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**
"M. P. de Lacretelle nous précise les détails d'une vie amoureuse des plus mouvementées. La fille de Joséphine, à la naissance incertaine, belle-fille de Napoléon qui en fit sa belle-sœur, fut toujours frivole et d'ailleurs charmante à force de faiblesse et de naturel. Que de mystères autour de la naissance de Napoléon III et du duc de Morny. De nouveaux documents ont permis à M. P. de Lacretelle de nous révéler avec un grand talent bien des dessous inconnus du premier et du second Empire." (B. Combes de Patris, Revue des études historiques, 1937)
125. LESOURD (Paul). **L'âme de Talleyrand**. Flammarion, 1942, in-12, 192 pp, broché, couv. illustrée lég. salie, bon état **15 €**
126. LORQUET (Hubert-Louis). **Napoléon. Poème en dix chants**, par H.-L. Lorquet, élève de la première Ecole normale. Précédé d'une notice historique. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur. P., Gaultier-Laguionie (maison Anselin), 1840, in-8°, xxxi-300 pp, broché, couv. papier bleu muette d'attente de l'époque, les 2 derniers feuillets lég. salis en marge, bon état **80 €**
Cet hommage à Napoléon a longtemps été attribué à Joseph Bonaparte (et réédité sous son nom !). Il est en réalité l'œuvre de Hubert-Louis Lorquet, professeur à l'île Maurice qui le publia anonymement en 1822. (Davois, Bibliographie napoléonienne, tome I, p. 99-101)
127. NART (Raymond). **Soubiran, un escroc au renseignement sous Napoléon**. Nouveau Monde éditions, 2013, in-8°, 186 pp, 4 pl. de photos hors texte, biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état **15 €**
Aventurier, provocateur, escroc, espion, séducteur, Paul Emile Soubiran est un des plus étonnants "inconnus de l'histoire". Beau parleur, poète, à l'aise dans toutes les bonnes sociétés, il est l'agent de Savary et de Fouché...
128. PASTRE (J.-L. Gaston). **Bonaparte en Egypte**. Editions des Portiques, 1932, in-12, 251 pp, broché, couv. illustrée, état correct **15 €**
129. PIGEARD (Alain). **Dictionnaire de la Grande Armée**. Tallandier, 2002, gr. in-8°, 815 pp, texte sur 2 colonnes, biblio, reliure éditeur, titres argentés sur le 1er plat et au dos, jaquette illustrée, bon état (Bibliothèque napoléonienne) **80 €**
Si l'on a publié de nombreux ouvrages traitant de l'armée de Napoléon, il n'en existe aucun qui référence, explique et analyse systématiquement tout ce qui se rapporte à la Grande Armée, cette formidable concentration de troupes réunie par Napoléon à partir de 1804 pour tenter de conquérir l'Europe. Alain Pigeard propose aujourd'hui cet imposant ouvrage, fruit de milliers d'heures de recherches en archives et dans les mémoires d'époque. Et le résultat est à la hauteur ! Le Dictionnaire de la Grande Armée propose en effet la définition précise de plus de 1.800 termes se rapportant à l'institution militaire sous le premier Empire. Notions stratégiques et tactiques, objets de la vie quotidienne, acteurs de l'épopée impériale, armements, pièces d'équipement, unités mythiques engagées sur tous les théâtres d'opérations européens, etc., les curieux comme les passionnés du premier Empire y découvriront une somme de connaissances jamais réunies à ce jour.

130. ROBIQUET (Jean). **La Vie quotidienne au temps de Napoléon.** Hachette, 1945, in-8°, 288 pp, biblio, broché, couv. et papier lég. jaunis, bon état 20 €
Les idées, les habitudes, le comportement et les mœurs des Français sous le Consulat et l'Empire, de l'amélioration du niveau de vie des paysans à la débauche de luxe de la cour impériale. Une étonnante collection d'images d'Épinal en marge de l'Épopée. — "M. Jean Robiquet a décrit avec verve la vie quotidienne à l'époque napoléonienne, presque uniquement à Paris et principalement dans la « société »." (G. Lefebvre, Revue Historique)
131. TARLÉ (Evguéni). **Napoléon.** Moscou, Editions en langues étrangères, s.d. (v. 1955), in-8°, 591 pp, traduit du russe, présentation de D. Bisti, un frontispice et 12 gravures hors texte, index, reliure toile décorée de l'éditeur, bon état 30 €
Cette biographie complète de Napoléon a une valeur considérable à deux points de vue. L'auteur est un spécialiste dans la question du "système continental" et l'exposé qu'il en fait est très clair. Puis, en tant que Russe, il utilise des sources difficilement accessibles aux historiens de cette période. Cela lui permet d'expliquer réellement la politique de la Russie et d'étudier le côté russe de la Campagne de 1812 d'une manière plus exacte que la plupart des historiens français et anglais.
132. TULARD (Jean). **Joseph Fouché.** Fayard, 1998, in-8°, 496 pp, biblio, index, reliure souple illustrée de l'éditeur, bon état 20 €
Joseph Fouché (1759-1820) fascine toujours aujourd'hui parce qu'il fut un acteur de premier plan durant plus de vingt années d'une densité exceptionnelle (ses deux grands rivaux ne s'appelèrent-ils pas Robespierre et Napoléon ?) et qu'il fut l'inventeur de la police politique. Il parvint même un temps à devenir le ministre de la Police de Louis XVIII, lui, le régicide, avant de mourir en exil, riche à millions.
133. TURQUAN (Joseph). **Elisa et Pauline, sœurs de Napoléon.** Tallandier, 1954, pt in-8°, 268 pp, 16 gravures hors texte, reliure demi-chagrin vert, dos à 2 larges nerfs, auteur et titre dorés, couv. conservées (rel. de l'époque), bon état 30 €
Première édition en 1896. Première édition Tallandier en 1927. — "Les curieux et piquants volumes de Joseph Turquan sur la Générale Bonaparte, l'Impératrice Joséphine, les Sœurs de Napoléon et la Reine Hortense, sont particulièrement recherchés." (Le Temps)
134. VERNET (Carle). **Uniformes napoléoniens.** Musée de l'Armée, Bibliothèque de l'Image, 2001, in-4°, 92 pp, préface de Frédéric Lacaille, broché, couv. illustrée à rabats, bon état 30 €
Des lointaines steppes de Russie où il s'était imprudemment aventuré, Napoléon envoya l'ordre à Paris en 1812 d'étudier de nouveaux uniformes pour la Grande Armée : c'est le colonel Bardin qui en fut chargé. Bardin choisit le peintre Carle Vernet pour dessiner les nouveaux costumes. Les élégants uniformes peints par Vernet ne furent réalisés qu'en partie pour habiller les conscrits de 1813. Les planches d'uniformes reproduites ici sont extraites d'un recueil de deux cent quarante cinq aquarelles originales peintes par Carle Vernet. La qualité du dessin et de l'aquarelle, la fraîcheur des couleurs, parfaitement conservées en font la plus belle source de documentation sur l'uniforme du premier empire.
135. WELSCHINGER (Henri). **Le Duc d'Enghien, 1772-1804.** Plon, 1888, gr. in-8°, ii-498 pp, broché, bon état. Edition originale 50 €
L'enlèvement d'Ettenheim et l'exécution de Vincennes. Louis Antoine de Bourbon-Condé, duc d'Enghien, petit-fils du prince de Condé, lié aux émigrés royalistes et soupçonné d'implication dans la conspiration de Georges Cadoudal, fut enlevé sur le territoire de l'électorat de Bade à la suite d'une opération de la police secrète dirigée par Savary et menée par le général Ordener. Le prince est jugé sommairement et exécuté dans les fossés du château de Vincennes, le 21 mars 1804. Remarquable étude réalisée notamment à l'aide d'une correspondance inédite du duc d'Enghien.

De 1815 à 1914

136. BERTAUT (Jules). **L'Impératrice Eugénie et son temps**. Bruxelles, Club international du Livre, s.d. (1956), in-8°, 380 pp, 6 gravures et portraits, reliure simili-cuir rouge de l'éditeur avec un profil blanc de l'impératrice au 1er plat, étui cartonné, bon état. Tirage à 3000 ex., tous numérotés 25 €
"Ce n'est pas seulement à un portrait de l'impératrice Eugénie que s'est attaché M. Jules Bertaut, mais à un vivant tableau de la société et de la politique du Second Empire..." (Yves Florenne, le Monde Diplomatique, juin 1956)
137. BROGLIE (Gabriel de). **Mac Mahon**. Perrin, 2000, gr. in-8°, 459 pp, 8 pl. de gravures hors texte, sources inédites, biblio, index, reliure souple illustrée de l'éditeur, bon état, envoi a.s. 25 €
De 1808 à 1893, la vie de Mac Mahon s'inscrit tout entière dans le XIXe siècle. Militaire glorieux, il sert en Algérie trente ans durant. La prise de Sébastopol en 1855, les victoires de Magenta et de Solferino en 1859 l'imposent comme l'un des grands chefs militaires du Second Empire. Blessé en 1870 à Sedan, il évite ainsi d'avoir à signer la capitulation. En 1871, il reprend Paris aux insurgés de la Commune. Puis, il succède à Thiers en 1873 comme président du gouvernement de la République, en attendant le rétablissement d'une monarchie qui ne viendra jamais...
138. FOUQUES DUPARC (J.) **Le Troisième Richelieu**. Libérateur du territoire en 1815. Lyon, Lardanchet, 1940, in-8°, 259 pp, un portrait du duc de Richelieu en frontispice, appendices, biblio, broché, bon état 25 €
"Un ouvrage sur l'homme qui, après Talleyrand, de septembre 1815 à l'automne 1821, a dirigé la politique française. Le "troisième Richelieu", descendant du grand cardinal, a dû, après la défaite de la France et la fin du règne de Napoléon, résoudre une tâche aussi difficile et ingrate à l'intérieur qu'à l'extérieur. Avec une grande habileté, il a fait sortir son pays d'une époque de profonde humiliation et de faiblesse. L'ouvrage est construit sur une étude approfondie des sources, doté d'une riche bibliographie, écrit de manière intéressante et vivante." (Die Friedens-Warte, Vol. 41, No. 2/3, 1941) — Par Jacques Fouques Duparc (1897-1966), diplomate, ambassadeur à Rome, Chef de cabinet de Léon Blum en 1946.
139. FRANCK (Adophe). **Moralistes et philosophes**. P., Didier et Cie, 1872, in-8°, viii-484 pp, broché, non coupé, qqs rousseurs, bon état. Edition originale 60 €
Gerbert (le pape Sylvestre II), état de la philosophie et des sciences au Xe siècle. Levi Ben Gerson, ou la philosophie au XIVe siècle. Pétrarque et l'amour platonique. Pierre Pomponace, ou la philosophie italienne au XVe siècle. Galilée, la raison et l'autorité au commencement du XVIIe siècle. Descartes et le cartésianisme. Spinoza. Goethe. Maine de Biran. Victor Cousin. M. Damiron. M. Garnier. M. Barthélemy Saint-Hilaire. M. Janet. M. Ravaisson. M. Renouvier.
140. IMBERT de SAINT-AMAND (Arthur-Léon). **La Cour du Second Empire** (1856-1858). P., Dentu, s.d. (1898), in-12, 482 pp, reliure demi-basane carmin, dos à 4 nerfs soulignés à froid, titres et fleurons dorés (rel. de l'époque), pt accroc à la coiffe sup., bon état (Les femmes des Tuileries) 30 €
"Le phénomène curial a longtemps été lu à travers les critiques qui lui ont été faites. La cour, présentée comme futile, archaïque et inutile, vestige de l'Ancien Régime dans un monde qui a connu la Révolution, fut déconsidérée, voire considérée comme contre-révolutionnaire. La description de la vie de cour est un genre littéraire qui fait souvent la part belle à l'anecdote. Pour le Second Empire, les livres de Frédéric Loliée ou encore d'Imbert de Saint-Amand sont agréables à la lecture mais demeurent bien difficiles à exploiter par l'absence d'indication sur leurs sources." (Xavier Mauduit, Le Ministère du faste, 2016)

141. KÉRATRY (Comte E. de). **L'élévation et la chute de l'empereur Maximilien. Intervention française au Mexique, 1861-1867.** P., Lib. internationale, A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 1868, in-8°, xx-372 pp, précédé d'une préface de Prévost-Paradol, pièces justificatives, reliure demi-chagrin carmin, dos à 4 nerfs pointillés soulignés à froid, titres dorés (rel. de l'époque), bon état 120 €
Le comte de Keratry, ayant démissionné de l'armée en 1865 où il avait été officier d'ordonnance de Bazaine et capitaine de la contre-guérilla du colonel Dupin chargé à ce titre de la répression des troupes de Juarez et de Diaz, évoque l'incohérence de l'empire de Maximilien et la duplicité de Morny et Jecker.
142. LABARTHE (Emile). **Gambetta et ses amis.** Editions des Presses Modernes, 1938, pt in-8°, 420-(4) pp, broché, bon état 25 €
Emile Labarthe, qui a organisé le centenaire de la naissance de Gambetta, publie dans ce livre, après un développement enthousiaste sur le caractère et la doctrine du tribun, une vingtaine de discours qui ont été consacrés à sa mémoire, de 1884 à 1938, par les principaux hommes d'Etat de la Troisième République, de Jules Ferry à Edouard Herriot.
143. LA FORCE (Duc de). **La Fin de la douceur de vivre.** Souvenirs (1878-1914). Plon, 1961, in-8°, 255 pp, index, broché, couv. illustrée, bon état 30 €
"Voici une floraison de charmants souvenirs. M. le duc de La Force y évoque son enfance et sa jeunesse parisiennes entre l'Exposition de 1889 et la mobilisation de 1914, années durant lesquelles on connut encore en France la douceur de vivre. Les joies et les deuils qui forment la trame d'une vie humaine sont évoqués ici avec autant de poésie et de charme que de délicate mélancolie." (Revue des Deux Mondes, 1961)
144. LECOMTE (L.-Henry). **Virginie Déjazet**, d'après ses papiers et sa correspondance. Vie de l'artiste, Déjazet et ses contemporains, Déjazet amoureuse. P., Librairie illustrée, Mongrédien et Cie, s.d. (1904), in-12, 336 pp, avec en appendice la liste complète des rôles joués par Déjazet (p. 310-330), reliure demi-basane havane, dos à 4 nerfs soulignés à froid, titres dorés, couv. illustrée conservée (les 2 plats) (rel. de l'époque), bon état 40 €
145. LEVAILLANT (Maurice). **Chateaubriand. Prince des songes.** Hachette, 1960, pt in-8°, 240 pp, un portrait en frontispice, broché, bon état 20 €
146. MALON (Benoît). **Le Socialisme intégral.** Première partie : Histoire des théories et tendances générales. 2e partie : Des réformes possibles et des moyens pratiques. P., Félix Alcan et Librairie de la « Revue Socialiste », 1891, 2 vol. gr. in-8°, 469 et 462 pp, 2e édition revue et complétée, un portrait photographique de l'auteur en frontispice du 1er volume, reliures demi-chagrin acajou, dos à 5 nerfs soulignés à froid, titres et toisons dorés, têtes dorées (rel. de l'époque), papier lég. jauni comme toujours, le tome II est en bon état, mais la reliure du tome I est très abîmée (mque de cuir au bas du 1er plat et du dos) 100 €
Théoricien d'un socialisme démocratique, Benoît Malon (1841-1893) achève peu avant sa mort son grand ouvrage, "Le Socialisme intégral". En 900 pages, il nous offre à la fois une synthèse de l'histoire humaine, lente montée vers le socialisme, et la description de moyens concrets pour réaliser le socialisme. Quel socialisme ? Un socialisme intégral : intégral dans sa finalité, la plénitude de l'épanouissement de l'homme ; intégral dans son moteur, l'affrontement économique dans les rapports de production, mais aussi l'aspiration des hommes à la fraternité ; intégral parce qu'il donne sens à la totalité de l'histoire humaine. Appuyé sur les apports de Marx, Benoît Malon complète le marxisme en enracinant le projet socialiste dans le déploiement de la liberté et de la conscience.
147. McPHERSON (James M.) **La guerre de Sécession (1861-1865).** Laffont, 1992, fort in-8°, xxix-1004 pp, traduit de l'américain, préface de Philippe Raynaud, 33 cartes, chronologie, notices bibliographiques, index, broché, état correct (Coll. Bouquins) 25 €

La guerre de Sécession demeure méconnue du public français. James M. McPherson, professeur d'histoire à l'université de Princeton, nous donne un récit très vivant et coloré, salué dès sa parution comme la meilleure synthèse des connaissances sur le sujet.

148. MORAND (Paul). **La Dame Blanche des Habsbourg**. Laffont, 1963, in-8°, 375 pp, avec "l'album de famille des Habsbourg" in fine (16 pp, 25 gravures et photos), cartonnage illustré de l'éditeur, bon état 30 €
- Avec la rigueur de l'historien et la sensibilité du romancier, Paul Morand nous livre les secrets de cœur des Habsbourg, qui furent souvent aussi les secrets de la politique de leur temps. — "La Dame Blanche des Habsbourg n'offre rien de scandaleux. (...) Où certains espéraient, où d'autres craignaient du croustillant, on trouve... de la grande histoire. Des anecdotes aussi, bien sûr ; de celles qui éclairent, illuminent un sujet ou un être. En outre, et peut-être avant tout : des études psychologiques d'une finesse, d'une acuité telles que l'on en reste ébloui..." (Paul Mousset, Revue des Deux Mondes, 1963)*
149. PANGE (Comtesse Jean de). **Comment j'ai vu 1900**. Grasset, 1962-1973, 4 vol. pt in-8°, 252, 239, 254 et 272 pp, 45 pl. de photos hors texte, brochés, couv. illustrées, bon état 120 €
- Les souvenirs délicieux et vifs de Pauline de Pange. — "Quand, voici une douzaine d'années, la comtesse de Pange commença de raconter "comment elle avait vu 1900", on sentit qu'il y avait là quelque chose de tout autre qu'une évocation pittoresque ou brillante de la Belle Époque. C'était le "vrai" monde de Proust vu par une petite fille, puis par une adolescente dont la mémorialiste retrouvait tout le primesaut et la fraîcheur, avec une lucidité à la fois tendre et implacable..." (Yves Florenne, Le Monde) — Bien complet du quatrième volume, assez peu courant. 1. Comment j'ai vu 1900. ~ 2. Confidences d'une jeune fille. ~ 3. Derniers bals avant l'orage. ~ 4. 1900 s'éloigne. Derniers souvenirs publiés avec une introduction et des notes par son fils le comte Victor de Pange.*
150. RAPPOPORT (Charles). **Jean Jaurès**. L'homme, le penseur, le socialiste. L'Emancipatrice, 1915, in-8°, viii-434 pp, avec une préface d'Anatole France, une photographie de Jaurès en frontispice et une lettre autographe du même, reliure demi-chagrin carmin, dos à 5 nerfs soulignés à froid, titres dorés (rel. de l'époque), bon état 60 €
- Edition originale de 1915, juste après l'assassinat du leader socialiste. Charles Rappoport (1865-1941), grande figure des débuts du socialisme, désapprouva la position de la SFIO dans le conflit mondial, avant de faire partie, au Congrès de Tours, de la majorité qui fonda la Section Française de l'Internationale Communiste (qui devient plus tard le PCF). — "Dans cette première biographie de Jaurès on retrouve l'homme, son combat, mais aussi les documents pertinents contre la guerre. Il est condamné par les socialistes majoritaires – ceux de l'Union sacrée – les Guesde et les Vaillant – mais il reçoit des louanges d'Anatole France, de Romain Rolland, et d'autres. C'est un acte de courage de rappeler les discours de Jaurès contre la guerre, de défier les socialistes majoritaires et de laisser entendre que Jaurès se serait opposé au conflit..." (Marc Lagana, Cahiers Jaurès 215-216)*
151. REISET (Gustave-Armand-Henri, comte de). **Mes Souvenirs**. Plon, 1901-1902, 2 vol. in-8°, vii-479 et iv-453 pp, préface par Robinet de Cléry, 2 héliogravures en frontispices (le roi Charles-Albert et le comte de Reiset au combat en Italie en 1848, et une photo de Napoléon III et du prince impérial), brochés, couv. du tome I salie, bon état 80 €
- Tome 1 et 2 seuls (sur 3). Tome 1 : Les débuts de l'indépendance italienne, tome 2 : La Guerre de Crimée et la cour de Napoléon III. — "M. de Reiset fut envoyé, en 1852, à Saint-Petersbourg comme premier secrétaire de la légation de France. Il quitta la Russie au commencement de 1854. Ce sont les impressions de ce séjour et quelques descriptions et souvenirs de la cour impériale et du monde diplomatique, jusqu'au départ de l'empereur pour la guerre d'Italie, qui forment la matière principale du récit. Il est plein d'anecdotes qui sont presque toujours amusantes et contées avec simplicité. Le long séjour et les relations du*

comte de Reiset en Piémont donnent un intérêt historique particulier aux parties de ses mémoires qui se rapportent aux origines de la guerre d'Italie. Il adressa au mois de février 1859 à l'empereur un rapport (reproduit dans son livre, p. 385 et suiv.) qui est fort intéressant. Le deuxième volume de ses mémoires est peut-être d'un intérêt encore supérieur au premier." (André Lichtenberger, *Revue Historique*, 1902)

152. ROUSSET (Lt.-Colonel). **Trente ans d'histoire 1871-1900.** Histoire générale de la France de la Troisième République. 1. **La République conservatrice, 1871-1875.** P., Librairie illustrée Jules Tallandier, s.d. (1912), in-4°, 320-x pp, très riche iconographie : 20 planches hors texte en noir et en couleurs, 134 tableaux et dessins (par Lix, Pils, Robida, Vierge, etc.), 110 portraits, 76 scènes diverses, monuments, cartes et autographes dans le texte, reliure demi-chagrin vert, dos lisse orné, plats percaline vert bouteille décorés de fers dorés, tranches rouges (reliure de l'éditeur), bon état 30 €
- Premier volume seul (sur 3) : Livre I. La Paix (pp. 1-29) ; II. La Commune (pp. 30-112) ; III. La Libération du Territoire (pp. 113-197) ; IV. L'« Ordre Moral » (pp. 198-279) ; V. La Constitution de 1875 (pp. 280-320). — "M. le lieutenant-colonel Rousset a entrepris une histoire de la France contemporaine depuis la guerre de 1870. Il traite le sujet avec une grande clarté (les opérations militaires, en particulier, sont excellemment exposées) et avec une remarquable impartialité." (E. Driault, *Revue Historique*, 1912)*
153. SAINTE-BEUVE (Charles-Augustin). **Discours prononcé à l'ouverture du cours de poésie latine le 9 mars 1855.** P., Garnier frères, 1855, in-12, 48 pp, extrait du catalogue Garnier frères in fine, broché, non coupé, bon état. Edition originale 30 €
- Édition originale de la leçon inaugurale au Collège de France. "... C'est en 1885 que la chaire de Poésie latine devint ce qu'elle est aujourd'hui, une chaire d'Histoire de la littérature latine. Depuis la mort de Delille en 1813, elle n'avait eu que trois titulaires : Tissot, Sainte-Beuve, M. Boissier. (...) À Tissot succéda Sainte-Beuve, l'illustre critique. Sainte-Beuve, sans doute, est avant tout le merveilleux critique de Port-Royal ou des Causeries du Lundi ; et c'est par là que vivra son nom. Mais il était à sa place dans cette chaire. Il avait toujours eu le goût des études sur l'antiquité ; il avait préparé, avec un soin infini, un cours sur Virgile... Vous savez que la politique s'en mêla... Après deux séances Sainte-Beuve se retira. Pendant quinze ans, il refusa de remonter dans sa chaire. Il se vengea en homme d'esprit, en publiant sa Leçon d'ouverture et son Etude sur Virgile, qui sont d'un fin latiniste..." (Paul Monceaux, *Revue internationale de l'enseignement*, 1907)*
154. SAINTE-BEUVE (Charles-Augustin). **P.-J. Proudhon. Sa vie et sa correspondance.** 1838-1848. Michel Lévy frères, 1872, in-12, (4)-352 pp, reliure demi-chagrin havane, dos à 4 nerfs filets et soulignés à froid, titres et fleurons dorés (rel. de l'époque), bon état. Bel exemplaire. Edition originale (Vicaire VII, 147) 80 €
- Première édition, posthume. L'ouvrage est une façon de rendre hommage à deux penseurs qu'étonnamment fréquenta le critique : Proudhon (sur le tard) et aussi Infantin (dans la jeunesse de l'auteur, et duquel il est fait mention dans la préface).*
155. SMITH (William). **Eugénie, Impératrice et femme,** 1826-1920. Olivier Orban, 1989, in-8°, 401 pp, 12 pl. de gravures et photos, biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état 25 €
- Le 5 mai 1826, naît à Grenade, pendant un tremblement de terre, la future impératrice des Français, Eugénie. Considérée comme la plus belle femme de son temps, elle s'éteindra presque un siècle plus tard à l'âge de 94 ans. Pourtant, après un mariage d'amour avec Napoléon III et un début de règne heureux et glorieux, sa vie basculera dans la tragédie : le drame du Mexique et l'exécution de Maximilien d'Autriche, la défaite de Sedan, la destitution de l'empereur, l'exil en Grande-Bretagne, la mort de Napoléon III et de leur fils unique et chéri, Eugène-Louis. Malgré ce destin si cruel, Eugénie reste auprès des historiens un personnage néfaste, ambitieux et responsable de la chute de l'Empire...*

156. VANSON (Général). **Crimée, Italie, Mexique.** Lettres de campagne, 1854-1867. Précédées d'une notice biographique. P. et Nancy, Berger-Levrault, 1905, in-8°, xxxix-325 pp, un portrait en frontispice et 2 esquisses militaires en couleurs, broché, couv. lég. défraîchie, bon état 100 €
- "Ces lettres, toutes pleines de verve et de finesse où, sous le conteur des mille épisodes gais ou tragiques de la vie au bivouac ou des jours et des lendemains de bataille, on sent battre le coeur d'un des plus vaillants officiers de la vieille armée... On pourra suivre le cours de cette vie aventureuse pour ainsi dire semaine par semaine, à travers les boueuses tranchées de Sébastopol, les nuits glaciales de Balaklava, les plaines de Lombardie, les Terres Chaudes du Mexique." (notice biographique par le commandant P. Boppe) — Table : Notice biographique (39 pp). Crimée (1854-1856) (202 pp). Italie (1859) (28 pp). Mexique (1864-1867) (95 pp).*
157. YAKI (Paul) (pseud. de André Rougé). **Rosalie, la princesse russe**, une « biche » du Second Empire. Brest, Nouvelles éditions bretonnes, 1955, in-12, 308 pp, broché, couv. illustrée, bon état, *dédiacé* par l'auteur 40 €
- La vie étrange et romantique à souhait de cette petite bretonne, fille d'auberge à vingt ans, princesse russe à trente ! Treizième enfant d'un maçon, remarquée alors qu'elle était servante à l'auberge de Guipavas, Rosalie Léon se produira aux Bouffes parisiens d'Offenbach ; le prince Pierre de Sayn de Wittgenstein (aide de camp du tsar Alexandre III) s'en éprendra, l'épousera et lui fit construire une magnifique propriété de Pen an Toul au bord de l'Elorn. Elle meurt en 1886, et éperdu de douleur, son époux meurt de chagrin moins d'un an plus tard.*

De 1914 à nos jours

158. BARRÈS (Maurice). **Faut-il autoriser les Congrégations ?** Les Frères des Écoles chrétiennes, les Pères Blancs, les Missionnaires africains de Lyon, les Missionnaires du Levant, les Franciscains. Plon-Nourrit et Cie, 1924, in-12, xiv-292 pp, reliure demi-maroquin carmin, dos lisse, titres dorés, couv. et dos conservés, bon état. Edition originale sur papier courant 40 €
- "La commission des Affaires Étrangères avait chargé Barrés, en 1922, de rédiger des rapports sur plusieurs projets de loi tendant à autoriser cinq congrégations : la société des missionnaires du Levant, la société des missions africaines de Lyon, la congrégation des Franciscains français pour les missions à l'étranger, les Pères blancs et les frères des écoles chrétiennes. Ce sont ces rapports qui paraissent sous le titre : Faut-il autoriser les Congrégations ? Le livre de Barrés constitue une sorte d'histoire des missions au XXe siècle. Il établit avec clarté et impartialité le bilan des œuvres françaises à l'étranger." (G. Mollat, Revue des sciences religieuses, 1925)*
159. [BÉRAUD] – **Béraud, quinze ans à « Gringoire ».** Tome II. 1934-1935. Présenté par René Moniot Beaumont. Loix-en-Ré, Association rétaise des amis d'Henri Béraud, 2003, in-8°, 158 pp, broché, couv. illustrée, bon état (Cahier Henri Béraud VIII) 25 €
- Tiré à 500 ex. numérotés seulement (n° 122).*
160. CAUTE (David). **Le Communisme et les intellectuels français**, 1914-1966. Gallimard, 1967, in-8°, 474 pp, biblio, index, broché, couv. à rabats, bon état (Coll. La suite des temps) 30 €
- "La traduction du livre percutant d'un jeune historien britannique, parfaitement documenté et lucide, écrit dans un style vivant et agréable..." (Hervé Coutau-Bégarie, Politique étrangère) — Le communisme a été pour plusieurs générations d'intellectuels de gauche, en France, la grande affaire de l'existence. Après avoir dégagé les principes qui ont dicté la politique culturelle du PCF, l'auteur se livre à l'examen chronologique détaillé de tous les moments qui, du Congrès de Tours à nos jours, en passant par la guerre d'Espagne, la*

Résistance, la guerre froide et la révolution hongroise ont provoqué, dans l'espoir, dans le drame, les grandes vagues d'adhésion, de ruptures et d'exclusions.

161. DAMON (Louis). **Nos Parlementaires.** P., Henry Goulet, 1925, pt in-8°, 316 pp, broché, couv. illustrée (lég. salie), état correct. Peu courant 25 €
Réunion de 100 portraits de deux à cinq pages chacun de députés de l'époque : Louis Barthou, Léon Blum, Paul-Boncour, Georges Bonnet, Aristide Briand, Marcel Cachin, Joseph Caillaux, Compère-Morel, Clemenceau, Daladier, Léon Daudet, Paul Doumer, Gaston Doumergue, Edouard Herriot, Pierre Laval, l'abbé Lemire, Le Trocquer, Louis Loucheur, André Maginot, Louis Malvy, Georges Mandel, A. de Monzie, Painlevé, Raymond Poincaré, André Tardieu, Albert Thomas, etc., etc. Naguère, Louis Damon intéressait nombre de lecteurs en brochant savamment le portrait des ministres et des ministrables.
162. DE GAULLE (Charles). **Mémoires d'Espoir.** Le Renouveau (1958-1962). L'Effort (1962...) Suivies d'un choix d'Allocutions et messages sur la IVe et la Ve Républiques (1946-1969). Omnibus-Plon, 1994, fort in-8°, 1163 pp, avant-propos et choix des textes par Philippe de Gaulle, broché, couv. illustrée, bon état 30 €
Les réflexions stratégiques et philosophiques de Charles de Gaulle, de 1958 à 1962. Au mois de mai 1958, à la veille d'un déchirement désastreux de la nation et devant l'anéantissement du système prétendument responsable, de Gaulle, n'ayant pour moyen que sa légitimité, doit prendre en charge le destin...
163. KESTIN (Hesh). **The Siege of Tel Aviv.** A Novel. Dzanc Books, 2019, in-8°, 304 pp, reliure éditeur, jaquette illustrée, bon état. Edition originale. Texte en anglais 30 €
"Le postulat de départ du livre est que Tel Aviv est transformé en un ghetto juif après l'invasion surprenante et dévastatrice d'Israël par cinq armées arabes dirigées par l'Iran. Six millions de Juifs sont sur le point d'être massacrés par les armées musulmanes..." (Fawzy Zablah, The Times of Israel, 2019) — Ce livre a été retiré de la vente aux États-Unis pour des passages jugés islamophobes. – Approuvé par Stephen King, attaqué sur les réseaux, le livre controversé "The Siege of Tel Aviv" écrit par l'auteur américano-israélien Hesh Kestin, publié le 16 avril 2019, ne sera pas réimprimé et encore moins vendu. L'éditeur Dzanc Books a annulé les droits de l'auteur sur l'ouvrage, a pilonné les exemplaires non expédiés aux distributeurs et l'a supprimé dans la foulée de son site. Seuls 2.000 exemplaires ont été mis en vente avant cette décision.
164. LUXEMBURG (Rosa). **Réforme sociale ou révolution ?** et autres textes politiques. Les Amis de Spartacus, 1997, in-8°, 192 pp, avant-propos par Jean-Michel Kay, "La vie héroïque de Rosa Luxemburg" par Berthe Fouchère, une photo, broché, couv. illustrée, bon état 20 €
Ces textes ne sont pas des recettes : ils sont des leçons, tirées à chaud du combat militant, sur ce qui a conduit le socialisme dans l'impasse. Sans la sécheresse de la théorie, mais riches d'une compréhension profonde des mécanismes de notre société, les analyses de Rosa Luxemburg ont l'immense mérite d'avoir été confirmées par l'histoire du 20e siècle.
165. MENDÈS-FRANCE (Pierre) et Gabriel ARDANT. **La Science économique et l'action.** Unesco-Julliard, 1954, in-8°, 230 pp, broché, bon état 25 €
"Qu'un homme d'État et un haut fonctionnaire publient, sur les questions économiques, un ouvrage de vulgarisation, voilà qui peut déconcerter... Pourtant ce livre vient combler une véritable lacune... Il résume la théorie générale de l'emploi et l'oppose à la théorie classique de l'équilibre pour montrer que les problèmes de choix, s'ils ont été longtemps les plus négligés, sont les plus importants. C'est à la fois un travail de vulgarisation et une thèse. Son originalité tient à cette dualité. C'est faire œuvre originale que d'intéresser un public non universitaire aux théories contemporaines..." (Fr. Bloch-Lainé, Revue française de science politique, 1955)

166. MITTERRAND (François). **La Paille et le grain**. Chronique. Flammarion, 1975, in-8°, 301 pp, broché, bon état (Coll. La Rose au poing). Edition originale sur papier d'édition (il n'y a eu que 30 ex. numérotés sur vélin d'alfa) 20 €
Chronique qui couvre la période de 1971 à l'été 1974. Mitterrand y évoque les grandes questions politiques de l'époque, réfléchit, fixe ses idées à partir de ces notes. Il aborde le programme commun de la gauche et les questions d'unité, d'identité, les inégalités en particulier celles suscitées par la fiscalité, la guerre endémique au proche-Orient. Il dresse aussi à sa manière le portrait d'hommes politiques tels les présidents Georges Pompidou et Valéry Giscard d'Estaing ou celui de son ami le poète chilien Pablo Neruda.
167. PERTINAX (André Géraud, dit). **Le Partage de Rome**. P., Bernard Grasset, 1929, in-12, 310 pp, reliure demi-basane verte, dos à 5 nerfs soulignés à froid, titres et fleurons dorés, couv. conservée (rel. de l'époque), bon état, envoi a.s. au général Weygand 40 €
"Cet ouvrage est l'un des meilleurs parmi les nombreuses études récentes sur la question romaine. L'auteur, le célèbre journaliste politique de l'Echo de Paris, place les traités du Latran dans leur contexte historique, les montrant comme un développement logique de la politique étrangère du Vatican au cours des cent dernières années. Des chapitres sont également consacrés à la personnalité et à la politique du pape, du cardinal Gasparri et du premier ministre Mussolini. Un dernier chapitre passe en revue les relations de la France avec le Vatican et critique l'« abdication » d'influence du gouvernement français. L'ouvrage est très documenté et écrit avec soin et imagination. Un appendice donne le texte des accords récents, ainsi que des extraits de certains documents antérieurs définissant le pouvoir temporel du pape." (William L. Langer, Foreign Affairs, 1929)
168. PÉTAINE (Philippe). **Actes et écrits**. 1. La guerre et la nation. – 2. La défaite et le redressement. Edition établie et présentée par Jacques Isorni. Flammarion, 1974, fort in-8°, 653 pp, broché, bon état (Coll. Textes politiques) 40 €
Contient pratiquement l'ensemble des écrits du maréchal Pétain sur la Grande Guerre (dont "la Bataille de Verdun" et "la Crise morale et militaire de 1917"), sur les problèmes de l'entre-deux-guerres, sur la Révolution Nationale et la politique de Vichy.
169. ROPKE (Wilhelm). **Explication de l'Allemagne**. Genève, A l'Enseigne du Cheval Ailé, 1945, in-12, 318 pp, traduit de l'allemand, broché, bon état (Coll. Le Livre Vert) 25 €
Traduction en français de "Die deutsche Frage" (La Question allemande), une étude et un pamphlet de mai 1945 où l'éminent économiste Wilhelm Röpke (1899-1966) s'engage en faveur d'une révolution fondamentalement morale – mais aussi politique, sociale et économique – du libéralisme historique (historische Liberalismus ; terme qu'il préfère à capitalisme) vers une « troisième voie » (Dritter Weg). Il donne ses recommandations pour l'Allemagne d'après la Seconde Guerre mondiale et l'intégration conséquent de l'Allemagne à l'Ouest. Cet essai très remarqué à l'époque fut également traduit en anglais et en italien.
170. SAS (Pierre) et Yves Romanetti. **Vie d'un peuple mort**. Clefs pour la Kabylie. Editions du Scorpion, 1961, in-8°, 264 pp, préface du général Salan, une carte, biblio, petit glossaire des mots kabyles, broché, bon état, bande éditeur conservée 30 €
Monographie de la SAS (Section administrative spécialisée) de Pirette entre 1956 et 1961. L'installation par l'administration coloniale de la réforme communale en Kabylie dans le contexte de la guerre d'Algérie. Les auteurs sont Pierre Sas (pseudonyme de Pierre Charié-Marsaine) et Yves Romanetti. — "Un document de valeur dont la publication servira utilement la cause de l'Algérie française." (Général Salan)
171. TIXIER-VIGNANCOUR (Jean-Louis). **Des Républiques, des justices et des hommes**. Mémoires. Albin Michel, 1976, gr. in-8°, 410 pp, 6 documents en fac-similé, index, broché, couv. illustrée, bon état 20 €

"Le temps est aux mémoires. J.-L. T.-V. a décidé d'écrire les siens. L'entreprise en valait la peine de la part d'un homme qui, au cœur des combats politiques des quarante dernières années, n'a pas ménagé sa voix pour la cause qu'il défendait. Le livre est plutôt une suite de saynètes dans lesquelles le héros s'est illustré, parsemée de larges citations de ses plaidoiries et de ses interventions au Parlement. Intercalées entre l'évocation de ses riches heures et diverses victoires, quelques considérations sur le monde qui manifestent plus la crispation que la nostalgie, plus la colère que l'espérance (voir notamment pp. 68, 117, 188, 262, etc.) Quelques révélations aussi, que l'on pourra lire avec humour. Ce livre incite à s'interroger sur l'étonnant itinéraire d'une famille politique qui avait sans doute trop épousé un monde pour pouvoir changer avec lui." (Revue française de science politique, 1977)

172. TRONCHON (Jacques). **L'insurrection malgache de 1947**. Essai d'interprétation historique. (Thèse). P., Karthala / Fianarantsoa, Éditions Ambozontany, 1986, in-8°, 399 pp, 16 pl. de photos hors texte, 7 cartes, documents, notices biographiques, archives, biblio, broché, couv. illustrée, bon état

30 €

"Éditée pour la première fois chez François Maspero en 1974, la thèse de 3e cycle de Jacques Tronchon reste toujours, plus de dix ans après, l'ouvrage de référence à propos de l'insurrection qui a secoué Madagascar en 1947, vu sa valeur intellectuelle. Jacques Tronchon apporte, en effet, une vision nouvelle d'une brûlante question que les contextes politiques successifs ont contribué à occulter totalement..." (Lucile Rabearimanana, Revue française d'histoire d'outre-mer, 1988)

1ère Guerre mondiale

173. DOUARE (Commandant G.) **Verdun sauvé par le général Chrétien et le 30e Corps d'armée** (21-25 février 1916). Berger-Levrault, 1953, in-8°, xvi-145 pp, préface du Général Weygand, 12 planches de photos hors texte, 7 croquis de E. Virtel, une carte dépliant en fine, broché, couv. lég. salie, bon état, bel envoi a.s. de l'auteur au général Weygand

50 €

"La bataille de Verdun a valu à l'Armée française l'admiration du monde. Pendant plus de quatre mois, les combattants de Verdun ont fait preuve d'exceptionnelles qualités d'endurance et de courage et brisé dans des combats acharnés les assauts, dont l'Allemagne escomptait un triomphe définitif. Mais si cette bataille a été possible, si les trois Corps d'Armée allemands lancés à l'attaque le 21 février 1916 ne sont pas arrivés le soir du lendemain jusqu'au corps de Place, jusqu'à la ville elle-même, c'est parce qu'ils ont trouvé devant eux les trois divisions du 30e Corps d'armée français, magnifiquement commandées par le général Chrétien. Avant l'arrivée de renforts, avant la prise de commandement du général Pétain, leur résistance opiniâtre et efficace s'est prolongée jusqu'au 24 février. C'est le récit de ces quatre sanglantes et glorieuses journées que présente un témoin, le commandant Douare, qui fut l'officier d'ordonnance du général Chrétien..." (Weygand)

174. DUBOURG (Gabriel). **Mes Guerres**. Nouvelles Editions Debresse, 1984, in-8°, 183 pp, Illustré de photos et de fac-similé de documents, broché, bon état

25 €

Souvenirs 1914-1919 et 1939-1942. — "L'auteur, originaire de Gascogne, a participé aux deux guerres franco-allemandes. Etudiant, il est appelé en 1915. Aspirant, il est affecté au 418e régiment de marche. De Lorraine à la Somme, de la Somme en Champagne, il écrit au jour le jour son carnet de route ; en 1917, sur l'ordre de Nivelles, la meurtrière attaque du Chemin des Dames, les combats auprès des Anglais... En 1939, l'ancien combattant reprend du service et note avec amertume les déboires de nos armées et notre défaite. Ce Journal de bord est attachant par sa spontanéité et son accent de vérité, sans vaine littérature." (Pierre Germain, Académie Nationale de Reims, 1987)

175. MIQUEL (Pierre). **La Grande Guerre au jour le jour**. Les Editions Retrouvées, 2014, in-8°, 470 pp, broché, couv. illustrée, bon état 20 €
La Grande Guerre changea les mentalités de l'arrière. Il fallut improviser une vie nouvelle, entièrement consacrée à l'effort nécessaire pour nourrir, ravitailler en munitions et en renforts les combattants... La vie du pays en guerre s'exprime par les témoignages réunis dans ce livre, qui s'efforce de mesurer les changements de mentalité annonciateurs des années vingt...

2ème Guerre mondiale

176. ALLIOT (David). **Le Festin des loups**. Collabos, profiteurs et opportunistes sous l'Occupation. Vuibert, 2014, in-8°, 279 pp, biblio, broché, couv. illustrée, bon état 20 €
Pour certains Français, la défaite de juin 1940 et la fin de la République fut une "divine surprise". Poussés sur le chemin de la compromission avec l'occupant par des motivations aussi diverses que la conviction politique ou le simple opportunisme, des hommes et des femmes ont écrit l'une des pages les plus honteuses et controversées de notre histoire...
177. ANDRIEU d'ALBAS (Capitaine de vaisseau). **Avec les flottes du Mikado**. Club des Amis du Livre, 1963, pt in-8°, 314 pp, avec 100 photos et cartes, suivi d'un Dictionnaire de la question par Jean Prim, reliure pleine toile illustrée de l'éditeur, rhodoïd, bon état 25 €
"Le commandant Andrieu d'Albas possède le privilège, assez rare en France, de parler et de lire le japonais. C'est ce qui fait l'originalité de son livre et lui donne une importance toute particulière. C'est donc un livre passionnant pour tous ceux qu'intéresse la guerre navale. Il permet de comprendre comment l'« invincible » flotte japonaise, après avoir remporté les plus grands triomphes, assista impuissante au démantèlement de la forteresse nippone et agonisa lentement, avant d'être entièrement détruite sous les bombes, les projectiles et les torpilles des Américains." (R. Jouan, Revue d'histoire de la Deuxième Guerre mondiale)
178. BOURDREL (Philippe). **La Grande Débâcle de la collaboration, 1944-1948**. Le Cherche Midi, 2007, gr. in-8°, 304 pp, sources, index, broché, couv. illustrée, bon état 20 €
Des dernières exactions de la Milice, de la Gestapo française et des divers groupes collabos aux procès devant la Haute Cour de justice, en passant par les exécutions sommaires à la Libération, Philippe Bourdrel narre avec talent et minutie quelques-unes des pages les plus noires et sanglantes de la France du siècle passé...
179. CHALFONT (Alun). **Montgomery of Alamein**. Plon, 1976, gr. in-8°, 345 pp, une lettre en fac-similé, 8 pl. de photos hors texte, 13 cartes, broché, couv. illustrée, bon état. Texte en français 25 €
"A. C. a voulu décrire l'homme plutôt que le vainqueur d'El Alamein. Une part importante de ses recherches a donc porté sur l'enfance, l'éducation, le développement psychologique, les rapports personnels, et les premiers chapitres de sa biographie sont d'une exceptionnelle qualité. Un grand équilibre dans le jugement se manifeste de même lorsqu'il s'agit de considérer l'homme de guerre. Si la maîtrise du champ de bataille n'était pas le point fort de Montgomery, il est indiscutable que ses qualités d'entraîneur d'hommes dépassaient la moyenne..." (Revue française de science politique, 1978)
180. DEPLANTE (Henri). **La Liberté tombée du ciel, 1939-1945**. Ramsay, 1977, in-8°, 250 pp, broché, couv. illustrée, qqs annotations crayon, bon état 25 €
Henri Deplante, commando SAS de la France Libre, fut parachuté en Bretagne dans la nuit du 5 au 6 juin 1944. Il témoigne des opérations, des combats et des événements survenus dans le Morbihan, et notamment à Pontivy, après le débarquement allié en Normandie. Un livre passionnant.

181. DESTREM (Pauline et Dominique). **A la botte : la Bourse sous l'Occupation.** Lausanne, L'Age d'Homme, 2003, gr. in-8°, 332 pp, biblio, broché, couv. illustrée, bon état, envoi a.s. de D. Destrem à un camarade de combat **25 €**
Ce livre comble une immense lacune de la recherche historique concernant la IIe Guerre mondiale. N'épargnant personne, Pauline et Dominique Destrem y passent en revue, dans le détail, tous les grands domaines de l'économie française durant la guerre et l'Occupation. A la botte est un essai unique, précieux, salutaire, résultant d'un intrépide et minutieux travail de pionniers. Il est appelé à devenir un ouvrage de référence.
182. FALIGOT (Roger) et Rémi KAUFFER. **Service B.** Le réseau d'espionnage le plus secret de la Seconde Guerre mondiale. Fayard, 1985, in-8°, 342 pp, 20 pl. de photos et documents hors texte, notices biographiques, index, broché, bon état **25 €**
"Rien n'avait jusqu'ici été écrit sur ce qui avait été le service de renseignements, l'équivalent d'un deuxième bureau, dont la résistance militaire communiste, les F.T.P., s'était dotée comme, de son côté, l'avait fait la résistance militaire gaulliste, avec le B.C.R.A. C'est un service de renseignements dépendant de l'état-major des F.T.P. qui est ici minutieusement décrit par Faligot et Kauffer, grâce à une enquête directe auprès d'une multitude de survivants, mais aussi grâce à la possibilité qui leur fut donnée d'exploiter des archives miraculeusement demeurées en des mains privées... Il valait la peine que cette histoire fût analysée et racontée avec la maîtrise dont font preuve Faligot et Kauffer." (Annie Kriegel)
183. FLEMING (Gerald). **Hitler et la solution finale.** Julliard, 1988, in-8°, 284 pp, traduit de l'anglais, préface d'Alfred Grosser, postface de Saul Friedländer, broché, bon état **25 €**
Les documents et les témoignages sont là, nombreux, concordants, ne laissant nulle place au doute. G. Fleming les commente avec une précision et un scrupule admirables. Il démonte les ruses des criminels pour effacer leurs traces.
184. GERLACH (Heinrich). **Eclairs lointains.** Percée à Stalingrad. Editions Anne Carrière, 2017, gr. in-8°, 633 pp, traduit de l'allemand, édition, postface et appareil critique par Carsten Gansel, une carte, broché, jaquette illustrée, bon état **25 €**
Ecrit par un officier allemand prisonnier des Soviétiques, Eclairs lointains retrace l'enfer du chaudron de Stalingrad vu à hauteur d'homme – l'ennemi n'étant pas seulement les terribles orgues de Staline, mais aussi le froid, la faim, la décrépitude physique, la démoralisation, la perte de tout sentiment humain. Nous plongeant à la fois dans l'histoire immédiate – celle du nazisme et de ses conséquences désastreuses –, et dans l'histoire universelle, Heinrich Gerlach nous fait vivre de l'intérieur l'absurdité et l'inanité de la guerre.
185. GMELINE (Patrick de). **Les Cadets de Saumur.** Juin 1940. Presses de la Cité, 1993, gr. in-8°, 396 pp, 16 pl. de photos hors texte, 4 cartes, broché, couv. illustrée, bon état **20 €**
Juin 1940. L'armée française cède sous la pression de la Wehrmacht... Les élèves-officiers de l'École de Cavalerie de Saumur, encadrés par leurs instructeurs, réagissent et bloquent sur les bords de la Loire deux divisions allemandes durant trois jours. Aidés par les élèves-officiers d'infanterie de Saint-Maixent, les hommes du 1er Groupe Franc motorisé et par un régiment de tirailleurs algériens, ils défendent à 2.200 contre 40.000 ennemis un front de 30 km de Gennes à Montsoreau...
186. HILLEL (Marc) et Clarissa Henry. **Au nom de la race.** Fayard, 1975, gr. in-8°, 276 pp, 32 pl. de photos hors texte, biblio, broché, couv. illustrée à rabats, bon état, envoi a.s. des 2 auteurs **30 €**
Une étude du projet nazi de création d'une race pure, du programme de "procréation dirigée" des haras humains nazis (organisation SS Lebensborn) mis en place par Himmler, et des enfants volés par la SS. Les auteurs ont pu consulter en Allemagne les quelques archives des centres Lebensborn ayant échappé à la destruction à la fin de la guerre.

187. IRVING (David). **La guerre entre les généraux.** Dans les coulisses des états-majors alliés pendant la Seconde Guerre mondiale. Belfond, 1981, gr. in-8°, 392 pp, traduit de l'anglais, 16 pl. de photos hors texte, broché, couv. illustrée, pelliculage du 1er plat de couv. en partie décollé, bon état 30 €
- "Un homme d'une grande médiocrité." Général Patton (à propos de Bradley) – "Un général de troisième ordre." Général Bradley (à propos de Montgomery) – "Que de Gaulle aille au diable... Dites-lui que s'il n'est pas d'accord, nous agissons avec quelqu'un d'autre." Général Eisenhower – "Je sais que je pourrais écraser ce puçeron quand je le voudrai." Général Patton (à propos de Montgomery) – "Si on veut terminer la guerre dans des délais raisonnables, il faut retirer à Ike le commandement des opérations." Maréchal Montgomery – Etc.*
188. JULITTE (Pierre). **L'Arbre de Goethe.** Presses de la Cité, 1965, in-8°, 376 pp, préface de Joseph Kessel, lexique, cart. éditeur, jaquette illustrée, bon état. Première édition (Prix Littéraire du Comité d'Action de la Résistance 1965) 25 €
- Le camp de Buchenwald et l'usine de fabrication des V2. — "Le livre de Pierre Julitte est bien autre chose qu'un recueil de frustes souvenirs ou qu'une patiente chronique tenue au jour le jour. On trouve rarement un témoignage de cette qualité, de cette intensité. Et l'aventure stupéfiante qu'il révèle au lecteur n'a pas, à ma connaissance, de pareille." (Joseph Kessel, préface)*
189. KUBY (Erich). **Les Russes à Berlin.** Cercle du Nouveau Livre d'Histoire, 1967, gr. in-8°, 395 pp, traduit de l'allemand, 16 pl. de photos hors texte, un plan du bunker de Hitler, reliure toile éditeur avec une vignette illustrée au 1er plat, rhodoïd, bon état 25 €
- "Les débats qui se poursuivent depuis plus de vingt ans sur les derniers mois de la guerre en Allemagne, sur la prise et l'occupation de Berlin, ont amené Erich Kuby à reconstituer l'atmosphère dans la capitale du Reich où, selon lui, l'Armée rouge aurait pu entrer dès février 1945, les hitlériens ont fini dans l'anarchie la plus lamentable et les vainqueurs ont eu envers la population une attitude moins brutale que ne l'a affirmé la propagande antisoviétique." (Revue des Études Slaves, 1968)*
190. MADER (Julius). **Les Généraux espions d'Hitler déposent.** Tallandier, 1973, in-8°, 271 pp, traduit de l'allemand, 12 pl. de photos hors texte, contient une chronologie des principales opérations d'espionnage et de sabotage montées par l'Abwehr entre 1933 et 1944, et la structure des différents services., reliure toile éditeur, jaquette illustrée, bon état 25 €
- Des archives ultra-secrètes de la Gestapo mises au jour. – Allemand de l'Est, l'auteur a eu accès aux Archives de la Gestapo, saisies par l'Armée rouge, aux procès-verbaux d'aveux, aux desseins concernant l'activité au service de l'Abwehr de trois généraux et d'un colonel qui lui ont confié leurs mémoires. C'est, minutieusement exposé, le fonctionnement du service dirigé par l'amiral Wilhem Canaris que Julius Mader ressuscite.*
191. MARTELLI (George). **L'homme qui a sauvé Londres.** L'histoire de Michel Hollard, croix de guerre, D.S.O. Julliard, 1960, pt in-8°, 318 pp, traduit de l'anglais, broché, couv. illustrée, bon état. Première édition française, ex. du SP 25 €
- "C'est en anglais qu'a paru l'édition originale de cet ouvrage : les exploits de Michel Hollard intéressent, en effet, particulièrement les Britanniques, puisque Michel Hollard était, pendant l'occupation, membre de l'Intelligence Service : les indications qu'il a données ont permis à l'aviation anglaise de détruire assez de rampes de V1 pour « sauver Londres » de la destruction. Pour écrire cette histoire, l'auteur, M. Georges Martelli, a longuement interrogé Michel Hollard, chef du réseau Agir, et quelques-uns de ses camarades. L'ouvrage de M. Martelli n'est donc pas un livre d'aventures fantaisistes, mais le récit véridique des exploits exécutés avec beaucoup de calme, de volonté et de modestie par Michel Hollard." (Marie Granet, Revue d'histoire de la Deuxième Guerre mondiale, 1965)*

192. PASQUELOT (Maurice). **Les dossiers secrets de la Marine**. Londres - Vichy (1940-1944). Nouvelles Editions Latines, 1977, in-8°, 298-(4) pp, 8 pl. de photos et fac-similés hors texte, 4 pp de fac-similés in fine, broché, couv. illustrée, bon état 25 €
Maurice Pasquelot avait 23 ans en 1940. Il était alors à Londres où il suivait des cours dans une école spéciale de l'Intelligence Service. Sur ordre, en août 1940, il revint en France et fut affecté à la S.E.E., service secret qui dépend du Deuxième Bureau de la Marine. Son livre, le premier ouvrage qui soit consacré à l'histoire des services secrets de la Marine pendant la guerre, apporte, entre autres, de surprenantes révélations sur l'Affaire d'Estienne d'Orves, la fin du Bismarck, le cambriolage de la commission d'armistice italienne à Sète auquel a participé le Commandant Cousteau, sur le vol du "Livre des suspects" dans un immeuble occupé par la Gestapo...
193. [PILLARD, Albert]. **La Bataille de Gien**. 15-19 juin 1940. Témoignages et souvenirs. Gien, Imp. Jeanne d'Arc, 1949, gr. in-8°, 108 pp, 3 dessins originaux de Maurice Rollet, 13 photos sur 8 planches et un plan hors texte, broché, couv. illustrée recouverte d'un film autocollant transparent, bon état 20 €
Entre le 15 et le 19 juin, pour couper sa retraite et l'empêcher de franchir la Loire, l'armée allemande bombarde les villes situées au bord du fleuve. Le samedi 15 juin 1940, vers 12h30, les premières bombes allemandes tombent sur Gien. L'église de son château est touchée, une partie du presbytère s'effondre...
194. ROMMEL (Maréchal). **La Guerre sans haine. Victoire en Afrique**, février 1941-septembre 1942. Carnets présentés par B. H. Liddell-Hart, Manfred Rommel et Jacques Mordal. Le Meilleur Livre d'Histoire, s.d. (v. 1960), pt in-8°, 285 pp, 33 photos, 23 cartes et croquis, reliure toile bordeaux de l'éditeur, signet, rhodoïd, bon état 15 €
Edition de la partie "africaine" des "Carnets" de Rommel. La victoire en Afrique, c'est la campagne qui se déroula de février 1941 avec l'arrivée des Allemands en Lybie après la défaite de Graziani jusqu'au milieu de l'été 1942, quand Rommel arriva tout près d'Alexandrie, mais à bout de souffle. — "De très nombreuses photos inédites jusqu'à ce jour ; des documents n'ayant jamais paru dans chacune des éditions antérieures de cette œuvre ; des cartes nombreuses ; des croquis et des ordres de la main même de l'auteur." (L'éditeur)
195. ROUSSET (David). **L'Univers concentrationnaire**. Editions du Pavois, 1946, in-12, 190 pp, broché, papier jauni comme toujours, bon état (Prix Renaudot 1946). Edition originale sur papier courant 25 €
Rescapé du camp de Buchenwald, David Rousset fut le premier déporté à décrire les mécanismes et la logique des camps de concentration que le nazisme a portés aux paroxysmes de l'horreur. Son témoignage dénonce implacablement les différentes strates bureaucratiques et idéologiques de ce système.
196. SCHERRER (Pierre). **Royal Morvan, Infanterie 44**. Atelier Alpha Bleue, 1990, in-8°, 294 pp, 28 pl. de photos hors texte, reliure demi-chagrin noir à coins, dos à 5 nerfs, auteur, titre et fleurons dorés, couv. illustrées conservées, bon état. Exemplaire bien relié 60 €
197. **Le même**, reliure demi-basane cerise, dos à 4 nerfs soulignés à froid, auteur et titre dorés, couv. illustrée conservée, bon état 50 €
En octobre 1944, le docteur Scherrer s'engage dans le 1er régiment du Morvan, le Royal-Morvan. Le 24, il est blessé lors d'un combat à Château-Lambert. En 1950, Il publie cet ouvrage qui obtient le Prix Général Muteau décerné par l'Académie française en 1951. Ce livre est un témoignage implacable et parfois terrible sur la vie et les hommes d'un régiment FFI en 1944-1945, combattant ensemble malgré des convictions politiques et religieuses très différentes. Texte sans concession qui dit aussi bien le courage et la valeur de ces résistants que leurs défaillances, leurs excès et leur injustice.

198. TESSIER (Roland). **Le Bar de l'Escadrille**. Editions Baudiniere, 1941, in-12, 256 pp, broché, couv. illustrée, traces de scotch en haut et en bas du dos, bon état 20 €
« Ce livre n'est pas un roman. Il n'est pas l'histoire d'un homme, de plusieurs hommes. Il est l'histoire des hommes de l'aviation, des hommes de la guerre, cette guerre 1939-1940... » — Roland Tessier fut rédacteur de la revue « Les Ondes » et chef du service de presse de « Radio Paris » pendant la période de l'Occupation.
199. VERGARA (Sylvain). **Les Chemins de l'aube**. Editions Ampelos, 2022, pt in-8°, 111 pp, fac-similé d'une lettre d'Elie Wiesel, broché, couv. illustrée, bon état 10 €
En 1985, Elie Wiesel écrivait à Sylvain Vergara : "J'ai lu votre manuscrit, je le trouve bouleversant, vibrant de vérité – il faut le publier". 37 ans plus tard (et 30 ans après la mort de Sylvain Vergara), ce texte est retrouvé et enfin publié. Seul un extrait en avait paru en 1964 dans la revue "Esprit". Arrêté en octobre 1943 comme résistant, Sylvain Vergara, âgé de 18 ans, est emprisonné à Fresnes, torturé puis déporté en février 1944. Il est l'un des plus jeunes internés non-juifs de Buchenwald dont il devait être libéré le 11 avril 1945.
200. VÉZINET (Général). **Le Général Leclerc de Hauteclocque, maréchal de France**. Presses de la Cité, 1974, in-8°, 316 pp, 16 pl. de photos hors texte, cartes, cart. éditeur, jaquette illustrée (dos de la jaquette en partie insolé), bon état, envoi a.s. de l'auteur et envoi a.s. de la maréchale Leclerc de Hauteclocque 40 €
Un livre qui est en grande partie un témoignage, l'auteur ayant été un des plus proches collaborateurs du maréchal Leclerc pendant sept ans. Il retrace sa prodigieuse épopée, du Tchad à Berchtesgaden et à la réoccupation de l'Indochine en passant par la capitulation du Japon... — "Parmi les nombreux livres consacrés à Leclerc par ses camarades de combat, celui du général Vézinet occupe une place à part. (...) Les éléments d'information apportés par le général Vézinet et les interprétations qu'il propose sont essentiels." (André Nolde, revue Défense Nationale, 1975)

Histoire militaire, Militaria

201. BAUBIGNY (Paul). **Impressions d'un vieil officier de réserve**. Perrin et Cie, 1904, in-12, 274 pp, reliure demi-basane verte, dos à 5 nerfs soulignés à froid, auteur, titre et fleurons dorés, couv. conservée (rel. de l'époque), bon état. Rare, exemplaire enrichi d'un envoi a.s. (daté du 6 juin 1924) au général Weygand 120 €
202. BOUDET (Jacques)(dir.) **Histoire universelle des Armées**. Laffont, 1965-1966, 4 vol. in-4° (23 x 26), 300, 302, 303 et 319 pp, 600 illustrations en couleurs, 800 illustrations en noir, 100 pages de cartes coloriées, 120 pages de tableaux et résumés synoptiques, 50 pages de répertoire, reliures simili-cuir noir décorées rouge et or de l'éditeur, gardes illustrées, pt accroc sans gravité au coin sup. du tome 4, bon état 120 €
Ensemble complet de cet impressionnant travail, dû à plusieurs spécialistes d'histoire militaire (dont les colonels Bruène, Devautour et de La Barre de Nanteuil) et balayant plus de trente siècles. — 1. Antiquité, Féodalité, 1300 av. J.-C./1300 ap. J.-C. De Ramsès à Gengis Khan. — 2. La fin du Moyen Âge, l'Époque classique, 1300-1700. De Soliman à Vauban. — 3. Les Temps modernes, 1700-1914. De Pierre le Grand à Moltke. — 4. L'Époque contemporaine, 1914 à nos jours. De Foch à Eisenhower. — "Une entreprise considérable. Il s'agissait de rien moins que de retracer à travers les âges, non seulement l'histoire de la stratégie et de la tactique, mais aussi celle de l'armement et des armes, tout en réunissant l'iconographie correspondante. Dans de trop nombreux cas, ce genre de travail aboutit à un déséquilibre : texte ou trop savant ou trop hâtif, images trop connues ou rassemblées sans discernement. La réussite, cette fois au contraire, est complète. La richesse de l'iconographie, par le choix et la beauté des six cents documents en couleurs et des huit cents

- illustrations est indéniable. L'"Histoire" comprend cent pages de cartes et de chronologies, cent vingt pages de tableaux et résumés synoptiques d'une présentation remarquablement claire. L'Histoire universelle des armées est, au total, une mine d'informations et d'images. Au delà des bibliophiles et des passionnés de la chose militaire, il s'adresse, en effet, à tous ceux qui s'intéressent à l'évolution des peuples et des civilisations." (Le Monde, 1967)*
203. DARCOURT (Pierre). **De Lattre au Viet-Nam.** Une année de victoires. La Table Ronde, 1965, gr. in-8°, 358 pp, 4 pl. de photos hors texte, 11 cartes, broché, couv. à rabats, bon état **30 €**
"L'auteur veut démontrer que le général de Lattre, qui refusa de « soumettre sa foi chrétienne et l'honneur de la France au matérialisme inéluctable de l'Histoire », avait donné à la présence occidentale en Indochine des chances qui furent gâchées par la suite. De Lattre, qui a essayé d'obtenir jadis l'intervention américaine au côté des troupes françaises, est ici présenté comme un précurseur « génial ». Le ton partisan de l'ouvrage n'enlève pourtant pas tout intérêt à son analyse historique." (Revue française de science politique, 1966)
204. DINFREVILLE (Pierre d'Esneval, dit Jacques). **L'Opération Indochine.** P., Editions Internationales, 1953, in-12, 183 pp, 7 cartes et graphiques, broché, couv. lég. salie, bon état **20 €**
Pierre d'Esneval (1901-1986) est un général de division membre des Forces françaises libres sous le nom de guerre de Jacques Dinfreville. Il est l'auteur de nombreux ouvrages d'histoire et d'histoire militaire. "L'Opération Indochine" est un un exposé des thèses officielles françaises. L'auteur conclut que : "L'abandon de l'Indochine, à plus ou moins bref délai, ou l'envoi en Extrême-Orient d'une fraction du contingent, tel est finalement le dilemme qui s'offre au gouvernement français" (p. 174). Il ajoute qu'il a entendu de Lattre tenir devant lui le même raisonnement.
205. GUILLAUME (Roger). **La Guerre était notre lot.** Récits d'un soldat. Nice, Chez l'Auteur, 1980, in-8°, 197 pp, 16 pl. de photos hors texte, broché, bon état, envoi a.s. **25 €**
Ancien officier d'active, l'auteur a combattu sur tous les théâtres d'opérations depuis 1942, "marsouin" contre l'Afrika-Korps de Rommel, "commando de choc" dans les rangs des fameux "démons de l'aube" qui prirent de vive force l'île d'Elbe, débarquèrent les premiers sur le sol de Provence, la bataille de Toulon, la montée vers les Vosges, la bataille pour la trouée de Belfort... Il termine la seconde guerre mondiale comme élève officier à l'école militaire de Cherchell où il est admis au titre du rang pour sa conduite au feu. C'est ensuite la "guerre cruelle", l'Indochine, avec deux séjours opérationnels de trente mois, et l'Algérie où il "baroudera" encore six longues années durant...
206. JAUFFRET (Jean-Charles). **Parlement, Gouvernement, Commandement : L'Armée de métier sous la IIIe République, 1871-1914.** (Thèse d'État). Vincennes, Service Historique de l'Armée, 1988, 2 forts vol. in-4°, 1355 pp, texte dactylographié, pagination continue, sources et biblio, index, brochés, couv. illustrées, bon état **150 €**
Thèse de doctorat d'Etat, sous la direction de André Martel et Guy Pédroncini, obtenue avec la plus haute mention à l'unanimité.
207. MAUROIS (André). **Lyautey.** Plon, 1941, in-12, 356 pp, reliure demi-percaline noire à coins, dos à 5 nerfs pointillés, titres et fleurons dorés, tête dorée, bon état **30 €**
"Sur la période du protectorat, peu d'études complètent l'ouvrage de Maurois." (J.-L. Miège et V. Michel, Le Maroc : État des travaux, in Revue française de science politique, 1965)
208. SIFFERT (Marcel-Auguste). **Le système défensif de la principauté de Murbach et Le château de Weckenthal.** Saint-Louis, Chez l'Auteur, 1994, in-4°, 50 pp, nombreuses illustrations et plans, sources et biblio, index, broché, bon état **20 €**

Voyages, Pays étrangers

209. CHALIAND (Gérard). **Miroirs d'un désastre.** Chronique de la conquête espagnole de l'Amérique. Plon, 1990, in-8°, 334 pp, 10 cartes, annexe, sources, chronologie, broché, couv. illustrée, bon état **20 €**
Événement majeur de la découverte des Amériques, la conquête du Mexique et du Pérou est ici reflétée comme dans un miroir à faces multiples par les récits croisés des Indiens et des Espagnols. A partir des textes rédigés par les conquérants et de documents recueillis auprès des vaincus, ce livre restitue la stratégie des vainqueurs et le désastre des vaincus, à la lumière de la sensibilité et du savoir historique contemporains.
210. DAVID-NÉEL (Alexandra). **A l'ouest barbare de la vaste Chine.** Plon, 1981, in-8°, 284 pp, une carte sur double page, broché, couv. illustrée, bon état **20 €**
Le retour d'Alexandra David-Neel aux pays des Khams, après les orages de la guerre. — "A vrai dire, j'ai le mal du pays pour un pays qui n'est pas le mien. Les steppes, les solitudes, les neiges éternelles et le grand ciel clair de "là-haut" me hantent ! Je reste ensorcelée."
211. DAVID-NÉEL (Alexandra). **Le vieux Tibet face à la Chine nouvelle.** Plon, 1981, in-8°, 205 pp, une carte sur double page, annexes, broché, couv. illustrée, bon état **20 €**
"Le vieux Tibet regarde la plus vieille Chine, celle que nous qualifions de « nouvelle » parce que nous discernons mal le passé profond dans lequel plongent les racines des événements dont elle est actuellement le théâtre. Le Tibet regarde, observe, il réfléchit peut-être, mais son attitude diffère passablement de celle que les Occidentaux lui prêtent."
212. DAVID-NÉEL (Alexandra). **Voyage d'une Parisienne à Lhassa.** A pied et en mendiant de la Chine à l'Inde à travers le Thibet. Plon, 1951, in-8°, xii-332 pp, 28 photos et une carte dépliant hors texte, broché, pt mque au bas du dos, papier lég. jauni, bon état **20 €**
1924. Pour la première fois, une femme étrangère réussit à entrer dans Lhassa, capitale interdite du Tibet ! Huit mois auront été nécessaires à Alexandra David-Néel pour relever ce défi extraordinaire ! Huit mois d'un long périple à travers les immenses solitudes du "pays des Neiges". Huit mois d'une vie rude et dangereuse sous l'apparence d'une mendicante tibétaine ! C'est une aventure exceptionnelle que nous décrit ici l'auteur.
213. DE BREFFNY (Brian)(dir.) **Le Monde Irlandais.** Histoire et civilisation du peuple irlandais. P., Albin Michel, Anvers, Fonds Mercator, 1978, in-4°, 296 pp, traduit de l'anglais, texte sur 2 colonnes, nombreuses illustrations en noir et en couleurs dans le texte et à pleine page, une carte, biblio, index, reliure toile verte de l'éditeur, jaquette illustrée, trace d'humidité ancienne sur les plats, bon état **30 €**
"L'Irlande des origines à nos jours : un superbe album à feuilleter pour les admirables reproductions photographiques, mais aussi pour les textes dus à la plume d'historiens. Une belle réussite qui fait honneur à l'édition." (Pierre Joannon, Etudes irlandaises, 1979)
214. DEBIEN (Gabriel). **Le peuplement des Antilles françaises au XVIIe siècle.** Les engagés partis de La Rochelle (1683-1715). Le Caire, imprimé sur les presses de l'Institut français d'archéologie, 1942, gr. in-8°, 223 pp, qqs tableaux, broché, bon état. Rare **80 €**
"M. Debien a publié depuis une dizaine d'années une série d'études qui sont une contribution précieuse à la connaissance de l'histoire antillaise. (...) Il a commencé à dégager le résultat de ses enquêtes dans quelques mémoires où il a fait passer de la manière la plus suggestive la substance des archives consultées. (...) On voit donc tout ce qu'apportent, au point de vue économique et social, ces études, dont on peine à rendre la richesse nuancée. Avec elles l'on passe décisivement d'une histoire exotisante – papiers « du temps des Isles », recueils de « curiosités » – à la réalité quotidienne." (L. Dermigny, Revue Historique, 1950)

215. GERSTER (Georg). **L'Art éthiopien.** Églises rupestres. La Pierre-qui-Vire, Zodiaque, 1968, in-4° (25 x 32), 148 pp, traduit de l'allemand par Elisabeth de Solms, 206 photographies sur 192 planches hors texte (dont 67 en couleurs), 123 dessins, reliure pleine toile de l'éditeur, jaquette illustrée (lég. abîmée), bon état 50 €
La première documentation photographique de qualité sur l'art chrétien d'Éthiopie du Xe au XVe siècle, les églises du Tigré et leurs peintures murales ; outre de longues notices rédigées par G. Gerster, le livre comporte de brèves études sur l'histoire, l'église, l'architecture, la peinture, etc. rédigées par David R. Buxton, André Caquot, Ernst Hammerschmidt, Jean Leclant, Jules Leroy, Roger Schneider.
216. HAMMER (J. de). **Histoire de l'Ordre des Assassins.** P., Club Français du Livre, 1961, in-8°, 316 pp, traduit de l'allemand par J. Hellert et P. A. de La Nourais, reliure demi-basane noire éditeur, dos lisse, titres dorés et larges filets à froid, signet, bon état 30 €
Rédition soignée de cet ouvrage dont l'édition originale française date de 1833. L'Autrichien Joseph von Hammer-Purgstall (1774-1856), envoyé dès 1799 à Constantinople, fut l'un des orientalistes les plus en vue du début du XIXe siècle ; il est considéré comme le premier à avoir initié une étude vraiment scientifique du monde ottoman. Comme l'on sait, cette bizarre dénomination d'Assassins, à l'étymologie très incertaine, désigne le corps d'élite des Ismaéliens Nizarites, secte shiite islamique très active aux XIIe et XIIIe siècles.
217. HURBON (Laënnec). **Dieu dans le vaudou haïtien.** P., Maisonneuve & Larose, 2002, in-8°, 268 pp, préface de Geneviève Calame-Griaule, petit glossaire du Vaudou, biblio, broché, couv. illustrée, bon état 40 €
Le regard ici posé sur le vaudou est celui d'un ethnologue et philosophe autant que théologien. L'interprétation qu'il donne du vaudou est nouvelle : elle est présentée comme une vision du monde originale et comme l'effort d'un peuple pour s'affirmer contre les conditions dramatiques de son histoire, qui l'ont fait passer de l'esclavage et de la domination étrangère au sous-développement et à la dictature politique.
218. KARSTEN (Rafael). **La Civilisation de l'Empire Inca.** Un Etat totalitaire du passé. Payot, 1957, in-8°, 270 pp, traduit de l'anglais, qqs illustrations dans le texte, biblio, notes, broché, couv. illustrée, qqs soulignures au feutre rouge sur 28 des 90 premières pages, bon état (Bibliothèque Historique) 20 €
"L'auteur décrit la vie urbaine à Cuzco, la vie rurale, l'organisation sociale et politique, la propriété, la législation sociale et criminelle, la justice, le mariage et l'éducation à l'apogée de l'empire. Un chapitre est consacré au problème de l'écriture inca. Enfin, les six derniers chapitres du livre traitent en une centaine de pages de la religion inca : les grands dieux, le culte du Soleil, la hiérarchie sacerdotale, les cultes mineurs, les sacrifices, l'exorcisme et la « confession », le culte des morts et des ancêtres. Cette dernière partie est la plus intéressante..." (Robert Muchembled, Revue du Nord)
219. LAUZANNE (Stéphane). **Au Chevet de la Turquie.** Quarante jours de guerre. P., Arthème Fayard, 1913, in-12, 276 pp, reliure demi-percaline verte, dos lisse avec titres, fleuron et doubles filets dorés (rel. de l'époque), bon état. Edition originale 80 €
Des guerres oubliées... Les guerres des Balkans... En octobre 1912, les peuples des Balkans se soulevèrent contre la domination ottomane. La Grèce, la Bulgarie, la Serbie et le Monténégro entrent en guerre contre la Sublime Porte, espérant ainsi acquérir leur indépendance. L'Empire ottoman, gouverné depuis peu par les Jeunes-Turcs, alors complètement dépassé, n'est pas à même d'y faire face et s'enlise. De batailles sanglantes en défaites cuisantes, Stéphane Lauzanne livre le témoignage rare d'un « reporter de guerre ».
220. LEMONNIER (Léon). **Edouard VII, le roi de l'Entente cordiale.** Hachette, 1949, in-8°, 254 pp, biblio, broché, couv. illustrée, bon état 20 €

"Léon Lemonnier narre, dans un livre bourré de faits et d'anecdotes, la carrière d'Edouard VII. Le contraste est saisissant entre la jeunesse austère du jeune prince et sa trop brève activité royale où il sut concilier à merveille le soin des intérêts diplomatiques supérieurs de son pays et de l'Europe et le goût qu'il eut toujours pour la société, les sports et notre belle capitale." (Edmond Delage, revue *Défense Nationale*, 1949)

221. LESUR (Charles-Louis). **Histoire des Cosaques**, précédée d'une introduction ou coup-d'œil sur les peuples qui ont habité le pays des Cosaques, avant l'invasion des Tartares. P., Nicolle, Fantin et Arthus-Bertrand, 1814, 2 vol. in-8°, (4)-viii-405 et (4)-420 pp, reliures demi-veau naturel, dos lisses ornés, pièces de titre et de toison basane noire et vermillon (rel. de l'époque), bon état. Edition originale. Bon exemplaire, très frais et sans rousseurs (Chadenat, 5569 : "Rare") 350 €

*Edition originale rare de cet ouvrage écrit à la demande de Napoléon. Dès 1807, l'empereur avait pensé à rétablir « la nation cosaque » comme il avait envisagé de restaurer l'État polonais. Il commanda en 1812 une histoire des Cosaques à Charles-Louis Lesur (1770-1849), auteur d'un autre texte qui avait reçu l'approbation de Napoléon en 1807 : "Des Progrès de la Puissance Russe, depuis son origine jusqu'au commencement du XIXe siècle". — "Un ouvrage sérieux, basé sur les écrits de ses prédécesseurs, qui relate l'histoire des Cosaques et fait un point sur la situation des communautés cosaques au début du XIXe siècle." (Amine Afellous. *Étude comparative transdisciplinaire de la figure du cosaque dans la littérature et le cinéma*. Université de Nanterre-Paris X, 2019) — Ce livre fut interdit par la censure en 1815.*

222. MONFREID (Gisèle de). **De la mer Rouge à l'Ethiopie**. France-Empire, 1985, gr. in-8°, 208 pp, une carte, 16 pl. de photos hors texte, généalogie de Gisèle de Monfreid, lettres d'Henri de Monfreid à sa femme, broché, couv. illustrée, bon état 25 €

Dans "Mes secrets de la mer Rouge" Gisèle de Monfreid (1904-1999), la fille du célèbre écrivain aventurier, avait commencé à nous conter sa vie familiale et ses aventures avec un père hors du commun. Dans ce nouveau livre, elle achève le récit de sa fantastique jeunesse et nous révèle comment, en partie à cause d'elle, les portes de l'Ethiopie se fermèrent devant son père, clôturant ainsi la longue période aventureuse de sa vie. Cette histoire est celle de l'aventureuse jeunesse de Gisèle de Monfreid...

223. MONOD (Cyrille)(éd). **Les carnets de Théodore Monod**, rassemblés par Cyrille Monod. P., Le Pré aux Clercs, 1997, in-8°, 320 pp, une quarantaine de dessins de l'auteur dans le texte et à pleine page, broché, couv. illustrée à rabats, bon état. Edition originale 20 €

Sur les pistes, dans les dunes ou sous la tente, le jeune Théodore Monod tient le journal de bord de ses découvertes et de ses réflexions au cours de ses premières années sahariennes ou en Afrique noire. Jusqu'à la veille de la guerre, l'explorateur note ainsi, sans méthode ni souci didactique, les étapes de sa formation scientifique et de sa vie intérieure. L'homme est déjà tout entier dans ces pages spontanées, graves ou amusantes, souvent illustrées d'un croquis malicieux...

224. MUNIER (Paul). **Xuân, bagnard**. Paris-La Havane, Editions Siboney, 1947, in-12, 217 pp, broché, bon état 25 €

Xuân, révolutionnaire et communiste annamite. Viet-Minh contre Viet-Nam. Le livre est présenté comme un "roman" mais l'auteur indique dans la postface que "tout dans ces pages est authentique. Ma part d'imagination y est pratiquement nulle."

225. NEBOUT (Albert). **Passions africaines**. Quarante années en Afrique Occidentale Française. Correspondance d'Albert Nebout, Gouverneur honoraire des Colonies. Récit présenté par François Boirard et Claudine Dauba. Genève, Eboris, 1995, in-8°, 338 pp, 15 gravures et photos, 10 fac-similés, 3 cartes, lexique, broché, jaquette illustrée, bon état 35 €

Un témoignage exceptionnel de la période coloniale : seul survivant de la mission Crampel (1890-1891) qui se déroula dans l'Oubangui-Chari (République centrafricaine), Albert Nebout (1862-1939) participa à la mission Mizon en 1893 dans le Nigéria, et fut l'acteur principal de l'ultime mission négociée en 1897 avec Samory Touré en Côte d'Ivoire. Authentique aventurier, courageux et humaniste, Albert Nebout brisa sa carrière par amour pour une jeune Baoulé qu'il épousa et ramena en France...

226. PAGE (Thomas). **Les Indiens d'Amérique du Nord**. Minerva/France Loisirs, 1979, pt in-4°, 192 pp, 189 illustrations en noir et en couleurs, dans le texte et à pleine page, reliure éditeur, jaquette illustrée, bon état 20 €
- Un jeune historien américain nous présente ici un tableau véritablement inédit de la manière dont vivaient les Indiens d'Amérique du Nord, leurs coutumes, leurs connaissances, leurs croyances, etc. L'ouvrage est enrichi de documents rares et, pour beaucoup, inédits en Europe, fournis spécialement pour ce volume par différents musées et bibliothèques.*
227. SOISSON (Pierre et Janine). **La Vie des Aztèques dans l'ancien Mexique**. Minerva/France Loisirs, 1978, pt in-4°, 144 pp, 203 illustrations en noir et en couleurs, reliure éditeur, jaquette illustrée, bon état 20 €
228. SOUSTELLE (Jacques). **La Vie quotidienne des Aztèques à la veille de la conquête espagnole**. Hachette, 1964, in-8°, 318 pp, une gravure en frontispice, une carte sur double page, biblio, cart. éditeur, jaquette illustrée, bon état 15 €
- "Le livre de Jacques Soustelle offre un tableau de la vie quotidienne des Aztèques à la veille de l'arrivée au Mexique de Fernand Cortès. Nul ne pouvait être mieux qualifié que lui pour l'écrire. A la fois ethnologue et historien, — qualités indispensables à qui aborde un tel sujet, — il a observé longuement les Indiens qui sont les descendants directs des peuples de l'empire aztèque, et, d'autre part, il a déjà publié plusieurs études sur la religion et le système cosmologique de l'ancien Mexique..." (Jean Cazeneuve, Annales ESC, 1959)*
229. YOU (André). **Madagascar**. Histoire, organisation, colonisation. P. et Nancy, Berger-Levrault, 1905, gr. in-8°, xvi-636 pp, préface de M. Albert Decrais, introduction du Général Gallieni, tableaux, une grande carte dépliant hors texte, reliure demi-basane fauve, dos lisse, titres et quadruples filets dorés (rel. de l'époque), bon état 150 €
- "L'ouvrage que M. You, sous-directeur au ministère des Colonies, offre aujourd'hui au public est à la fois une œuvre de haut enseignement colonial et l'histoire exacte et complète de notre grande colonie. La première partie du volume est consacrée à l'histoire de Madagascar. Les périodes diplomatique et militaire, l'annexion, l'administration de M. Laroche et du général Gallieni sont exposées avec une impartiale précision d'après des documents inédits ; les deuxième et troisième parties traitent surtout de l'organisation politique, administrative, économique de Madagascar, à laquelle l'auteur a, depuis les premiers jours, pris une part des plus actives." (Questions diplomatiques et coloniales, 1905)*
230. ZINN (Howard). **Une histoire populaire des Etats-Unis d'Amérique**. De 1492 à nos jours. Agone, 2002, in-8°, 810 pp, traduit de l'anglais, biblio, index, broché, couv. illustrée, qqs soulignures stylo sur 9 des 16 premières pages, bon état 20 €
- Cette histoire des Etats-Unis présente le point de vue de ceux dont les manuels d'histoire parlent habituellement peu. L'auteur confronte avec minutie la version officielle et héroïque (de Christophe Colomb à George Walker Bush) aux témoignages des acteurs les plus modestes. Les Indiens, les esclaves en fuite, les soldats déserteurs, les jeunes ouvrières du textile, les syndicalistes, les GI du Vietnam, les activistes des années 1980-1990...*

Généalogie, héraldique, noblesse

231. ASSAILLY (Gisèle d') et Jean BAUDRY. **Savoir vivre tous les jours**. Mame, 1962, in-8° oblong, 394 pp, illustré par Jacques Ferrand, index, reliure simili-cuir vert décorée de l'éditeur, rhodoïd, bon état 25 €
Célèbre manuel de savoir-vivre : Les bonnes manières – Savoir vivre chez soi – Vivre en dehors de chez soi – Événements et cérémonies – Les relations sociales – Le guide de l'étiquette. — "Le temps n'est pas loin où les employeurs traitaient les serviteurs un peu comme des esclaves (...) Aujourd'hui, heureusement, tout est changé et lorsqu'on engage des employés, on a parfois l'impression que ce sont eux qui vous prennent à leur service, tant ils vous posent de conditions." (p. 189).
232. DOOGHE (Didier-Georges). **Généalogie de Jésus : sa famille**. Wattignies, Éditions MCD, 1998, in-8°, 180 pp, 12 tableaux généalogiques, 3 cartes, annexes, broché, bon état. On joint une carte a.s. de l'auteur 25 €
Cet ouvrage sur Jésus est un essai historique réalisé à partir de sources contradictoires. La généalogie nous permet de voir plus clair dans ce dossier particulièrement complexe. Les sources émanent d'une relecture du Nouveau Testament, et notamment des généalogies discordantes de saint Matthieu et de saint Luc. Elles sont recoupées par les bribes généalogiques issues des textes juifs et chrétiens, ainsi que par des compléments historiques grecs et romains. La période couverte s'étend de - 100 av. J.-C. à + 100 ap. J.-C.
233. DUMOULIN (Maurice). **Les ancêtres d'Alfred de Musset**, d'après des documents inédits. P., Emile-Paul, 1911, in-12, 196 pp, 8 gravures hors texte et un tableau généalogique dépliant in fine, index, broché, bon état (Saffroy III, 46420) 40 €
L'origine des Musset ; Le père et la mère d'Alfred de Musset ; Victor de Musset, homme de lettres ; Alfred de Musset et ses parents ; etc. — "Un livre rempli de choses curieuses et inédites sur les ancêtres d'Alfred de Musset. Une tradition de famille, recueillie par Paul de Musset dans la biographie de son frère. veut que la famille du poète soit originaire du duché de Bar. Près de Bar-le-Duc, en effet, se trouve le village de Mussey, qui a donné son nom à une famille de Mussey dont on trouve des représentants dans l'armée que commandait Jeanne d'Arc..."
234. PRINGUÉ (Gabriel-Louis). **30 ans de dîners en ville**. Editions Revue Adam, 1948, in-8°, v-282 pp, préface de J. et J. Tharaud, 24 pl. de gravures et portraits hors texte, index des noms cités, broché, bon état. Edition originale (il n'est pas mentionné de grands papiers) 40 €
Souvenirs et portraits de la haute société parisienne et cosmopolite de la Belle époque à la Seconde guerre mondiale. Avec esprit et nostalgie, Pringué (1885-1965) décrit, en chroniqueur habile et passionné, ces salons où les femmes, dans des chatoiements de soie et de bijoux, s'entourent de souverains en exil, de princes et de ducs, d'aristocrates, de diplomates, de gens de lettres, d'élégants en habit, enfin, de ce qu'on appelle alors le "gratin"...
235. VAN KERREBROUCK (Patrick) et Christophe BRUN. **La Maison de Bourbon**, 1256-2004. 2e édition revue et augmentée. Villeneuve d'Ascq, chez l'Auteur, 2004, 2 vol. pt in-4°, xviii-1010 pp, pagination continue, préface de Hervé Pinoteau, 12 tableaux généalogiques, biblio, index, broché, bon état 100 €

Régionalisme

236. ACREMONT (Henri d'). **Les Passages de la Meuse**. Charleville, Les Cahiers Ardennais, s.d. (1946), gr. in-12, 80 pp, broché, bon état, envoi a.s (ouvrage couronné par l'Académie française en 1947) 20 €

Table : Les voies romaines ; Les invasions Germaniques ; Passages de la Meuse, le Pont de Monthermé ; Germania ; La Germania antichrétienne ; Le Cheval Bayard ; Diana Arduina ; Le Maquis ; Hitlérisme et propagande allemande ; Derniers jours de 1944 et premiers jours de 1945 .

237. DEVILLE (Achille). **Histoire du château et des sires de Tancarville**. Rouen, Nicéas Periaux, 1834, in-8°, iv-374-(1) pp, 5 planches dont une en couleurs, 19 figures, sceaux et écussons, un tableau généalogique dépliant, pièces justificatives, reliure plein veau naturel mordoré, dos lisse, pièce de titre basane noire, fleurons et filets dorés, encadrement doré sur les plats, tranches marbrées (rel. de l'époque), coiffes lég. abîmées, sinon bon état **120 €**
238. GEORGE (Pierre), H. BOUCAU, H. CHOBAUT, etc. **Le Vaucluse**. Grasset, 1938, in-12, 96 pp, 27 photos sur 16 pl. hors texte, 7 cartes et croquis, broché, bon état (Coll. Monographies régionales). Edition originale, ex. du SP **20 €**
"Cet ouvrage est le fruit de la collaboration d'un certain nombre de chercheurs. L'« œuvre humaine » y est décrite longuement (p. 17 à 56) : les diverses étapes de l'histoire, les phases de la l'irrigation et les cultures nouvelles qui font la renommée du Vaucluse, enfin les divers types d'économie agricole et d'activité industrielle. Viennent ensuite un chapitre consacré à Avignon, cité des affaires et ville d'art, ainsi que quelques pages sur le « patrimoine intellectuel » (les arts, le Félibrige, les écrivains). On ne saurait trop conseiller ce petit livre de vulgarisation, facile à lire, et admirablement illustré de photos suggestives." (André Billange, Les Études rhodaniennes, 1944)
239. HARISPE (Pierre). **Le Pays Basque**. Histoire, langue, civilisation. Payot, 1929, pt in-8°, 240 pp, broché, couv. illustrée un peu abîmée, état correct **15 €**
240. RENARD (Louis). **Histoire illustrée du Pays de Montbéliard**. Montbéliard, Imprimerie Montbéliardaise, 1942, in-8°, 254 pp, 2e édition, 77 illustrations et 6 cartes, biblio, broché, bon état **25 €**
"Une synthèse qui rassemble beaucoup de faits épars sur les comtes de Montbéliard, la seigneurie d'Héricourt, les anciennes institutions, l'évolution économique, surtout récente, d'Audincourt et de Valentigney. Beaucoup de détails pittoresques." (Annales ESC)
241. RIVET (Auguste). **La Vie politique dans le département de la Haute-Loire de 1815 à 1974**. (Thèse). Le Puy, Editions des Cahiers de la Haute-Loire, 1979, gr. in-8°, xiv-643 pp, index des noms de personnes et de lieux cités, broché, couv. illustrée, bon état, envoi a.s. à René Rémond **60 €**
Cette thèse de doctorat d'État est une grande fresque de l'histoire du département : politique, économique, etc. L'étude des élections cantonales, législatives, sénatoriales, présidentielles se double de portraits de personnalités comme Lafayette, Charles Dupuy ou Laurent-Eynac. L'administration, l'Eglise, les journaux interviennent dans l'évolution de l'opinion.
242. TULOUP (François). **Saint-Malo**. Histoire générale. Deuxième édition revue et augmentée, . P., Klincksieck, 1984, gr. in-8°, 597 pp, 32 dessins dans le texte, unr carte et un plan dépliant hors texte, broché, bon état (ouvrage couronné par l'Académie française) **50 €**
Importante étude historique. Sûrement le livre le plus complet sur l'histoire de Saint-Malo. Passionnant même s'il est écrit dans un style plus universitaire que romancé. On y comprend parfaitement quel a toujours l'état d'esprit des Malouins épris de liberté et toujours prêts à ouvrir leurs portes au souverain anglais ou français qui leur donnera le plus de liberté et qui exigera le moins d'impôts.

Paris

243. CHAMPION (Pierre). **Paris au temps de la Renaissance.** Paganisme et Réforme. Fin du règne de François Ier. Henri II. Calmann-Lévy, 1936, pt in-8°, 214 pp, une gravure en frontispice (la Nymphé de la Seine), 2 plans, broché, bon état (Coll. Notre vieux Paris) **20 €**
"Sous ce titre, M. Pierre Champion nous présente en réalité une série de promenades dans le Paris de François Ier et de Henri II. Le guide est des plus avertis, et son portefeuille est bourré de pièces d'archives, qu'il s'agisse de nous mener dans les collèges et « librairies », dans les hôpitaux, à l'Hôtel-de-Ville, de nous faire assister aux entrées de rois, aux émeutes contre les réformés, aux parties de campagne des poètes. Le ton est des plus agréables." (Henri Hauser, Revue Historique, 1939)
244. CHEVALIER (Louis). **Classes laborieuses et classes dangereuses à Paris pendant la première moitié du XIXe siècle.** (Thèse). Plon, 1958, in-8°, xxviii-566 pp, 13 plans et graphiques en dépliants, broché, couv. très lég. salie, bon état (Coll. Civilisations d'hier et d'aujourd'hui). Edition originale. Rappelons que les rééditions ne contiennent pas les 2 plans anciens de Paris et la série de cartogrammes en dépliants en fin d'ouvrage **50 €**
Ce livre est un classique : l'auteur a fait école, son tableau de Paris au XIXe siècle n'a pas pris une ride et sa thématique « classes laborieuses/classes dangereuses » est devenue un lieu commun de la réflexion sociale et politique. On a toujours remarqué l'importance du crime dans la littérature du XIXe siècle mais on a trop tendance à y voir une mode littéraire coupée des réalités. En fait, ces récits sortis de l'imagination de Balzac, Hugo ou Eugène Sue, peuvent et doivent être mis en relation étroite avec la société parisienne de l'époque...
245. CHEVALIER (Louis). **Les Parisiens.** Hachette, 1967, in-8°, 392 pp, broché, couv. illustrée d'après une aquarelle d'Andrée Michel, bon état. Edition originale **20 €**
Paris – ses monuments et quelques-uns de ses quartiers, toujours les mêmes – a souvent été décrit, ou plutôt vanté. L'histoire des Parisiens a souvent été racontée ou contée. Mais, à l'exception de quelques puissants romanciers, jamais personne n'a encore osé mettre en lumière les caractères originaux des Parisiens de notre temps, leur manière d'être en toutes choses, banales ou grandes, et ce qui les distingue des habitants d'autres métropoles du monde. Tel est le sujet de ce livre.
246. FOUCHÉ (Madeleine). **La Poste aux chevaux de Paris et ses maîtres de poste à travers les siècles.** Nouvelles Editions Latines, 1975, pt in-8°, 126 pp, 8 pl. de gravures hors texte, sources, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**
247. FOUQUIÈRES (André de). **Mon Paris et ses Parisiens.** Les Quartiers de l'Étoile. Pierre Horay, 1953, in-8°, 297 pp, 12 pl. de portraits et photos hors texte, index, broché, bon état **25 €**
Premier volume (sur 5) des souvenirs parisiens d'un mondain, André de Fouquières (1876-1959), homme de lettres et "arbitre des élégances" pendant les cinquante ans de panache qui constituent sa carrière. Vers la fin de sa vie, il est élu président des Parisiens de Paris. Il est évoqué dans un des 480 souvenirs cités par Georges Perec dans "Je me souviens". Patrick Modiano le met en scène dans un chapitre de son roman "Villa Triste".
248. FOUQUIÈRES (André de). **Mon Paris et ses Parisiens. IV : Le Faubourg Saint-Honoré.** Pierre Horay, 1956, in-8°, 252 pp, 12 pl. de photos hors texte, index, broché, bon état **25 €**
Quatrième volume des souvenirs d'André de Fouquières.
249. LAPRADE (Albert). **Les rues de Paris à travers les croquis d'Albert Laprade.** Berger-Levrault, 1980, in-4° oblong (24,5 x 31), 136 pp, édition augmentée de 12 nouvelles planches, présentation par Yvan Christ, 122 planches dont de très nombreux croquis, reliure toile éditeur, jaquette illustrée, étui carton, très bon état **80 €**

Entre 1920 et 1950, l'architecte parisien Albert Laprade a sillonné les rues de Paris, avec en poche des carnets dans lesquels il croquait tous les détails d'architecture remarquables : façades, détails d'escaliers, d'échauguettes, de porches, de lanternes, etc. et les agrémentait d'explications manuscrites, de cotes ou de personnages destinés à fixer les échelles. Un vade-mecum où est enclos tout le génie de l'ancien Paris...

250. LESOURD (Paul). **La Butte sacrée. Montmartre**, des origines au XXe siècle. P., Editions Spes, 1937 in-4°, 523 pp, illustrations dans le texte, reliure demi-chagrin noir à coins, dos à 5 nerfs soulignés à froid, titres et fleurons dorés, tête dorée (rel. de l'époque), bon état **100 €**

"C'est un véritable monument que M. Paul Lesourd a consacré à Montmartre. L'auteur a voulu, avec la conscience d'un ancien chartiste, évoquer, depuis ses origines jusqu'à nos jours, toute l'histoire de la « Butte sacrée », – histoire aussi bien religieuse que profane. Utilisant sources manuscrites, imprimées, orales, et aussi plans, gravures, photographies, il a réussi à tracer un tableau aussi complet qu'il est possible de cet ancien village, peu à peu encerclé et transformé par la grande cité qu'il domine. De nombreuses notes s'ajoutent au texte déjà considérable." (Jacques Hérissay, Revue d'histoire de l'Église de France, 1939)

251. MILLER (Michael B.) **Au Bon Marché, 1869-1920**. Le consommateur apprivoisé. Armand Colin, 1987, gr. in-8°, 239 pp, 16 pl. de gravures hors texte, notes, biblio, broché, couv. illustrée, trace d'humidité ancienne sur les derniers feuillets, bon état **25 €**

Petite entreprise familiale à ses débuts, le Bon Marché devient, après un essor remarquable, le prototype du grand magasin moderne ; une importante affaire qui, à la veille de la guerre de 14-18, compte des milliers d'employés, disciplinés, policés, reflet d'une organisation impeccable, rationalisée au possible. Pour la première fois sont offerts en un même lieu, le luxe et le pas cher, le futile et l'indispensable avec des méthodes inédites comme la publicité ou la promotion...

Vous pouvez également consulter notre site internet où environ 21.000 ouvrages sont proposés, à l'adresse suivante :

www.pages-histoire.fr

Avec l'onglet « Recherche », vous pouvez facilement trouver les livres disponibles sur un sujet donné en proposant un nom d'auteur ou un mot dans les champs « titre » ou « mots-clés »

La librairie est ouverte

de **14h à 19h** du lundi au vendredi et le samedi de **15h à 19h**.

Si le téléphone sonne sans réponse pendant les horaires indiqués, c'est que nous sommes déjà en ligne. Merci de rappeler cinq ou dix minutes plus tard.

Bonne lecture !