

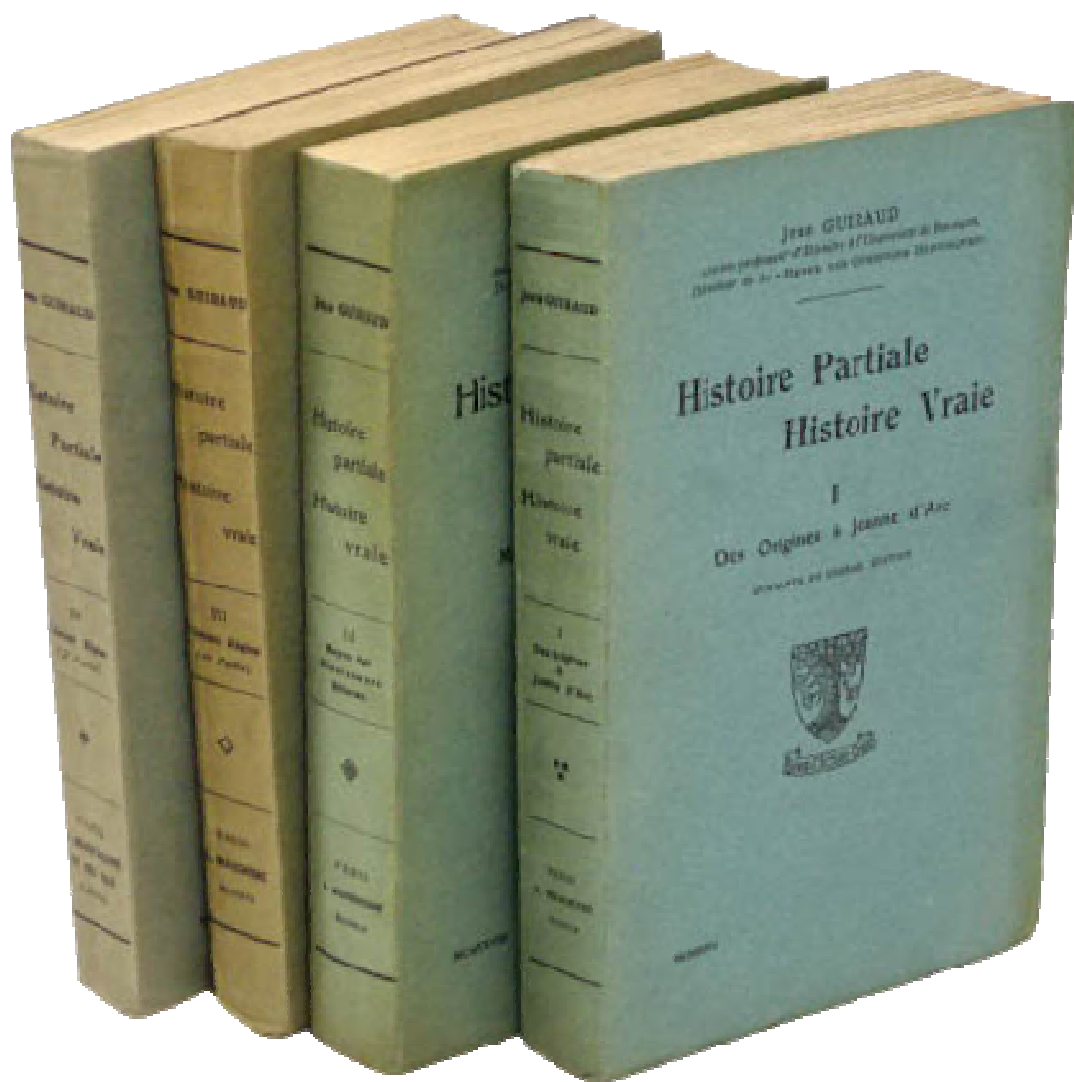
PAGES D'HISTOIRE

Librairie CLIO

8 rue Bréa, 75006 Paris

du lundi au vendredi de 14h à 19h, et le samedi de 15h à 19h

Catalogue Décembre 2024



Tél. : 01 43 54 43 61

Mail : clio.histoire@free.fr

Conditions de vente

Les prix sont nets. Les frais d'envoi à ajouter au montant des livres seront précisés par téléphone ou email lors de la commande.

Expédition après règlement par Carte Bancaire (Eurocard, Mastercard, Visa) ou par Chèque sur une banque française.

Au-delà de dix jours, les livres réservés seront remis en vente.

Généralités

1. AULNEAU (Joseph). **Histoire de l'Europe centrale**, depuis les origines jusqu'à nos jours. Payot, 1926, in-8°, 646 pp, reliure demi-basane noire, dos à 5 nerfs, titres dorés (rel. de l'époque), bon état (Bibliothèque historique), *envoi a.s.* 50 €
La constitution de l'Europe centrale. – Les traités de Westphalie et l'Allemagne moderne. – L'Empire napoléonien et l'Unité allemande. – L'Empire bismarckien et les rêves de domination en Europe centrale. – Les luttes de race. – La reconstruction de l'Europe centrale et les nouveaux États. – La Petite Entente et le nouvel équilibre de l'Europe centrale.
2. BAUMGARTEN (Jean). **Récits hagiographiques juifs**. Cerf, 2001, in-8°, 573 pp, biblio, glossaire, index, broché, bon état (Coll. Patrimoines Judaïsme). Exemplaire du SP avec 2 petits cachets SP sur la tranche sup. 45 €
Depuis la Bible jusqu'à l'époque contemporaine, la littérature juive comprend un vaste ensemble de récits retraçant la vie exemplaire et les actions miraculeuses de saints, de justes, d'hommes pieux ou de martyrs. "Récits hagiographiques juifs" retrace l'histoire de ces légendes au sein de la culture ashkénaze et insiste sur les conditions d'émergence, l'évolution, les formes et les contenus des différentes traditions.
3. BIRNIE (Arthur). **Histoire économique de l'Europe** (1760-1932). Payot, 1932, in-8°, 390 pp, préface de Roger Picard, supplément statistique, biblio, broché, couv. lég. défraîchie, bon état (Bibliothèque Historique) 25 €
"Cet ouvrage est une initiation aux questions non seulement économiques : la révolution industrielle, la révolution agraire, la révolution dans les transports, etc., mais encore aux problèmes sociaux et aux mouvements ouvriers, politiques et syndicalistes. L'auteur n'omet ni le mouvement coopératif, ni les assurances sociales." (Paul Leulliot, Annales d'histoire économique et sociale, 1934)
4. BLOND (Georges). **Histoire de la Flibuste**. Stock, 1990, gr. in-8°, 378 pp, 13 gravures sur 8 pl. hors texte, biblio, broché, couv. illustrée à rabats, bon état 20 €
Traînant souvent la réputation de brutes sanguinaires, voleurs sans scrupules, violents et cruels, mais non dénués de talent, les flibustiers écumèrent la mer caraïbe et le golfe du Mexique à la recherche de butin. C'est précisément leur fabuleuse et fascinante épopée que Georges Blond narre ici avec verve.
5. BOUILLON (Jacques), Pierre SORLIN et Jean RUDEL. **Le monde contemporain**. Histoire, civilisations. Bordas, 1977, fort in-8°, 703 pp, nombreuses photos et illustrations en noir dans le texte et sur 32 planches en couleurs hors texte, 62 cartes et croquis dans le texte, chronologie, biblio, broché, couv. illustrée, bon état (Coll. d'Histoire Louis Girard) 30 €

Excellent manuel de classe de terminale. L'histoire, de 1914 au lendemain de la deuxième guerre mondiale, puis une suite de synthèses sur les grandes civilisations du monde : J. Bouillon a traité la période 1914-1945 et le Monde noir ; P. Sorlin a traité les autres civilisations ainsi que l'URSS de 1917 à 1945 ; J. Rudel s'est chargé de l'histoire de l'art.

6. BRUNEL (Pierre). **Claudé et Shakespeare.** Armand Colin, 1971, gr. in-8°, 261 pp, biblio, index, broché, bon état 25 €
Ouvrage issu de thèse. — La thèse d'Etat de Pierre Brunel, sous la direction de Charles Dédéyan, s'intitule "Orientation britannique chez Paul Claudé" (1969). Une partie de ce travail a été reprise en volume sous le titre "Claudé et Shakespeare". Pierre Brunel démontre dans cette partie, la plus longue de sa thèse, que, pour Claudé, Shakespeare était inséparable de certains dramaturges élisabéthains, comme Marlowe.
7. BUCHON (J.-A.-C.) **Esquisse des principaux faits du XIIIe et XVIIe siècles** tels qu'on les trouve présentés dans leur germe, leur développement et leurs conséquences dans la collection de nos écrivains originaux de chroniques et mémoires. Pour servir d'introduction à la lecture des Chroniques du « Panthéon littéraire ». P., Auguste Desrez, 1840, gr. in-8°, (8)-141 pp, chronologie des auteurs et des faits, broché, couv. imprimée, pt déchirure sans manque au 1er plat, bon état. De la bibliothèque du Comte de Chambord 30 €
En 1836, Louis Aimé-Martin (1781-1847), conservateur de la bibliothèque Sainte-Genève, inaugure une collection remarquable qui restera inachevée : Le Panthéon littéraire (1836-1845), destiné à accueillir le meilleur de la littérature française et des traductions d'ouvrages étrangers. Jean-Alexandre Buchon (1791-1846) s'occupera essentiellement, de 1830 à 1839, de la partie historique de cette entreprise, soit 56 volumes de chroniques et mémoires du Moyen Âge et des temps modernes.
8. CHABOUD (René). **La Météo. Questions de temps.** Nathan, 1993, in-8° carré, 287 pp, nombreuses illustrations en couleurs, cart. illustré de l'éditeur, bon état 20 €
Confrontés aux conditions atmosphériques, nos lointains ancêtres, en observant la lune, les animaux, les plantes, l'aspect du ciel., s'essayèrent aux prédictions les plus diverses, sans grand succès. Pendant longtemps, le ciel et les phénomènes atmosphériques conservèrent tous leurs secrets. Il fallut attendre le XVIIe siècle et Galilée pour connaître la vraie nature de l'air. Il fallut attendre Descartes pour expliquer le pourquoi de l'arc-en-ciel...
9. CHEVALIER (Jacques). **Histoire de la Pensée. 1. La Pensée antique.** Flammarion, 1963, fort in-8°, 761 pp, biblio, reliure toile éditeur, jaquette illustrée, trace de mouillure ancienne au bas du 2e plat de la reliure (l'intérieur n'est pas touché), sinon bon état 30 €
Tome 1 seul (sur 4). — "Il faut beaucoup de temps, de travail et de compréhension pour pouvoir offrir au public un ouvrage monumental comme cette Histoire de la pensée, dont le premier tome est aujourd'hui consacré à la pensée antique. Tout cela est conduit avec une rare maîtrise. L'information y est solide, mais l'érudition n'y est jamais lourde : de substantielles notes renvoyées en appendice soutiennent l'édifice de leur portée précise..." (Revue des Études Anciennes, 1956)
10. CHEVALIER (Jacques). **Histoire de la Pensée. 3. La Pensée moderne de Descartes à Kant.** Flammarion, 1966, fort in-8°, 773 pp, biblio, reliure toile éditeur, jaquette illustrée, sous emboîtement carton, très bon état 50 €
Tome 3 seul (sur 4). — "Tous ceux qui ont lu avec intérêt les deux premiers tomes de la belle Histoire de la pensée de Jacques Chevalier retrouveront dans ce tome III, paru peu de temps avant sa mort, les mêmes qualités de clarté, de précision, jointes à une intelligence compréhensive des doctrines, qui confère à leur exposé un caractère vivant et concret. Car c'est un fait que Jacques Chevalier possède un véritable don pour faire en quelque sorte

revivre ces doctrines, qu'il connaît de l'intérieur et expose avec sympathie, même celles qui sont le plus éloignées de ses propres positions." (Jean Ecole, Les Études philosophiques ;)

11. CHEVALIER (Jacques). **Histoire de la Pensée. 4. La Pensée moderne de Hegel à Bergson.** Flammarion, 1966, fort in-8°, 756 pp, biblio, index des principaux noms propres, reliure toile éditeur, jaquette illustrée, sous emboîtement carton, très bon état **50 €**
Tome 4 seul (sur 4). — "On retrouve dans ce quatrième tome la même finesse et la même profondeur de l'analyse qui va droit à l'essentiel des doctrines et en présente clairement l'intuition initiale et le développement, ainsi que la même richesse de la documentation qui font de cet ouvrage, comme des précédents, un remarquable instrument de travail." (Les Études philosophiques, 1962)
12. Collectif – Michel ZINK, Jacques JOUANNA et Henri LAVAGNE (éd.) **La Grèce antique dans la littérature et les arts, de la Belle Époque aux années trente.** P., Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2013, gr. in-8°, 311 pp, nombreuses illustrations et photos en noir et en couleurs, broché, bon état **30 €**
Actes du 23e colloque de la Villa Kerylos à Beaulieu-sur-Mer, les 5 et 6 octobre 2012. — La Grèce ancienne, ses mythes et ses figures légendaires ont constitué une source d'inspiration pour de nombreux intellectuels et artistes français à partir de la Belle Époque. De Proust à Debussy en passant par Matisse, la puissance et le lyrisme de cet univers fascinant ont trouvé, en cette période de brillante création, une forme d'expression artistique nouvelle.
13. Collectif – **Revue Historique n° 474.** Avril-Juin 1965. PUF, 1965, gr. in-8°, 288 pp, paginé 293-580, broché, bon état (T. 233, Fasc. 2) **15 €**
Contient : Pour une meilleure compréhension entre économistes et historiens. « Histoire quantitative » ou économétrie rétrospective ? (Pierre Vilar) ; L'Espagne impériale et les historiens britanniques (Henri Lapeyre) ; Le commerce russe au milieu du XVIIe siècle (D. Eeckaute) ; Abd el-Kader et la nationalité algérienne. Interprétation de la chute de la Régence d'Alger et des premières résistances à la conquête française (1830-1839) (René Gallissot) ; L'Allemagne et les problèmes de la paix pendant la première guerre mondiale (Jacques Bariéty) ; Bulletins historiques : Histoire grecque ; Afrique du Sud.
14. Collectif – **Revue Historique n° 475.** Juillet-Septembre 1965. PUF, 1965, gr. in-8°, 284 pp, broché, bon état (T. 234, Fasc. 1) **15 €**
Contient : Les grands problèmes politiques et économiques de la Méditerranée médiévale (Robert-Henri Bautier) ; Humanisme et argent à Florence au XVe siècle (Jean Delumeau) ; Bilan de l'économie britannique pendant les guerres de la Révolution et de l'Empire (François Crouzet) ; Empires et impérialismes (Henri Brunshwig) ; Note sur la thèse principale d'histoire pour le doctorat ès lettres (Roland Mousnier) ; Bulletins historiques : Histoire romaine ; Histoire du protestantisme.
15. Collectif – **Revue Historique n° 476.** Octobre-Décembre 1965. PUF, 1965, gr. in-8°, 280 pp, paginé 285-564, broché, bon état (T. 234, Fasc. 2) **15 €**
Contient : La tombe de Vix et le mont Lassois. Essai d'interprétation (F. Bourriot) ; L'orientation des études historiques en Turquie (Robert Mantran) ; Les débuts de la politique allemande au Maroc (1870-1877) (P. Guillen et J.-L. Miège) ; Instituteurs et colonisation en Algérie au XIXe siècle (Y. Turin) ; L'intervention française en Sibérie (1918-1919) (J. F. N. Bradley) ; Bulletins historiques : Histoire romaine ; Histoire de l'Italie médiévale.
16. Collectif – **Revue Historique n° 477.** Janvier-Mars 1966. PUF, 1966, gr. in-8°, 296 pp, broché, bon état (T. 235, Fasc. 1) **15 €**
Contient : Les buts de guerre du gouvernement français, 1914-1918 (Pierre Renouvin) ; Isidore de Séville et les origines de la culture médiévale (Henri Irénée Marrou) ; Contribution à l'étude des milieux culturels dans le Proche-Orient médiéval : « l'encyclopédisme »

arabo-musulman de 850 à 950 de l'ère chrétienne (Roger Paret) ; Capitalisme et protestantisme : la science et le mythe (Robert Mandrou) ; L'évolution intérieure de l'Angleterre au XVIIIe siècle (Paul Vaucher) ; Des lettres inédites de Léonie Léon (J. P. T. Bury) ; Bulletin historique : Histoire de l'Italie médiévale.

17. Collectif – **Revue Historique n° 478**. Avril-Juin 1966. PUF, 1966, gr. in-8°, 290 pp, paginé 297-586, broché, bon état (T. 235, Fasc. 2) **15 €**
Contient : Introduction à une Histoire intérieure de la Régence d'Alger (P. Boyer) ; Polybe tel qu'en lui-même... (Édouard Will) ; Les problèmes de frontières entre la France et l'Empire dans la seconde moitié du XVIIe siècle (Jean-François Noël) ; Forêts françaises et forêts allemandes. Étude historique comparée (1ère partie) (Michel Devèze) ; Les intérêts français dans l'Empire ottoman au début du XXe siècle (Jacques Thobie) ; Colonisation, décolonisation et coopération (Henri Brunschwig) ; Bulletins historiques : Histoire de l'Allemagne ; Histoire ouvrière aux XIXe et XXe siècles.
18. Collectif – **Revue Historique n° 479**. Juillet-Septembre 1966. PUF, 1966, gr. in-8°, 304 pp, broché, bon état (T. 236, Fasc. 1) **15 €**
Contient : Problèmes sur l'origine de l'hérésie au Moyen Age (R. Morghen) ; La Gaule nord-orientale à la veille de la grande invasion germanique de 407 (Émilienne Demougeot) ; Forêts françaises et forêts allemandes. Étude historique comparée (suite et fin) (Michel Devèze) ; Autour du centenaire de la guerre de Sécession (Claude Fohlen) ; Les inspecteurs généraux et l'inspection générale de l'Instruction publique de 1802 à 1882 (Paul Gerbod) ; Directions nouvelles de l'histoire des Balkans (Georges Castellan) ; Bulletins historiques : Histoire de l'Église au Moyen Age ; La période révolutionnaire et impériale.
19. Collectif – **Revue Historique n° 480**. Octobre-Décembre 1966. PUF, 1966, gr. in-8°, 296 pp, paginé 305-600, broché, bon état (T. 236, Fasc. 2) **15 €**
Contient : L'ethno-histoire. Buts et méthodes (Hubert Deschamps) ; L'Histoire de l'Église de 1378 à 1449 (Ch.-Edmond Perrin) ; Le mouvement fédéraliste en Chine (1920-1923) (Jean Chesneaux) ; La Commission d'Histoire économique et sociale de la Révolution (Marc Bouloiseau) ; Bulletins historiques : Période révolutionnaire et impériale ; Afrique orientale.
20. Collectif – **Revue Historique n° 481**. Janvier-Mars 1967. PUF, 1967, gr. in-8°, 276 pp, broché, bon état (T. 237, Fasc. 1) **15 €**
Contient : Les réussites normandes (1050-1100) (David Douglas) ; État et nation en France au Moyen Age (Bernard Guenée) ; La région lyonnaise dans l'histoire économique et sociale de la France (XVIe-XXe siècles) (Pierre Léon) ; Quelques sources récentes pour l'histoire de la seconde guerre mondiale (Jacques Bariéty) ; Deux tendances dans l'histoire des relations franco-russes (A. Narotchnitzky) ; Bulletin historique : Période révolutionnaire et impériale.
21. Collectif – **Revue Historique n° 482**. Avril-Juin 1967. PUF, 1967, gr. in-8°, 270 pp, paginé 277-546, broché, bon état (T. 237, Fasc. 2) **15 €**
Contient : Des « portes » de Thugga à la « Constitution » de Carthage (William Seston) ; Espagne préislamique et Espagne musulmane (Claudio Sanchez-Albornoz) ; Ibn Khaldoun, sociologue et historien (1332-1406) (Vincent Monteil) ; A partir du Languedoc. De la peste noire à Malthus. Cinq siècles d'histoire sérielle (Pierre Chaunu) ; Les colons de Saint-Domingue et la métropole (Charles Frostin) ; Bulletin historique : La vie politique en Grande-Bretagne vers la fin du XVIIIe siècle.
22. Collectif – **Revue Historique n° 483**. Juillet-Septembre 1967. PUF, 1967, gr. in-8°, 278 pp, broché, bon état (T. 238, Fasc. 1) **15 €**
Contient : Méthodes d'étude en archéologie préhistorique (Jean Roche) ; Économie et absolutisme dans la Chine moderne : le cas des marchands de sel de Yangchow (Saeki Tomi) ; La Hongrie des Habsbourgs au XVIIe siècle. République nobiliaire ou monarchie limitée ?

- (Jean Bérenger) ; *La crise monétaire de l'automne 1810* (Guy Thuillier) ; *La Grèce entre l'Angleterre et l'Allemagne de 1936 à 1941* (Dimitri Kitsikis) ; *La sociologie électorale et l'histoire* (Pierre Barral) ; *Bulletin historique : Au Canada, un siècle après la Confédération.*
23. Collectif – **Revue Historique n° 484.** Octobre-Décembre 1967. PUF, 1967, gr. in-8°, 287 pp, paginé 281-567, broché, bon état (T. 238, Fasc. 2) 15 €
Contient : Une énigme à Delphes : A propos de la base de Marathon (Pausanias, X, 10, 1-2) (Pierre Vidal-Naquet) ; *L'étude historique de la comptabilité de l'agriculture : L'exemple de l'Indre-et-Loire* (Jean Poperen) ; *Les sources privées de l'histoire contemporaine du catholicisme en France* (Jacques Gadille) ; *Les relations internationales en 1932-1933. Documents français ; études étrangères* (Jacques Bariéty) ; *Le climat et l'histoire. A propos d'un livre récent* (Pierre Chaunu) ; *Bulletin historique : Histoire grecque.*
24. Collectif – **Revue Historique n° 485.** Janvier-Mars 1968. PUF, 1968, gr. in-8°, 264 pp, broché, bon état (T. 239, Fasc. 1) 15 €
Contient : Recherches récentes sur les catacombes de Rome : IIIe et IVe siècles (Paul-Albert Février) ; *Victor Considérant et le problème social au Mexique* (Silvio Zavala) ; *Conon de Lausanne et les revenus de Louis VII* (Marcel Pacaut) ; *Aspects de la criminalité au XVIIe siècle* (Yves-Marie Bercé) ; *Sur la population française au XVIIe et au XVIIIe siècle* (Jacques Dupaquier) ; *Les cadres sociaux de l'économie agraire dans le Proche-Orient au début du XIXe siècle : le cas du mont Liban* (Dominique Chevallier) ; *La première édition du Capital. Note sur sa diffusion* (Maximilien Rubel) ; *Bulletin historique : Le Congo.*
25. Collectif – **Revue Historique n° 486.** Avril-Juin 1968. PUF, 1968, gr. in-8°, 268 pp, paginé 265-532, broché, bon état (T. 239, Fasc. 2) 15 €
Contient : Richelieu et le Rhin (Hermann Weber) ; *Les processus d'industrialisation : le cas de l'Angleterre et de la France* (Maurice Lévy-Leboyer) ; *Y a-t-il eu une révolution agricole en France au XVIIIe siècle?* (Michel Morineau) ; *Finance et politique : Le refus en France de l'emprunt ottoman de 1910* (Jacques Thobie) ; *La composition de la Chambre des Députés de 1827 à 1831* (Patrick-Bernard Higonnet) ; *Bulletin historique : L'Afrique occidentale.*
26. Collectif – **Revue Historique n° 487.** Juillet-Septembre 1968. PUF, 1968, gr. in-8°, 292 pp, broché, bon état (T. 240, Fasc. 1) 15 €
Contient : Les traditions mixtes de l'Étrurie méridionale et les premiers chemins de l'hellénisme religieux à Rome (Jean Gagé) ; *La Révolution française et la « féodalité ». Notes sur le prélèvement féodal* (Albert Soboul) ; *Orient-Occident. A la lumière d'un récent Congrès d'histoire maritime* (Simon Ayache et Serge Robert) ; *Aux origines du canal de Suez : le conflit entre F. de Lesseps et les Saint-Simoniens (1ère partie)* (Georges Taboulet) ; *Les préfets d'Émile Ollivier* (Vincent Wright) ; *Bulletin historique : Les États-Unis.*
27. Collectif – **Revue Historique n° 488.** Octobre-Décembre 1968. PUF, 1968, gr. in-8°, 297 pp, paginé 293-589, broché, bon état (T. 240, Fasc. 2) 15 €
Contient : Berbérie et Ibérie médiévales : un problème de rupture (Charles-Emmanuel Dufourcq) ; *Crimes et criminels au XIVe siècle* (Yvonne Lanhers) ; *Vers une analyse historique de la Correspondance de Jean-Jacques Rousseau* (Daniel Roche et Michel Launay) ; *Aux origines du canal de Suez : le conflit entre F. de Lesseps et les Saint-Simoniens (Suite et fin)* (Georges Taboulet) ; *Le Sentiment national dans le Maroc du XIXe siècle* (Germain Ayache) ; *Les recherches d'histoire rurale en Belgique depuis 1959* (A. Verhulst) ; *Bulletin historique : Histoire ancienne du Christianisme.*
28. Collectif – **Revue Historique n° 489.** Janvier-Mars 1969. PUF, 1969, gr. in-8°, 295 pp, broché, bon état (T. 241, Fasc. 1) 15 €
Contient : Où en est l'archéologie médiévale? (Michel de Bouïard) ; *Aux origines de la civilisation byzantine : Langue de culture et langue d'État* (Gilbert Dagron) ; *Pauvreté, vie*

évangélique et prédication chez les Vaudois (Marcel Pacaut) ; Philippe le Bon et le problème hussite : Un projet de croisade bourguignon en 1428-1429 (Yvon Lacaze) ; Les projets d'entente balkanique 1930-1934 (Dimitri Kitsikis) ; Bulletins historiques : La Nubie ancienne ; Histoire de l'Allemagne au Moyen Age.

29. Collectif – **Revue Historique n° 490**. Avril-Juin 1969. PUF, 1969, gr. in-8°, 244 pp, paginé 297-540, broché, bon état (T. 241, Fasc. 2) 15 €
Contient : Les utopies égalitaires à l'époque hellénistique (Claude Mossé) ; Le mouvement du 4 mai 1919 en Chine : La conjoncture économique et le rôle de la bourgeoisie nationale (Marie-Claire Bergère) ; François Sublet de Noyers, Superintendant des bâtiments de France (Claude Michaud) ; L'idée de nature en France dans la première partie du XVIIIe siècle (Louis Trénard) ; Bulletins historiques : L'Angleterre au XVIe siècle ; Histoire de l'Allemagne au Moyen Age (Suite et fin).
30. Collectif – **Revue Historique n° 491**. Juillet-Septembre 1969. PUF, 1969, gr. in-8°, 284 pp, broché, bon état (T. 242, Fasc. 1) 15 €
Contient : Latin et langues vernaculaires dans la Hongrie du XVIIe siècle (Jean Bérenger) ; Vingt ans après, ou une direction de recherches fécondes : Les révoltes populaires en France au XVIIe siècle (Robert Mandrou) ; Les missions intérieures des Doctrinaires toulousains au début du XVIIIe siècle : un missionnaire, le père Jean-Baptiste Badou (Jean de Viguerie) ; Un projet avorté des Pereire : le transport des émigrants chinois à Cuba (M. Temine) ; L'accession des Malgaches à la citoyenneté française (1909-1940). Un aspect de la politique d'assimilation aux colonies (Francis Kærner) ; L'armistice de Rethondes, A propos d'un livre récent (F. Gadrat) ; Bulletins historiques : La Grande-Bretagne au XVIIIe siècle ; Histoire de l'Allemagne (1789-1914).
31. Collectif – **Revue Historique n° 492**. Octobre-Décembre 1969. PUF, 1969, gr. in-8°, 282 pp, paginé 285-566, broché, bon état (T. 242, Fasc. 2) 20 €
Contient : Offices et officiers royaux en France sous Charles VI (Françoise Autrand) ; Les femmes dans l'Histoire (Robert Mandrou) ; La colonisation militaire par les smalas de spahis en Algérie (Xavier Yacono) ; La médecine des Chinois (Jean Noël Biraben) ; Bulletin historique : Histoire du Protestantisme.
32. Collectif. **Grands Corsaires**. Gautier-Languereau, 1969, gr. in-8°, 174-(13) pp, préface par Georges Blond, 20 pl. de gravures sur papier bleu et 8 pl. en couleurs (certaines doubles ou dépliantes) hors texte, glossaire, 20 illustrations dans le texte, glossaire, reliure toile décorée de l'éditeur, bon état, ex. du SP 20 €
Table : Dragut le barbaresque (Cdt Lanoë) – Francis Drake corsaire de la reine (Yvonne Girault) – Jean Bart capre dunkerquois (Jean de La Varenne) – Le chevalier de Forbin mousquetaire de la mer, extrait de ses mémoires – René Duguay-Trouin corsaire malgré lui, (Henri Carré) – Paul Jones le loup des océans (Robert de la Croix) – Robert Surcouf : l'abordage du Kent (Louis Garneray) – L'Emden croiseur corsaire (Jean Feuga).
33. DEMOULE (Jean-Paul). **Trésors**. Les petites et grandes découvertes qui font l'archéologie. Flammarion, 2019, in-8°, 285 pp, figures, biblio, broché, couv. illustrée, bon état 15 €
Du monumental vase de Vix jusqu'au disque de Nebra, la plus ancienne carte du ciel connue, en passant par les premiers temples de l'humanité en Turquie ou les tunnels regorgeant d'offrandes de Teotihuacan, jamais autant de trésors n'ont été découverts que ces dernières décennies. C'est cette richesse fascinante que Jean-Paul Demoule entend explorer ici.
34. DEPERTHES (Jean-Louis-Hubert-Simon) et J.-Fr. Née de la Rochelle. **Le Guide de l'histoire** à l'usage de la jeunesse et des personnes, qui veulent la lire avec fruit ou l'écrire avec succès. P., Bidault, an XI - 1803, 3 vol. in-8°, xxii-423, 467 et 478 pp, reliures plein veau marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de toison chagrin carmin, filets dorés

- encadrant les plats, coupes guillochées, tranches jaspées (rel. de l'époque), bon état. Edition originale 200 €
- Recueil contenant 1) Les traités les plus courts et les meilleurs sur l'étude et l'utilité de l'Histoire, sur la chronologie, sur les devoirs et les qualités de l'historien, et sur le mérite des principaux historiographes – 2) Le tableau de l'histoire universelle ancienne et moderne, jusqu'à la paix d'Amiens, en 1809, et l'avènement de Bonaparte au Consulat à vie – 3) Une bibliothèque choisie des meilleurs livres de géographie, d'histoire et de droit public.*
35. DESPREZ (Adrien). **Les grands Conquérants.** P., Furne, Jouvet et Cie, 1887, gr. in-8°, vii-245 pp, 50 gravures et portraits sur bois, la plupart à pleine page, catalogue de l'éditeur Jouvet in fine (16 pp), reliure demi-chagrin carmin à coins, dos à 4 nerfs filetés, titres et caissons fleuonnés dorés, doubles filets dorés sur les plats, monogramme S-B entouré de lauriers dorés au 1er plat (rel. de l'époque), bon état 30 €
- Histoire des grands conquérants : Cyrus, Alexandre, César, Attila, Mahomet, Charlemagne, Guillaume le Conquérant, Gengis-khan et Napoléon.*
36. DOUMER (Paul). **Livre de mes fils.** Vuibert, 1931, pt in-8°, 338 pp, avant-propos de l'édition de 1923, préfaces des premières éditions, reliure demi-toile bordeaux, dos lisse avec titres et filets dorés, couv. conservées, bon état 25 €
- « Les livres peuvent avoir ... dans la formation morale des jeunes hommes une sérieuse influence », laquelle vient s'ajouter à l'enseignement moral et civique, lui-même complété par les leçons de la famille ; le souvenir que Paul Doumer a conservé de lectures faites entre 16 et 20 ans – qui ont eu une action réelle, sinon décisive, sur la direction de sa vie – l'incite à écrire, en 1906, ce "Livre de mes fils", le livre des jeunes gens qui arrivent à l'âge d'homme et que la vie appelle.*
37. DURIF (François) et Paul LABAL. **Histoire. Rome et le moyen âge jusqu'en 1328.** Hachette, 1964, gr. in-8°, 256 pp, 240 illustrations et cartes en noir et en couleurs, cart. illustré de l'éditeur, très bon état (Manuel scolaire, classe de 5e) 20 €
38. FOCILLON (Henri). **Vie des formes.** PUF, 1964, in-12, 131 pp, 5e édition suivie de l'« Éloge de la main », broché, couv. illustrée (lég. frottée), bon état 12 €
- Cet ouvrage est devenu un classique que tout étudiant en histoire de l'art se doit d'avoir lu. Il est un outil pour la perception et de la compréhension des œuvres d'art, formes construisant l'espace, la matière et l'esprit d'un univers imaginaire dont « les artistes sont les géomètres ».*
39. FORGUE (E.) **Vie de chirurgien.** La philosophie de mon métier. P., Maloine, 1942, gr. in-8°, ix-(1)-393 pp, broché, couv. rempliée illustrée, couv. lég. salie, bon état 30 €
- La carrière du chirurgien de sa formation à sa retraite rapportée par le professeur Emile Forgue (1860-1943). — "L'œuvre de Forgue est immense ; il a touché à presque tous les domaines de la chirurgie de son temps, toujours en nous offrant le fruit de sa propre expérience, ce qui est le meilleur enseignement. Vers la fin de sa vie, il a publié sa Vie de Chirurgien ; c'est un beau livre, sorte de testament scientifique et professionnel, d'un homme dont les connaissances et la culture étaient très grandes et le jugement droit." (Mémoires de l'académie de chirurgie, 1943)*
40. FOUCAULT (Michel). **L'Usage des plaisirs.** Histoire de la sexualité. II. Gallimard, 1984, in-8°, 285 pp, index des textes cités, broché, soulignures crayon, bon état (Coll. Bibliothèque des Histoires). Edition originale, achevé d'imprimer du 12 avril 1984 20 €
- Dans ce volume, Foucault poursuit son enquête historique sur les sources de notre sexualité occidentale. Il a dû infléchir son projet initial pour s'intéresser aux sources antiques, grecques et surtout romaines. Enfin, l'ouvrage se conclut sur un traité d'érotique et une réflexion sur ce que serait l'amour véritable.*

41. GUENIFFEY (Patrice)(dir.) **Les derniers jours des rois.** Perrin, Le Figaro Histoire, 2014, in-8°, 359 pp, chronologie, biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état 20 €
Cet ouvrage réunit de grands historiens (S. Bertière, J. Le Goff, T. Lentz, J.-C. Petitfils) pour raconter la fin des monarques français les plus illustres. Qu'elles soient criminelles, accidentelles, longues ou spectaculaires, toutes leurs morts sont à la fois tragiques et éminemment politiques. Elles sont paradoxalement le moment clé de l'existence du souverain car elles conditionnent son inscription dans la postérité...
42. GUIRAUD (Jean). **Histoire partielle, Histoire vraie.** Beauchesne, 1927-1932, 4 vol. in-12, xi-415, xv-561, 433 et 407 pp, notes bibliographiques, brochés, bon état 100 €
Complet : I. Des origines à Jeanne d'Arc – II. Moyen Age, Renaissance, Réforme – III et IV. L'Ancien Régime (XVIIe-XVIIIe siècles). – "Opposant résolu à la franc-maçonnerie, rédacteur en chef de "La Croix" de 1917 à 1939, auteur d'un monumental manuel d'alter-histoire catholique ("Histoire partielle, Histoire vraie"), Jean Guiraud (1866-1953) apparaît de prime abord comme un acteur décisif de la réaction catholique face au système républicain. Pourtant, petit-fils d'un modeste paysan de Carcassonne, fils d'instituteur, normalien, membre de l'École française de Rome, agrégé d'histoire, professeur de lycée, il est également le pur produit de la méritocratie républicaine. Tout ceci fait de lui le singulier représentant d'une certaine bourgeoisie intellectuelle française, profondément catholique mais sincèrement ralliée à la République." (Vingtième Siècle. Revue d'histoire, 2008) — "Par rapport à l'histoire religieuse et ecclésiastique, beaucoup d'ouvrages, notamment des manuels scolaires, renferment des erreurs, des inexactitudes, des outrances. Sur des points particulièrement importants M. Guiraud travaille depuis quinze ans à rétablir la vérité, à mettre les choses au point, à réformer certains jugements. Son quatrième volume est entièrement consacré à la Compagnie de Jésus. Il mérite d'être lu par toutes les personnes cultivées, qui sur les Jésuites veulent savoir autre chose que des légendes." (Maurice Rousset, Revue d'histoire de l'Église de France, 1924)
43. GUITRY (Sacha). **Elles et toi.** Raoul Solar, 1948, pt in-12 carré, 119 pp, un autoportrait dessiné de l'auteur en frontispice, cart. saumon de l'éditeur, titre et signature de Sacha Guitry en rouge au 1er plat, dos vert et rouge, tiré sur vélin de Johannot, coiffe sup. arasée, bon état 20 €
44. GUITRY (Sacha). **Jusqu'à nouvel ordre.** P., Maurice de Brunoff, s.d. (1913), in-8°, (190) pp, non paginé, reliure demi-chagrin acajou, dos à 4 nerfs soulignés à froid, auteur, titre et fleurons dorés, tête dorée, couv. conservées (rel. de l'époque), bon état. Exemplaire truffé de de photos et de coupures de presse sur Sacha Guitry découpées dans la presse, bon état. Édition originale sur papier d'édition 40 €
45. GUITRY (Sacha). **Œuvres : 500 ans d'histoire de France.** Raoul Solar, 1949-1950, 12 vol. in-8° carré, nombreuses illustrations, bandeaux et culs-de-lampe, en noir et en couleurs, dans le texte et hors texte, jolies reliures plein chagrin noir imitation crocodile réalisées par Engel, dos lisses avec fleurons historiques dorés (fleur de lys, aigle impérial, bonnet phrygien), triples filets et lettre dorés (formant le nom SACHA GUITRY sur les dos), têtes dorées, gardes de feutrine carmin (rel. de l'époque), bon état. Cette série de douze volumes des œuvres illustrées de Sacha Guitry a été spécialement tirée pour l'Amérique du Sud à six cent exemplaires sur velin de Johannot filigrané, numérotés de 1 à 600 (cet exemplaire est le numéro 41). Bel exemplaire 400 €
Première série en 12 volumes : 1. Histoires de France : Les Gaulois (illustrations de Roger Wild). Jeanne d'Arc (ill. de Gradassi). Louis XI (ill. de Galanis). François Ier (ill. de Touchagues). Henri IV (ill. de Guy Arnoux). Richelieu (ill. de G. Lepape). Louis XIV (ill. de Henri Jadoux) – 2. Frans Hals ou l'admiration (ill. de Galanis) – 3. Jean de La Fontaine (ill. de Georges Lepape) – 4. Le Bien-Aimé (ill. de Guy Arnoux) – 5. Mozart (ill. de Jean Gradassi) – 6. Beaumarchais (bois gravés de Henri Jadoux) – 7. Cinq comédies : Chagrin

d'amour (ill. de Michel Ciry). L'Ecole des philosophes (ill. de Pierre Brissaud). Le 21 janvier 1793 (ill. de Roger Wild). Erfurt (ill. de Guy Arnoux). Le mot de Cambronne (ill. de Touchagues) – 8. Talleyrand (ill. de Pierre Brissaud) – 9. Deburau (ill. de Jean Bouillet) – 10. Mariette ou comment on écrit l'histoire (ill. de Touchagues) – 11. Pasteur (ill. de Roger Wild) – 12. Béranger. Le Second Empire. Monsieur Thiers. Clemenceau (ill. de Michel Ciry, Gradassi, Jean Bouillet et Guy Arnoux). — Grand admirateur de Sacha Guitry (1885-1957), Raoul Raviola dit Raoul Solar, d'origine italienne, avait fondé sa maison d'édition à Monte-Carlo en 1943. Après la Libération, au sein même d'une époque assez hostile à l'égard du Maître, il imagina de lui consacrer une collection de grand prestige, supervisée par Sacha Guitry, qui choisit lui-même ses titres et ses illustrateurs (la plupart étant des artistes de renom) mais refusa tout appareil critique et n'eut pas la force de rédiger les présentations envisagées ; l'achèvement cette vaste collection de 48 volumes exigea beaucoup de temps ; exécuteur testamentaire de Guitry, Raoul Solar disparut malheureusement en 1958, soit un an à peine après lui. L'ensemble des quatre séries d'œuvres « complètes » en éditions en partie originales et illustrées est découpée ainsi : 1. 500 ans d'histoire de France (1949-1950, 12 volumes) – 2. L'Amour (1950-1951, 12 vol.) – 3. Jubilé (1952-1953, 12 vol.) – 4. Variétés (1953-1957, 12 vol.).

46. GUITRY (Sacha). **Si j'ai bonne mémoire.** Livre Club du Libraire, s.d. (v. 1960), pt in-8°, xx-237 pp, 7 croquis hors texte, reliure pleine toile carmin, bon état. Bien complet de l'enveloppe contenant 14 photos volantes 25 €
Premier volume, seul paru, des mémoires de Sacha Guitry. — Que l'auteur de ces souvenirs ait eu "bonne mémoire", tout le prouve dans ce livre – véritable feu d'artifice – qui raconte sa jeunesse.
47. GUITRY (Sacha). **Théâtre, je t'adore.** Notes et croquis au fil de la plume. Hachette, 1958, in-8°, 301 pp, nombreux dessins de l'auteur hors texte, en couleurs ou sur fond teinté, broché, couv. remplies, bon état. Édition originale, un des exemplaires sur papier vélin à la Plume du Marais non destiné au commerce, seul tirage sur grand papier avec 10 ex. numérotés sur papier de Hollande et 100 ex. numérotés sur papier vélin à la Plume du Marais 150 €
Édition originale collective de ce choix de textes sur le théâtre écrits par Guitry à différentes périodes de sa vie. Elle est illustrée de nombreux portraits dessinés par l'auteur, reproduits hors texte et à pleine page.
48. GUITRY (Sacha). **Toutes réflexions faites.** Précédées d'un portrait de l'auteur par lui-même. P., L'Elan, 1947, in-12, 142 pp, broché, dos lég. abîmé, bon état. Édition originale sur papier courant 25 €
49. JOHNSON (Paul). **Une histoire du monde moderne,** de 1917 aux années 1980. Laffont/L'Express, 1985, 2 vol. gr. in-8°, 499 et 414 pp, index, brochés, bon état 30 €
1. La fin de la vieille Europe (1917-1945) – 2. Le nouvel échiquier (1945-1980). — "L'auteur a du souffle et de la culture." (Jean-François Sirinelli)
50. LAVIELLE (Romain). **Histoire de la Mutualité.** Sa place dans le régime français de Sécurité Sociale. Hachette, 1964, in-8°, 255 pp, biblio, broché, bon état (ouvrage couronné par l'Institut) 25 €
"Cet ouvrage comprend deux volets : il retrace tout d'abord le long cheminement de l'idée mutualiste et les diverses formes qu'elle a prises à travers l'histoire. Il étudie ensuite le problème contemporain de la signification de la Mutualité dans la mesure où elle se trouve en coexistence avec un régime national de Sécurité Sociale..." (Antoinette Catrice-Lorey, Sociologie du travail, 1966)
51. MICHELET (Jules). **Tableau de la France.** Olivier Orban, 1987, in-8°, 147 pp, préface de Georges Duby (14 pp), cart. illustré de l'éditeur, bon état 20 €

"Michelet construit son parcours en fonction d'alternances, d'antithèses, de différences : après l'âpre Bretagne, la mollesse de la Loire, après la fertile Aquitaine, le Languedoc aride et insalubre, puis la Provence élancée vers la mer... Par ce travail qui fait apparaître la structuration complexe de l'espace mêlant facteurs humains et physiques, Michelet se montre un vrai pionnier de la géographie humaine." (Paule Petitier)

52. PELLUCHON (Corine). **Les Nourritures**. Philosophie du corps politique. Seuil, 2015, in-8°, 386 pp, biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état (Coll. L'ordre philosophique) **15 €**
Pourquoi la prise en compte des enjeux écologiques n'a-t-elle pas transformé la démocratie ni conduit à des changements majeurs dans nos modes de consommation et de production ? Selon Corine Pelluchon, il est nécessaire, pour sortir de cette impasse, d'articuler l'écologie à une philosophie de l'existence.
53. PETIT (Jacques G.)(dir.) **La Prison, le Bagne et l'Histoire**. Librairie des Méridiens, 1984, in-8°, 233 pp, broché, couv. illustrée, bon état (Coll. Déviance et société) **40 €**
Vingt études érudites par Nicole Castan, Yves Castan, André Zysberg, Jacques Valette, Michel Pierre, Michelle Perrot, Claude Langlois, Jacques Léonard, Alain Corbin, Jacques G. Petit, etc. — Cet ouvrage réunit vingt communications présentées en septembre 1982 au Colloque international d'histoire pénitentiaire de Fontevraud. Cinq articles, de haute tenue, concernent des pays étrangers: États-Unis, Pays-Bas, Suisse, Suède, Russie. La moitié du livre environ a trait aux prisons et aux bagnes français du XIXe siècle.
54. PHILIPPE (Robert) et Michel ROUCHE. **Histoire. Rome. Le Haut Moyen Age**. Belin, 1961, gr. in-8°, 255 pp, 195 illustrations et 26 cartes en noir et en couleurs, cart. illustré de l'éditeur, très bon état (Manuel scolaire, classe de 5e) **25 €**
55. PICTET (Bénédict). **La Théologie chrétienne**, et la science du salut, ou L'exposition des veritez que Dieu a révélées aux hommes dans la Sainte Ecriture. Avec la refutation des erreurs contraires à ces veritez, l'histoire de la plupart de ces erreurs, les sentimens des Anciens Pères, & un abregé de ce qu'il y a de plus considerable dans l'histoire sainte & profane. Genève, Gabriel de Tournes et fols, 1721, 3 vol. in-4°, 30 ff.-780, (6)-821-(2) et (8)-314-272-196 pp, nouvelle edition corrigée & augmentée d'un troisieme tome, un portrait gravé de l'auteur, reliures plein vélin crème, dos à 6 nerfs filetés et soulignés à froid, encadrements et décor central à froid sur les plats (rel. de l'époque), bon état. Bel exemplaire, très frais et sans rousseurs **450 €**
Édition définitive et augmentée, publiée pour la première fois en 1702, du principal ouvrage de Benedict Pictet (1655-1724), théologien réformé genevois. Pictet a beaucoup soutenu les huguenots, qu'ils soient restés en France ou réfugiés à Genève, entretenant une correspondance régulière avec de nombreuses personnalités du monde protestant. Le troisième volume contient des indice des principaux écrivains et docteurs de l'Eglise, des papes de Rome, des hérétiques, des Conciles, un Abregé de l'histoire de l'Eglise et les Antiquitez judaïques.
56. REY (Abel). **La Philosophie moderne**. Flammarion, 1921, in-12, 369 pp, reliure demi-basane chocolat à coins, dos lisse avec titres et doubles filets dorés (rel. de l'époque), bon état (Bibliothèque de philosophie scientifique) **30 €**
"M. Rey distingue deux courants principaux dans la philosophie contemporaine. D'un côté sont les scientistes, ceux qui se contentent de ce que peut apprendre la science ; de l'autre, ceux qui cherchent ailleurs le complément nécessaire, et, à leurs yeux, le meilleur de leur savoir. Si on laisse de côté les quelques rares métaphysiciens, chercheurs d'absolu et héritiers lointains des grands rationalistes, le second courant est, avec ses nuances multiples, ce qu'on peut nommer le « pragmatisme »..." (G. Milhaud, Revue Philosophique de la France et de l'Étranger, 1909)

57. RHAÏS (Elissa). **Les Juifs ou la Fille d'Éléazar**. Plon-Nourrit, 1921, in-12, 281 pp, reliure demi-basane mordorée, dos à 4 nerfs soulignés à froid, pièce d'auteur et de titre chagrin vert et carmin (rel. de l'époque), bon état. Edition originale sur papier courant 40 €
Quand la fille du rabbin tombe amoureuse d'un homme trop pauvre pour elle : cette peinture de mœurs dans la communauté juive algéroise au début du 20e siècle a été saluée comme le meilleur ouvrage de la romancière juive algérienne Elissa Rhaïs (1876-1940), auteur d'ouvrages et de nouvelles orientalistes se déroulant en Algérie. Elle se fait à l'époque passer pour une musulmane ayant fui un harem. Elle avouera par la suite être une Juive d'Algérie.
58. ROUGEMONT (Denis de). **L'Amour et l'Occident**. UGE, 1962 in-12, 314 pp, biblio, reliure demi-percaline carmin à la bradel, dos lisse avec pièce de titre basane verte fleuron et double filet doré en queue (rel. de l'époque), bon état (Coll. 10/18) 20 €
On joint un article de presse de 8 pp, entrevue avec Denis de Rougemont au sujet du livre (L'Express, 12-18 avril 1971).

Antiquité

59. AMIET (Pierre). **Introduction à l'histoire de l'art de l'Antiquité Orientale**. Desclée de Brouwer, 1979, in-12, 189 pp, 16 pl. d'illustrations hors texte, 119 illustrations dans le texte, chronologie, index topographique, glossaire des dieux, biblio, broché, bon état 20 €
60. CENIVAL (Jean-Louis de). **Egypte : époque pharaonique**. Fribourg, Office du Livre, 1964, in-8° à l'italienne, 192 pp, nombreuses photos par Henri Stierlin, plans et croquis, biblio, cartonnage illustré de l'éditeur, bon état (Coll. Architecture universelle) 20 €
"Une nouvelle collection consacrée à l'architecture universelle affecte un volume à l'Egypte, avec l'idée de faire sentir le modernisme de l'architecture pharaonique. Le texte clair et net n'a pas seulement une documentation sérieuse mais des indications de bon sens. Deux paragraphes copieux concernent le symbolisme, sans tomber dans les rêveries ésotériques. Avec raison la part attribuée à Karnak et Louqsor a été réduite pour donner des édifices moins connus, comme la forteresse de Bouhen, chef d'œuvre d'architecture militaire." (Henry de Morant, Annales ESC, 1966)
61. DURUY (Victor). **Histoire romaine jusqu'à l'invasion des barbares**. Hachette, 1867, in-12, xxvii-587 pp, 9e édition, 12 gravures dans le texte, 7 cartes gravées sur acier en couleurs et un plan de Rome gravé sur acier en noir, index, cart. éditeur, dos toilé avec titres dorés et caissons à froid, un coin du 1er plat plié sans manque, sinon bon état 20 €
"Nous avons sur Rome d'excellents livres. L'Histoire romaine de M. Duruy, d'une érudition à la fois abondante et contenue, claire et précise, est un de ces ouvrages de bonne foi qui portent l'empreinte de toute une vie et de tout un caractère. On y trouve le dernier progrès accompli chez nous au point de vue de l'histoire générale..." (Revue des Deux Mondes)
62. FINKELSTEIN (Israël) et Neil ASHER SILBERMAN. **La Bible dévoilée**. Les nouvelles révélations de l'archéologie. Bayard, 2002 gr. in-8°, 431 pp, 13 cartes, 14 illustrations, 8 tableaux, biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état 25 €
La plus tonique et la plus audacieuse des synthèses sur la Bible et l'archéologie depuis cinquante ans. Quand et pourquoi la Bible a-t-elle été écrite ? Que savons-nous des premiers patriarches ? Quand le monothéisme est-il apparu ? Comment le peuple d'Israël est-il entré en possession de la Terre promise ?...
63. HÉRODOTE. **L'Orient barbare vu par un voyageur grec**, Hérodote. Présentation de Philippe Sellier. Calmann-Lévy, 1966, in-8°, 261 pp, 17 pl. de photos hors texte, dont un buste de Hérodote en frontispice, 2 cartes, tableau des principaux dieux grecs, tableau des poids, volumes et mesures, broché, couv. illustrée à rabats, bon état 20 €

"Témoignage unique sur la richesse, la grandeur ou l'intérêt de civilisations dont la peinture enchante l'imagination."

64. HROZNY (Bedrich). **Histoire de l'Asie Antérieure, de l'Inde et de la Crète**, depuis les origines jusqu'au début du second millénaire. Payot, 1947, in-8°, 351 pp, 3 cartes et 71 illustrations dans le texte, 73 photos sur 32 pl. hors texte, index, broché, couv. illustrée, bon état (Bibliothèque Historique) **30 €**
"On ne peut qu'admirer l'ampleur des vues de M. B. Hrozny et la maîtrise avec laquelle il embrasse du regard le monde antique depuis l'Inde jusqu'à la Crète en passant par l'Asie Mineure. On sait avec quelle géniale intuition le professeur Hrozny a découvert la lecture du hittite cunéiforme, au cours de la guerre 1914-1918. On trouvera ici le récit de ce déchiffrement. (...) C'est le roi Anittash (vers le XVIIIe siècle av. J.-C.) qui, le premier, organise un important royaume indo-européen..." (René Dussaud, Syria, 1949)
65. JOUGUET (P.) **L'Impérialisme macédonien et l'hellénisation de l'Orient**. P., Renaissance du Livre, 1926, in-8°, xvi-503 pp, 7 planches (dont une double) et 4 cartes (3 repliées) hors texte, biblio, index, broché, bon état (Coll. L'Evolution de l'Humanité) **20 €**
"Après avoir retracé la conquête d'Alexandre, le démembrement de l'Empire et la rivalité des puissances jusqu'à la chute de l'Empire séleucide, l'auteur consacre les deux cinquièmes de son ouvrage à suivre l'hellénisation de l'Orient qu'il envisage principalement dans l'organisation de l'Égypte. Ces chapitres sont en tout point remarquables..." (René Dussaud, Syria)
66. MARINGER (Johannes). **L'Homme préhistorique et ses dieux**. Arthaud, 1958, in-8°, 320 pp, 59 héliogravures hors texte, broché, jaquette illustrée, bon état (Coll. Signes des Temps) **20 €**
"Une synthèse des découvertes dans le domaine des religions de la préhistoire. Spécialiste averti, l'auteur tire de ces faits le maximum de ce qui est possible dans le sens d'une interprétation religieuse de l'art, de la technologie, etc. On trouve réunis ici les éléments d'une paléo-sociologie de la religion, fondée sur les relations des groupes humains avec la nature." (Jacques Maître, Archives de Sciences Sociales des Religions, 1959)
67. MURRAY (Gilbert). **The Trojan Women of Euripides**. Translated into English rhyming verse with explanatory notes. New York, Oxford University Press, 1915, in-8°, x-246 pp, notes, reliure percaline verte de l'éditeur, titre doré au 1er plat et au dos, bon état **15 €**
68. RENAN (Ernest). **Vie de Jésus**. P., Calmann-Lévy, 1923, in-12, (6)-xiii-262 pp, reliure demi-chagrin vert, dos à 4 nerfs pointillés et doubles caissons dorés, pièces de titre chagrin noir, tête dorée, couv. et dos conservés (rel. de l'époque), bon état. Bel exemplaire **40 €**
Publiée pour la première fois en 1863, la Vie de Jésus d'Ernest Renan rencontra aussitôt dans toute l'Europe un succès considérable. Renan se proposait de reconstituer avec exactitude la vie et le caractère de l'homme Jésus, tel qu'il vécut au début de notre ère en Palestine. Utilisant les Évangiles comme des sources parmi d'autres, mettant en lumière leurs concordances et leurs divergences, les soumettant à un minutieux travail de critique historique, et, surtout, s'affranchissant des dogmes, Renan écrivait ainsi la première "biographie", au sens moderne du terme, de Jésus. Une biographie admirable, écrite dans une langue étincelante, et qui constituait le premier volume de sa monumentale Histoire des origines du christianisme. En dépit de la sympathie profonde et du respect que Renan manifeste à l'égard de son sujet, sa Vie de Jésus fit scandale dans les milieux catholiques conservateurs de l'époque, et lui coûta sa chaire d'hébreu au Collège de France...
69. REY (Abel). **La Science dans l'Antiquité. V. L'apogée de la science technique grecque. L'essor de la mathématique**. Albin Michel, 1948, in-8°, xiii-322 pp, biblio, index, broché, bon état (Coll. L'Evolution de l'Humanité) **30 €**
"Ce dernier volume de la vaste synthèse entreprise par Abel Rey est divisé en cinq livres : Les mathématiques en Grèce au milieu du Ve siècle, la trisection de l'angle, les coniques, le

- IIIe siècle, Archimède. Il se ressent évidemment de la disparition prématurée de son auteur, mais tel qu'il nous est présenté, il jouera son rôle dans l'histoire des sciences, ne serait-ce que par les interprétations ingénieuses qu'il apporte." (Revue d'histoire des sciences, 1949)*
70. SALLES (Catherine). **Les bas-fonds de l'Antiquité.** Laffont, 1982, gr. in-8°, 259 pp, 8 pl. d'illustrations hors texte, glossaire, biblio, index, broché, couv. illustrée (lég. abîmée), bon état (Coll. Les Hommes et l'Histoire) **25 €**
"Catherine Salles sait retracer avec brio la face cachée de la vie grouillante des ports méditerranéens et des grandes agglomérations de l'Empire romain. Il s'agit surtout de la République et du Haut Empire. Les fêtes et les banquets, les paris et les jeux de société, les cabarets et les tripots louches, les bandits et les escrocs, tout est passé en revue. Un parcours à travers les quartiers sombres de Rome « by night ». Il s'agit d'un essai fort agréable à lire. Quelques illustrations bien choisies, des croquis, des index et glossaires en facilitent encore la lecture." (J.-D. Dubois, Études théologiques et religieuses, 1985)
71. SCHMIDT (Joël). **L'Apôtre et le philosophe.** Saint Paul et Sénèque, une amitié spirituelle. GLM/Albin Michel, 2000, in-8°, 220 pp, biblio, reliure souple illustrée de l'éditeur, bon état **15 €**
Rien, a priori, ne semblait rapprocher ces deux géants du Ier siècle après J.-C. que furent Sénèque et saint Paul. A partir de leur échange épistolaire, dont il ne reste que quatorze lettres – que cette correspondance soit authentique ou non –, Joël Schmidt se propose de retracer l'histoire de la probable amitié qui lia les deux hommes.
72. VEYNE (Paul). **Palmyre, l'irremplaçable trésor.** Albin Michel, 2015, pt in-8°, 141 pp, 13 photos en couleurs sur 8 pl. hors texte, broché, couv. illustrée à rabats, bon état **12 €**
"Ayant eu pour métier l'étude de l'Antiquité gréco-romaine, je n'ai cessé de rencontrer Palmyre sur mon chemin professionnel. Avec la destruction de Palmyre par l'organisation terroriste Daech, tout un pan de notre culture et mon sujet d'étude viennent brutalement de voler en éclats..." (Paul Veyne)
73. WEIGALL (Arthur). **Cléopâtre, sa vie et son temps.** P., Club du meilleur livre, 1960, fort in-8°, (44)-286 pp, préface de Benoist-Méchin, 24 gravures hors texte, reliure toile jaune de l'éditeur (lég. salie), portrait en médaillon au 1er plat, bon état **20 €**
"Une œuvre d'historien, qui brise, sans pitié, des légendes. Les historiens romains ont mis en circulation l'image d'une Orientale voluptueuse, démoniaque, à la beauté fatale et perfide. Non pas, réplique M. Weigall. L'historien présente une femme honnête qui, installée même à Rome par César, échappe aux mœurs de la décadence. L'ouvrage de M. Weigall, qui offre, soulignons-le, une grande fresque d'histoire, est d'un attrait extrême." (Le Figaro, 1931)

Moyen Age

74. ATTAL (Salvatore). **Frère Elie, compagnon de François d'Assise.** Salvator, 2018, in-8°, 205 pp, traduction et présentation d'Anne-Marie Baron, biblio, index, broché, bon état **15 €**
Elie de Cortone fut le premier compagnon de saint François d'Assise. Il devint le ministre général de l'Ordre et le gouverna pendant vingt ans avant d'être banni du mouvement franciscain et excommunié par Rome.
75. BORDONOVE (Georges). **Gilles de Rais.** Club des Editeurs, 1961, in-8°, 246 pp, 16 pl. de gravures hors texte, imprimé sur pur alfa d'Avignon et numéroté, reliure pleine toile écru illustrée en rouge et noir de l'éditeur, bon état (Hommes et Faits de l'Histoire) **20 €**
Gilles de Rais est de son époque, celle de la guerre de Cent Ans et des Très Riches Heures du duc de Berry, et il la dépasse : soudard et mécène, jouisseur et dévot, instable et obstiné jusqu'à la démence, intrépide compagnon de Jeanne d'Arc et chargé de crimes, le plus pervers et le plus naïf, déchiré cependant par tous les remords, allant d'un excès à l'autre...

76. DIEHL (Charles). **Figures byzantines.** Armand Colin, 1906-1908, 2 vol. in-12, 342 et vii-353 pp, reliures demi-percaline acajou, dos lisses avec pièce de titre chagrin noir, fleurons et double filet dorés, couv. conservées (rel. de l'époque), bon état. Bel exemplaire 80 €
Tome 1 : La vie d'une impératrice à Byzance ; Athénais ; Théodora ; L'impératrice Irène ; Les romanesques aventures de Basile le Macédonien ; Les quatre mariages de l'empereur Léon le sage ; Théophano ; Zoé la Porphyrogénète ; Une famille de bourgeoisie à Byzance au XIe siècle ; Anne Dalassène. Tome 2 : Byzance et l'Occident à l'époque des Croisades ; Anne Comnène ; Irène Doukas ; Andronic Comnène ; Un poète de cour ; Princesses d'Occident ; A la cour des Comnènes et des Paléologues ; Deux romans de chevalerie byzantins.
77. DIEHL (Charles). **Théodora, impératrice de Byzance.** P., Edition H. Piazza et Cie, Eugène Rey, s.d. (1904), in-12, 314 pp, reliure demi-percaline acajou, dos lisse avec pièce de titre chagrin noir, fleurons et double filet dorés, couv. illustrées conservées (rel. de l'époque), bon état. Bel exemplaire 50 €
"M. Charles Diehl a écrit une biographie de Theodora. Pendant vingt et un ans qu'elle régna aux côtés de Justinien (527-548), elle gouverna autant que lui, et elle est mêlée à tous les grands événements comme à toutes les réformes de l'époque. Ce livre, où derrière chaque fait mentionné on devine l'interprétation patiente et solide des textes, est l'ouvrage à la fois d'un érudit et d'un brillant écrivain." (Chr. Pfister, Revue Historique)
78. DUPRAZ (Louis). **Le Royaume des Francs et l'ascension politique des maires du palais au déclin du VIIIe siècle.** Contribution à l'histoire du Regnum Francorum pendant le troisième quart du VIIIe siècle (656-680). Fribourg, Imprimerie Saint-Paul, 1948, gr. in-8°, 426 pp, 3 hors texte : une planche, un tableau généalogique des Mérovingiens, une carte repliée de l'Austrasie aux VIe et VIIe siècles, biblio, index, broché, bon état. Rare 100 €
"Quatre études forment ce volume. Elles ont pour objet : le diplôme d'immunité de Clotaire III pour Saint-Denis ; la succession de Sigebert III d'Austrasie et la chronologie royale mérovingienne pendant les années 656-662 ; les mérovingiens de Neustrie et la succession de Sigebert III ; le coup d'état de Grimoald. Ce coup d'état est le lien de tout l'ouvrage. Grimoald, dit-on, aurait tondu et relégué dans un monastère le jeune roi Dagobert II pour lui substituer son propre fils, Childebert l'Adopté (ainsi appelé parce que Sigebert III, le roi défunt, avait fait de lui son héritier alors qu'il désespérait d'avoir un héritier de son sang). M. Dupraz voit surtout dans cette affaire l'action des Neustriens soucieux de restaurer l'unité franque : l'auteur a une parfaite connaissance des sources mérovingiennes ; il apporte de multiples précisions dont on devra tenir compte et il semble avoir fort bien vu l'intérêt que la Neustrie portait aux affaires d'Austrasie." (S. Giet, Revue des sciences religieuses, 1951)
79. GENICOT (Léopold). **Les Lignes de faite du Moyen Age.** Tournai, Casterman, 1952, in-8°, xiv-432 pp, 2e édition, revue, index, broché, couv. défraîchie avec traces d'humidité ancienne, intérieur propre, bon état 15 €
"L'une des meilleures vues d'ensemble de la civilisation médiévale en Occident." (Revue historique, 1961)
80. [HALPHEN, Louis]. **Mélanges d'histoire du Moyen Age dédiés à la mémoire de Louis Halphen.** PUF, 1951, gr. in-8°, xxxiii-713 pp, préface de Charles-Edmond Perrin, un portrait en frontispice, bibliographie des travaux de Louis Halphen, broché, bon état 70 €
Un copieux recueil de 80 articles touchant aux domaines les plus variés de l'histoire médiévale par Robert-Henri Bautier, Bernhard Blumenkranz, André Bossuat, Jacques Boussard, Louis Bréhier, Claude Cahen, Joseph Calmette, Emile Coornaert, Marcelin Defourneaux, Jan Dhont, etc.

81. MARQUES (José)(dir.) **Diplomatique royale du Moyen Age**, XIIIe-XIVe siècles. Actes du colloque, Portugal, septembre 1991. Porto, Faculdade de Letras, 1996, gr. in-8°, 292 pp, 97 illustrations dans le texte, biblio, broché, couv. illustrée à rabats, bon état. Rare 50 €
10 études érudites (dont 2 en anglais, 2 en allemand et 2 en espagnol) — Typologie diplomatique des actes royaux français, XIII-XVe siècles (Robert-Henri Bautier) ; Diplomatique Royale Portugaise : Alphonse IV, 1325-1357 ; Les types de documents émis par les Chancelleries roumaines et la convergence des civilisations dans l'Europe de l'Est ; La typologie des documents royaux polonais aux XIIIe et XIVe siècles ; etc.
82. MENANT (François), Hervé MARTIN, Bernard MERDRIGNAC et Monique CHAUVIN. **Les Capétiens. Histoire et dictionnaire 987-1328**. Laffont, 1999, fort in-8°, 1312 pp, 42 cartes, qqs illustrations, chronologie, généalogies, biblio, filmographie, discographie, index, broché, couv. illustrée, bon état (Coll. Bouquins) 35 €
L'époque capétienne depuis l'avènement d'Hugues Capet (987) jusqu'à celui de Philippe VI de Valois (1328). Grâce à de nombreux outils (cartes, chronologie, arbres généalogiques, index), cet ouvrage offre une vue synoptique de 350 années de l'histoire de France.
83. MORAND (Paul). **Isabeau de Bavière, femme de Charles VI**. Histoire tragique. P., Editions de France, 1938, in-8°, vii-370 pp, un plan de Paris au temps d'Isabeau, 2 pl. hors texte (portraits de Charles VI et de Jean sans Peur), reliure demi-chagrin acajou, dos à 5 nerfs soulignés à froid, titres dorés, couv. conservées, pt accroc en queue, bon état (Coll. Les Reines de France) 50 €
"M. Paul Morand est sans doute le prince de la chronique à notre époque. La chronique est entre autres une forme de l'histoire, qui nous vaut aujourd'hui cette imagerie dialoguée dont Isabeau de Bavière est l'héroïne... M. Paul Morand a voulu faire une sorte d'estampe parlante du quatorzième siècle. Et cela est quatorzième siècle à la perfection : luxueux, épique, excentrique, cruel, raffiné, décadent, tragique. Rien n'y manque, les costumes absurdes, les plaisirs délirants, les poètes rhétoriciens, les amants qui ne le sont guère moins, les princes qui s'entretient, les cabochiens, l'Anglais vainqueur, le roi fou, la France à l'abîme. La grande histoire, celle des traités, des batailles, des édits, des choses officielles et plus ou moins arides, est à la cantonnade mais présente au bord de ce drame en trente-cinq tableaux. Ce qui compte le plus, sous le pittoresque et l'anecdote, c'est l'histoire humaine, c'est la vérité des personnages, d'Isabeau de Bavière surtout, et de Charles VI..." (Andre Rousseaux, Le Figaro, 16 juillet 1938)
84. NELLI (René). **Le Musée du catharisme**. Toulouse, Privat, 1991, gr. in-8°, 175 pp, 69 illustrations hors texte, biblio sommaire, broché, couv. illustrée à rabats, bon état 25 €
"Nous voici en présence, comme l'indique l'auteur dans son introduction, d' «un répertoire photographique des objets présumés cathares ou ressortissants à une tradition cathare ». On y voit aussi les monuments et objets, « les plus significatifs de ceux qui sont demeurés in situ dans nos campagnes ». Il est superflu de présenter l'auteur, René Nelli, professeur à la Faculté des Lettres de Toulouse, bien connu de tous ceux qui s'intéressent au XIIIe siècle méridional. Cet ouvrage apporte donc une contribution capitale au dévoilement historique du Catharisme, encore si mal connu ou, ce qui est pire, si défiguré à travers les images qui nous en ont été transmises par une propagande plus intéressée qu'impartiale et véridique." (E. Dardel, Revue d'Histoire et de Philosophie religieuses, 1967)
85. PERNOUD (Régine). **Héloïse et Abélard**. Albin Michel, 1970, in-8°, 298 pp, notes, biblio, broché, couv. illustrée, dos lég. sali, bon état 20 €
"C'est une très bonne évocation d'Héloïse et d'Abélard, de leur milieu, de leur époque, et même à qui pense bien les connaître sa lecture apportera quelque chose de neuf, de vif à respirer." (Jean Jolivet, Cahiers de civilisation médiévale, 1974)

Temps Modernes, Ancien Régime

86. BAUDEAU (Abbé Nicolas). **Explication du Tableau économique**, à Mme de ***. P., EDHIS, 1967, in-8°, 2ff et 172 pp, un tableau dépliant, broché, bon état. Réimpression de l'édition originale de 1776. Tirage limité à 500 exemplaires numérotés sur papier vergé 30 €
L'analyse la plus claire, la plus complète du célèbre « Tableau économique » de François Quesnay. Ce dernier est reproduit en annexe. Baudeau tente de corriger les carences pédagogiques de Quesnay en précisant les définitions des avances et leurs fonctions. Il tente de justifier le rôle du propriétaire foncier comme acteur de la production pour finalement donner une nouvelle formulation du Tableau économique.
87. BELACHEMI (Jean-Louis). **Nous, les frères Barberousse, corsaires et rois d'Alger**. Fayard, 1984, gr. in-8°, 442 pp, 8 pl. de gravures hors texte, 2 cartes, notes, sources et biblio, chronologie, broché, couv. illustrée, bon état 20 €
Deux des frères Barberousse allaient devenir les plus célèbres Corsaires de tous les temps. Arudj, dit Bras d'Argent, était l'aîné. D'abordages en chevauchées, il conquiert le royaume d'Alger, mais non sa reine. Convoitises, atrocités et fanatisme constituaient l'insolite univers de ce Louis XI en burnous. Les Espagnols n'eurent de cesse de le poursuivre, et finirent par lui couper la tête... Kheir ed-Din lui succède alors. Fort de son étrange armée, il s'approprie la barbarie, l'étreint dans sa poigne de fer, et organise la piraterie à grande échelle. Devant tant de succès, Soliman le Magnifique le nomme grand amiral de sa flotte...
88. BOMBELLES (Marquis de). **Journal d'un Ambassadeur de France au Portugal, 1786-1788**. Edition établie, annotée et précédée d'une introduction par Roger Kann. PUF, 1979, gr. in-8°, 398 pp, 12 pl. de gravures et une carte dépliant hors texte, index analytique, index alphabétique, broché, couv. illustrée, bon état 60 €
Source d'information très précieuse en raison de la position occupée par l'auteur, ambassadeur du roi Louis XVI à la cour portugaise, pour sa grande capacité d'observation et son écriture fluide et vive. D'une grande importance pour l'histoire du règne de D. Maria I et pour l'étude de l'environnement social et politique au Portugal dans la seconde moitié du XVIIIe siècle. Il comprend de nombreuses références à la gastronomie et aux questions d'étiquette.
89. BOSSUET (Jacques-Bénigne). **L'Apocalypse, avec une explication**. P., Jean Villette, 1692, pt in-8°, 96-838-(32) pp, pleine reliure de l'époque en veau marbré, dos à 5 nerfs orné de caissons fleurons dorés, titre doré, coiffé sup. arasée, un mors fendu, bon état. Intérieur très frais avec une belle vignette et 16 ff. n. ch. (entre les pp. 496-497) contenant "l'abrégé de l'Apocalypse" 200 €
Deuxième édition (la première en 1689) de l'une des plus marquantes interprétations de l'Apocalypse faites au XVIIe siècle. Cet ouvrage constitue aussi une réponse au livre publié par l'exalté Pierre Jurieu en 1686, L'Accomplissement des prophéties, dans lequel ce célèbre réformé prédit que le rétablissement de l'Église protestante de France aura lieu infailliblement au mois d'avril 1689. Jacques-Bénigne Bossuet (1627-1704) est un si puissant génie que le siècle de Louis XIV le considéra comme l'ultime père de l'Eglise.
90. CAMPAN (Jeanne Louise Henriette Genet, Mme Berthollet, dite Mme). **Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette**. À La Cité des Livres, 1928, 2 vol. in-8°, xxv-240 et 248 pp, introduction de Frantz Funck-Brentano, brochés, bon état. Exemplaire numéroté sur vélin du Marais 50 €
Née à Paris en 1752 d'un père roturier, Madame Campan entre à la Cour à quinze ans et devient lectrice des filles cadettes de Louis XV. Dotée d'un tempérament vif et déterminé, elle est nommée en 1774 première femme de chambre de Marie-Antoinette qu'elle servira

jusqu'en 1792. Sur un ton inimitable, bienveillant ou virulent, Madame Campan raconte ce qu'elle voit, ce qu'elle entend, ce qu'elle sait : un trésor inépuisable de vérités et de détails, grâce auquel ses Mémoires demeurent un témoignage unique sur l'Ancien Régime, la Révolution, la vie quotidienne et la personnalité de Marie-Antoinette. — "La meilleure édition moderne." (Fierro, 261)

91. ERLANGER (Philippe). **Richelieu**. L'ambitieux, le révolutionnaire, le dictateur. Perrin, 1996, fort gr. in-8°, 680 pp, reliure souple illustrée de l'éditeur, bon état 25 €
"Après Louis XIII, Buckingham, Cinq-Mars, Richelieu complète la série des biographies brillantes que P. E. a consacrées aux grandes figures historiques de la première moitié du XVIIe siècle. Si l'étude est centrée sur le caractère plein de contrastes du « grand cardinal », la présentation historique des événements (Etats généraux) n'est pas pour autant négligée." (Revue française de science politique, 1968)
92. FUNCK-BRENTANO (Frantz) et Paul d'Estrée. **Figaro et ses devanciers**. Hachette, 1909, in-12, viii-338 pp, 16 pl. de gravures hors texte, reliure demi-chagrin noir, dos à 4 nerfs pointillés, titre doré, bon état 40 €
"MM. Funck-Brentano et Paul d'Estrée décrivent l'existence agitée, scandaleuse par certains côtés, par d'autres quasi-héroïque, des « ancêtres de nos journalistes », et aussi de nos gazettes. Monde passablement interlope, où l'on trouve de tout, des « chevaliers » authentiques, des aventuriers et des aventurières, des policiers plus ou moins brûlés..." (Revue Historique)
93. FUNCK-BRENTANO (Frantz). **Légendes et archives de la Bastille**. Hachette, 1904, in-12, xlvi-278 pp, copieuse préface de Victorien Sardou (44 pp), 5 planches hors texte in fine, reliure demi-percaline verte, dos lisse, titres dorés et filets à froid (rel. de l'époque), bon état 50 €
"Un bon ouvrage sur ce lieu de détention le plus redouté et le plus romanesque. Depuis la pose de la première pierre, le 22 avril 1370, jusqu'à sa destruction en passant par le siège de la population, ses murs et ses cachots ont été les témoins de tragédies, mais aussi de comédies et d'idylles. La vie en son sein n'a pas toujours été désagréable, si l'on en croit certains prisonniers... La plupart des légendes liées à la Bastille, comme celle de l'Homme au masque de fer (en réalité un masque de soie), sont retracées ici..." (Books Abroad)
94. LAFAYETTE (Madame de). **Histoire de la Princesse de Montpensier** sous le règne de Charles IXe roy de France. P., La Connaissance, 1926, pt in-8°, 162 pp, texte original rétabli et copieuse préface (55 pp) par André Beaunier, 2 portrait gravés de Mme de Lafayette, dont le frontispice, broché, un des 800 ex. numérotés sur Corvol-l'Orgueilleux, bon état 30 €
La Princesse de Montpensier, publiée sous l'anonymat en 1662, est le premier récit de Mme de Lafayette. Le récit connaît un succès vif et immédiat, et cinq nouvelles éditions, toujours anonymes, en sont proposées au cours du XVIIe siècle.
95. LEBRUN (François). **Le XVIIe siècle**. Armand Colin, 1990, gr. in-8°, 380 pp, 3 cartes, biblio, broché, couv. illustrée, bon état (Coll. U) 20 €
Excellent manuel. — Qu'est-ce que le 17e siècle ? C'est à la fois le siècle de Cromwell et de Louis XIV, des procès de sorcellerie et de Descartes, de Calderon et de Racine, de Rubens et de Rembrandt, et aussi d'Aureng-Zeb et de K'ang-hi, des "réductions" jésuites et des débuts de la traite des Noirs. Siècle foisonnant, complexe, comme la vie même.
96. LEFÈVRE (Louis-Raymond). **Le Tumulte d'Amboise**. Les Français pendant les guerres de Religion. Gallimard, 1949, in-8°, 250 pp, broché, couv. illustrée, bon état 25 €
"Le livre de M. Louis-Raymond Lefèvre se lit avec agrément et souvent avec intérêt parce qu'il a l'esprit alerte, le don de trouver les anecdotes qui peignent, et que, première condition pour amuser les autres, il prend lui-même un amusement visible à se promener à travers les replis et les dédales de ce vieux XVIe siècle, à la fois si proche et si loin de notre siècle à nous." (Lucien Febvre, Annales ESC, 1951)

97. LÜSEBRINK (H.-J.) et A. MUSSARD. **Avantages et désavantages de la découverte de l'Amérique.** Chastellux, Raynal et le concours de l'Académie de Lyon. Textes réunis et commentés par Hans-Jürgen Lüsebrink et Alexandre Mussard. Publication de l'Université de Saint-Etienne, 1994, gr. in-8°, 147 pp, broché, couv. illustrée, bon état 25 €
"Cet ouvrage regroupe quelques-unes des réponses au concours proposé par l'Académie de Lyon en 1782, sur la suggestion de Raynal, et dont le sujet était : « La découverte de l'Amérique a-t-elle été nuisible ou utile au genre humain ? ... ». Trois auteurs, inégalement importants, sont publiés ici : Chastellux, l'avocat parisien Carie et un anonyme de Besançon. A ces « mémoires » a été ajoutée l'Analyse des autres contributions, rédigée par le Secrétaire de l'Académie de Lyon. Seul Chastellux apportait une réponse positive..." (Marcel Dorigny, Dix-Huitième Siècle, 1995)
98. MALTHUS (Thomas Robert). **Essai sur le principe de population.** Seghers, 1963, in-8°, 373 pp, préface, introduction et traduction par le docteur Pierre Theil, broché, couv. illustrée, bon état 25 €
Traduction partielle du second Essai, paru en 1803, avec une substantielle introduction de Pierre Theil. Ce traité d'allure scientifique est une sociologie de la population : les principes de base en sont que la population s'accroît en progression géométrique, les subsistances en progression arithmétique ; la difficulté de se nourrir forme un frein puissant ; le vice et la misère freinent la multiplication de la population ; le principe de population empêche la perfectibilité de la société; les lois des pauvres multiplient la pauvreté...
99. [MARTEILHE, Jean]. **Mémoires d'un Protestant condamné aux galères de France pour cause de religion.** P., Société des Ecoles du dimanche, 1865, in-12, ix-561 pp, 4 gravures par L. Morel-Fatio hors texte, une reproduction en noir et rouge de la page de titre de 1757 ("Ouvrage, dans lequel, outre le récit des souffrances de l'auteur depuis 1700 jusqu'en 1713 ; on trouvera diverses particularités curieuses, relatives à l'histoire de ce temps-là, et une description exacte des Galères et de leur service"), pièces justificatives par Albert Paumier, reliure demi-chagrin havane, dos à 5 nerfs filetés et soulignés à froid, titre doré (rel. de l'époque), dos lég. frotté, bon état (Coll. Les Archives de la Réforme) 100 €
Mémoires importants pour l'histoire du protestantisme. Jean Marteilhe se souvient des dix ans qu'il a passé sur un banc de la « Palme », entre Manche et Mer du Nord... Car parmi les dizaines de milliers de forçats qui furent condamnés à servir sur les galères de guerre du Roi-Soleil, un seul écrivit ses Mémoires, et celui-là fut protestant. Condamné aux galères perpétuelles en 1701, à l'âge de dix-sept ans, pour "cause de religion", Jean Marteilhe nous a laissé l'autobiographie d'un forçat du siècle de Louis XIV... — Cette édition reprend la très rare édition de Rotterdam, 1757, enrichie d'une préface et de pièces justificatives. On trouve à la fin du volume la description d'une galère armée et sa construction.
100. MASSILLON (Jean-Baptiste). **Petit Carême, sermons et morceaux choisis** de Massillon, précédés de son éloge. P., Firmin Didot, 1858, in-12, 653 pp, un portrait gravé en frontispice, pleine reliure chagrin cerise, dos lisse avec titres et caissons dorés très ornés, décor à froid et encadrement doré sur les plats, toutes tranches dorées (rel. de l'époque), coins émoussés, bon état. Exemplaire très bien relié avec fer doré du Lycée impérial Napoléon au 1er plat 50 €
Ces Sermons ne sont que des entretiens particuliers faits pour l'instruction du roi (Louis XV) avant sa majorité, et pour les personnes de la cour, qui composaient seules l'auditoire de la chapelle du château des Tuileries, quand ces discours y furent prononcés. Jean-Baptiste Massillon (1663-1742), oratorien, professeur, prédicateur célèbre, fut évêque de Clermont ; il est resté célèbre pour ses oraisons funèbres, dont la plus connue est celle de Louis XIV.
101. MEYER (Daniel). **L'histoire du Roy.** P., Réunion des Musées Nationaux, 1980, in-4°, 143 pp, très nombreuses illustrations en noir et en couleurs dans le texte et hors texte, broché, couv. à rabats illustrée en couleurs, bon état 30 €

Une monographie de la célèbre tenture de "L'histoire du Roy", aussi érudite que plaisante à consulter : la description des principaux événements du règne de Louis XIV évoqués à travers la description des 14 pièces de cette tapisserie tissée à la gloire de Louis XIV sous la direction de Charles Lebrun, directeur de la Manufacture Royale des Gobelins.

102. MONNIER (Philippe). **Venise au XVIIIe siècle.** Bruxelles, Complexe, 1981, gr. in-8°, (18)-308 pp, préface d'Henri Zerner, biblio, broché, couv. illustrée, bon état (Coll. Le Temps & les Hommes) (ouvrage couronné par l'Académie française) 20 €
Philippe Monnier plonge avec brio dans les ors et les gestes de cette ville envoûtante et fait revivre l'âme de la Venise du XVIIIe siècle, avec son luxe et son faste, mais aussi sa musique, sa peinture, son théâtre, ses fêtes somptueuses, sans compter ses Vénitiens hors normes : aventuriers comme Casanova, bourgeois, marchands...
103. PALATINE (Elisabeth-Charlotte, duchesse d'Orléans, princesse). **Correspondance complète de Madame, duchesse d'Orléans, née Princesse Palatine, mère du Régent.** Traduction entièrement nouvelle par G. Brunet. P., Charpentier, s.d (v. 1898), in-12, xvi-488 pp, accompagnée d'une annotation historique, biographique et littéraire du traducteur, reliure demi-percaline gris-clair à la bradel, dos lisse, pièce de titre basane noire, fleuron et double filet dorés, couv. conservées (rel. de l'époque), bon état 25 €
Tome I seul (sur 2). Exemplaire très bien relié. — "Importante correspondance de la duchesse d'Orléans qui consacrait deux jours par semaine à écrire à sa tante, l'électrice Sophie de Hanovre. L'originalité de ces lettres tient à la situation de la duchesse qui vécut au milieu de la cour de Louis XIV. Témoin bien informé, elle observe et juge, avec les préjugés qu'elle doit à sa naissance, les personnages et les événements du règne du Grand Roi. Avec partialité, franc-parler et vivacité d'expression, ces lettres font de l'entourage de Louis XIV une peinture peu aimable, mais bien souvent juste et toujours vivante." (Bourgeois et André, Sources II, 1175)
104. [Renaissance] – **Revue de la Renaissance.** Tome I – Janvier-Juin 1901. P., Librairie Emile Lechevalier, 1901, gr. in-8° carré, 292 pp, 45 gravures, reliure demi-vélin, dos lisse, pièces de titre basane vermillon et filets dorés (rel. de l'époque), bon état. Edition originale. Rare 40 €
Premier volume de cette revue érudite sur le XVIe siècle dirigée par Léon Séché, "Organe international des Amis de la Pléiade", qui parut jusqu'en 1914. — Table : Louis des Masures (Henri Becker) ; Sur une prétendue lettre de Guillaume du Bellay (V.-L. Bourrilly) ; Michel Colombe, imagier de la Reine Anne (Dauban) ; Du rôle de Pontus de Tyard dans le pétrarquisme français (Francesco Flamini) ; Remy Belleau et Nogent-le-Rotrou (Emile Hinzelin) ; La Jeunesse de Pierre de Ronsart (Paul Laumonier) ; Lettre inédite au Cardinal du Bellay (Salmon Macrin) ; Variante inédite d'un sonnet de Ronsart (Jacques Madeleine) ; Les chandeliers de la duchesse d'Étampes : lettre inédite au Cardinal du Bellay (Jehan Moreau) ; La Savoie de Peletier du Mans (Mugnier) ; Deux Monuments de la Renaissance: le palais de la Farnesina à Rome et l'ancienne collégiale de Nantes (J. de La Rouxière) ; Les Litanies de la Lune, poésie (Paul Sébillot) ; Sur la prononciation du nom de Joachim (Léon Séché) ; Les Origines de Joachim du Bellay (L. Séché) ; Le Cardinal du Bellay au Maine (L. Séché) ; Bibliographie du XVIe siècle ; etc.
105. [Renaissance] – **Revue de la Renaissance.** Tome IV. P., Librairie Emile Lechevalier, 1903, gr. in-8° carré, 328 pp, 22 gravures, reliure demi-vélin, dos lisse, pièces de titre basane vermillon et filets dorés (rel. de l'époque), bon état. Edition originale. Rare 40 €
Quatrième volume (3e année) de cette revue érudite sur le XVIe siècle dirigée par Léon Séché. — Table : Etudes italiennes (Ad. Van Bever) ; La musique française au temps de la Renaissance (Henry Expert) ; Les hommes de lettres au XVIe siècle dans le diocèse du Mans (L. Froger) ; Moyen âge et Renaissance à propos d'un dizain inédit du rhétoricien poitevin Jean Bouchet (Paul Laumonier) ; Deux cent vingt vers inédits de Ronsard (P. Laumonier) ;

Luigi Alamanni (P. Laumonier) ; Un humaniste provençal : Jean-Antoine Berluç, de Forcalquier (V. Lieutaud) ; Genève et Caen : De Bèze, Antoine Le Chevalier et l'Université de Caen (Prentout) ; Les châteaux de la Loire : Le château de Nantes (Jean de La Rouxière) ; Strasbourg et la Réformation, vieilles maisons, vieilles églises (J. de La Rouxière) ; Parenté des du Bellay avec les Baïf (Léon Séché) ; Le mausolée de Langey du Bellay (L. Séché) ; Les origines du sonnet régulier (J. Vianey) ; La garde-robe de Lucrece Borgia ; Le XVIe siècle à travers les journaux et les livres ; Bibliographie du XVIe siècle ; etc.

106. SAINT-SIMON (Louis de Rouvroy, Duc de). **Anecdotes, scènes et portraits** extraits des Mémoires. Livre Club du Libraire, 1961, in-8°, xxiv-314 pp, préface de Pierre Gaxotte (18 pp), fac-similé de la page de titre de l'édition originale de 1788 et 10 gravures hors texte (2 dépliantes et 6 doubles provenant « de la Suite des appartements ou amusements de la famille royale à Versailles », reliure toile carmin décorée de l'éditeur à l'imitation du portefeuille aux armes de Saint-Simon contenant le manuscrit des Mémoires conservé à la Bibliothèque Nationale (lég. passée), bon état 20 €
Bien complet du dépliant volant présentant 2 pages du manuscrit en fac-similé.
107. SCHAMA (Simon). **Rembrandt's Eyes**. The Penguin Press, 1999, pt in-4°, xi-750 pp, illustrations en noir et en couleurs dans le texte, notes, biblio, index, reliure toile éditeur, jaquette illustrée, bon état. Edition originale anglaise. Texte en anglais 40 €
Dans un livre a facettes multiples crépitant d'énergie intellectuelle, le grand historien Simon Schama s'attache à montrer comment Rembrandt est devenu Rembrandt... Une fresque historique et sociale d'une magnifique ampleur.
108. THOMAS (Chantal). **Un air de liberté**. Variations sur l'esprit du XVIIIe siècle. Payot, 2014, in-8°, 294 pp, sources, broché, couv. illustrée, bon état 20 €
Les œuvres de Casanova, Mozart, Sade ou Tiepolo présentées ici ne cessent d'explorer une philosophie du plaisir, une intelligence du désir, un génie du moment. Un esprit révolutionnaire ? Libertin et libertaire plutôt. Mais ces texte peuvent aussi se lire selon la ligne d'une trajectoire qui, de Mme de Tencin, la "scélérate chanoinesse", en passant par l'héroïque Mme Roland, brise le silence des femmes et aboutit à Mme de Staël.
109. TODOROV (Tzvetan). **La Conquête de l'Amérique**. La question de l'autre. Seuil, 1982, in-8°, 279 pp, 16 illustrations, notice bibliographique, index, broché, couv. illustrée, bon état 15 €
"Qui de plus radicalement autres, de plus lointains et de plus extérieurs, que les Indiens des Caraïbes et du Mexique pour les Espagnols du XVIe siècle ? Voici donc le lecteur invité à lire, à se mettre à l'écoute de cette « histoire exemplaire » (p. 12). D'un côté, des textes écrits « à chaud » ou presque, des rapports, des témoignages d'époque sur ce que faisaient, disaient, croyaient faire, croyaient dire les conquistadors espagnols surtout, mais aussi Moctezuma ; de l'autre, une lecture « à froid », l'interprétation moderne et distanciée que donne Todorov dans son commentaire." (Jean-Paul Dumont, revue L'Homme, 1983)
110. VEYRE (Marius). **Mandrin et ses compagnons sur les rives du Guiers**. Avec un abrégé sur la contrebande, l'introduction et la culture du tabac en Savoie et en Dauphiné. P.-Strasbourg, Librairie Oberlin, 1967, in-8°, 78 pp, 40 gravures et photos, broché, bon état 20 €
"Les hommes de Mandrin n'ont jamais été tenus pour des malfaiteurs par les populations dauphinoises qui, de nos jours encore, s'enorgueillissent volontiers des exploits de ces bandes et ont gardé un culte frondeur pour leur capitaine. C'est que les « mandrins » étaient, à de rares exceptions près, des enfants du pays..." (Annales ESC, 1968)
111. VOSS (Jürgen). **Jean-Daniel Schoepflin** (1694-1771). Un Alsacien de l'Europe des Lumières. Strasbourg, Société savante d'Alsace, 1999, gr. in-8°, 386 pp, préface de Bernard Vogler, un portrait, sources et biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état 50 €

Johann Daniel Schoepflin (1694-1771) est l'un des fondateurs de l'histoire moderne d'Alsace. Ce professeur de l'université de Strasbourg, lié à toutes les cours d'Europe, se passionne pour les textes anciens qu'il publie et étudie selon des méthodes proches de celles des bénédictins de Saint-Maur. C'est un représentant de l'Aufklärung qui propose, au-delà de ses études historiques, des réformes de la société et des systèmes politiques.

Révolution

112. BERGER (Eugène). **Le vicomte de Mirabeau** (Mirabeau-Tonneau), 1754-1792. Années de jeunesse, l'Assemblée constituante, l'émigration. Hachette, 1904, in-12, 394 pp, biblio, cart. demi-toile rouge, dos lisse avec titres dorés et filets à froid (rel. de l'époque), bon état **50 €**
"Le vicomte de Mirabeau, Mirabeau cadet, ou Mirabeau-Tonneau, fut tout ensemble populaire et abhorré à Paris pendant les premières années de la Révolution. Aristocrate endurci et fougueux, il fut criblé, par les Parisiens, de sarcasmes dont les moindres étaient ceux de "généralissime du ban et de l'arrière-ban de la noblesse française, conservateur honoraire de la féodalité, frelon ordinaire du pouvoir législatif". (...) La biographie de M. B., remplie d'anecdotes, écrite d'une plume alerte, est amusante à lire d'un bout à l'autre. Mirabeau-Tonneau s'en dégage bien vivant, et M. B. l'a étudié et connu avec équité." (P. Muret, Revue d'histoire moderne et contemporaine, 1904)
113. CAVE (Christophe), Denis REYNAUD, Danièle WILLEMART et Henri DURANTON. **1793. L'Esprit des Journaux**. Publication de l'Université de Saint-Etienne, 1993, gr. in-8°, 345 pp, 15 gravures, index des journaux, index thématique, index des personnages, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**
Cette anthologie donne à lire la variété ignorée de la presse de 1793. Les articles, tirés d'une centaine de titres et cités pour la plupart in extenso, composent une histoire des journaux de 1793, plutôt qu'une histoire de 1793 par les journaux.
114. CONSTANTIN-WEYER (Maurice). **Naundorff ou Louis XVII ?** SFELT, 1950, in-12, 230 pp, broché, couv. illustrée, bon état (Parois, 261) **25 €**
"L'exhumation des restes de Naundorff à Delft, le 27 septembre 1950 – dont l'auteur analyse les résultats dans son avant-dernier chapitre – donne une actualité nouvelle à l'énigme Louis XVII, et à son corollaire désormais inséparable, l'affaire Naundorff. M. Constantin-Weyer a condensé dans un livre vivant et objectif l'histoire de ce drame qui conserve depuis son origine, et en dépit de la succession des régimes, son allure de secret d'Etat et ne cesse de passionner les esprits."
115. [HERBIN DE HALLE, Pierre Etienne]. **Conquêtes des Français en Egypte**. P., Charles Pougens, et Malherbe, An VII [1799], in-8°, vii-364 pp, reliure plein veau havane, dos lisse avec titre et caissons dorés (rel. de l'époque), manque la 1ère garde et le faux-titre, qqs cahiers déboîtés, reliure frottée, coiffe sup. arasée, état moyen. MANQUE la carte dépliant **60 €**
Edition originale. "Ouvrage dans lequel on a joint à la description géographique, l'histoire des révolutions, le tableau des mœurs et coutumes des peuples anciens et modernes qui ont habité ce pays, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'époque de sa conquête par les Français, avec des observations sur les expéditions militaires entreprises jusqu'ici pour pénétrer par terre dans l'Inde et des notes sur le commerce que l'Égypte fait annuellement, etc., etc. Par P. E. H... n, ex-C. d. G."
116. LA FUYE (Maurice de) et Emile Albert BABEAU. **La Fayette, soldat de deux patries**. Amiot-Dumont, 1953, in-8°, 292 pp, sources, broché, jaquette illustrée, bon état **25 €**
Une biographie qui souligne la double existence de La Fayette, son combat aux côtés des « Insurgents » d'Amérique et son rôle de premier plan en France à partir de la Révolution.

117. LENOTRE (Théodore Gosselin, dit G.) **La Fille de Louis XVI.** Marie-Thérèse-Charlotte de France, duchesse d'Angoulême. Le Temple - L'échange - L'exil. Perrin, 1907, pt in-8°, 309 pp, 12 pl. de gravures et portraits hors texte (dont une sur double page), une illustration dans le texte, reliure demi-chagrin vert à coins, dos à 4 nerfs guillochés, titres et caissons dorés ornés de fleurs de lys, tête dorée, couv. conservées (rel. de l'époque), bon état **60 €**
"M. G. Lenotre nous conte aujourd'hui, dans un volume qui sera lu avec passion, la captivité de la jeune Madame Royale au Temple, les négociations auxquelles donna lieu son échange contre les prisonniers gardés par l'Autriche et aussi le séjour de la princesse à la Cour de Vienne. Une étude, aussi pittoresque que documentée, contenant des détails saisissants sur le régime de la prisonnière enfermée seule, depuis un an, au troisième étage de la Tour du Temple..." (Annales politiques et littéraires)
118. LOMBARÈS (Michel de). **Enquête sur l'echec de Varennes.** Perrin, 1988, in-8°, 237 pp, 8 pl. de gravures et documents hors texte, annexes, index, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**
 (Coll. Vérités et légendes)
"Michel de Lombarès reconstitue dans le détail les événements qui ont marqué l'itinéraire de Louis XVI dans sa tentative d'évasion." (Lectures, 1988)
119. MERCIER (Sébastien). **Paris pendant la Révolution (1789-1798) ou le Nouveau Paris.** Livre Club du Libraire, 1962, in-8°, 316 pp, préface de Pierre Bessand-Massenet, 18 pl. de gravures et portraits hors texte, reliure toile bleue de l'éditeur, gardes illustrées, bon état **30 €**
Mémoires sur la Révolution du chroniqueur et écrivain Louis-Sébastien Mercier (1740-1814), publiés sous le Directoire, où il évoque les sulfureuses nuits au Palais-Royal.
120. PINGAUD (Léonce). **Un agent secret sous la Révolution et l'Empire.** Le comte d'Antraigues. Plon, 1893, in-8°, 428 pp, 3 portraits héliogravés sous serpentes, biblio, notice généalogique, index des noms, reliure demi-basane havane, dos à 4 nerfs soulignés à froid (rel. de l'époque), bon état **60 €**
"Le livre de M. Pingaud est un des plus curieux chapitres de l'histoire politique de l'émigration. Le récit de la vie de d'Antraigues que fait M. Pingaud, depuis ses premières années et son voyage en Orient (1778-1779) jusqu'à son assassinat à Londres en 1812, est clair, exact, sagement conduit et disposé. Sur un point cependant l'auteur n'est pas parvenu à faire la lumière complète, c'est sur les relations de d'Antraigues et de Bonaparte en 1797. En revanche, tout ce qu'il raconte sur les correspondants français de d'Antraigues est une révélation ; on commence à voir de quel réseau de trahisons furent enveloppés la France et Napoléon, réseau dont tous les fils paraissent bien s'être concentrés dans la main d'un homme dont la trace se retrouve dans presque toutes les gredineries du temps..." (Louis Farges, Revue Historique, 1893)
On a bizarrement relié à la suite de l'ouvrage une plaquette de 27 pages : "Pierre de Xaintonge, Avocat général au Parlement de Bourgogne (1615-1641). Discours prononcé par M. Cardot, avocat général, cour d'Appel de Dijon, 3 novembre 1880." (1880)

1er Empire

121. AZIZ (Philippe). **L'Europe sous la botte française.** Genève, Editions Crémille et Famot, 1983, in-8°, 264 pp, 12 pl. de gravures hors texte, 3 cartes, cart. éditeur, tiré sur bouffant de luxe, bon état (Coll. Les Grandes Erreurs historiques) **15 €**
Les guerres de la Révolution et de l'Empire. "Hier et aujourd'hui, j'ai été témoin de cruautés, de meurtres, de pillages et de dévastations qui m'ont blessé du fond du coeur." (Maréchal Lefebvre)

122. BAINVILLE (Jacques). **Napoléon**. Plon, 1941, 2 vol. in-8°, 316 et 299 pp, 42 gravures en phototypie hors texte, brochés, tout petit accroc au dos du tome I, bon état (Coll. Les Maîtres de l'Histoire) 30 €
Aux yeux de Jacques Bainville, l'empereur est un héros marqué par la fatalité, victime d'une logique implacable qui le condamne par avance. Son portrait saisissant, écrit dans un style inimitable, fluide et élégant, est aussi l'œuvre d'un moraliste. Publiée en 1931, cette biographie est toujours reconnue par les historiens pour le sérieux de ses sources et la qualité de son écriture. Elle est devenue un classique.
123. BALCOMBE (Betsy). **Napoléon à Sainte-Hélène**. Souvenirs de Betzy Balcombe (Mrs Lucia-Elisabeth Abell). Traduction annotée et précédée d'une introduction par Aimé Le Gras. Plon, 1898, in-12, xliv-271 pp, reliure demi-maroquin noir à coins, dos à 5 nerfs soulignés à froid, titres dorés, tête dorée (rel. de l'époque), bon état 80 €
Première édition française. "Ces souvenirs sont, d'après Marcel Dunan, l'une des sources les plus agréables à lire sur le prisonnier de la Sainte-Alliance et sur son entourage français et anglais. Mais on n'oubliera pas que Betzy Balcombe n'était âgée que de quatorze ans au moment de l'arrivée de Napoléon dans l'île." (Tulard, 66)
124. BEAUMONT (Pierre-Armel de). **Le comte de Villemanzy**. L'intendant général des armées de Napoléon, 1751-1830. SPM, 2000, in-8°, 410 pp, un portrait et 30 illustrations dans le texte, annexes, broché, couv. illustrée, bon état 30 €
Originaire d'Amboise et de Blois, Pierre-Jacques Orillard de Villemanzy, jeune commissaire des guerres de l'armée Rochambeau en Amérique, se retrouve commissaire général de l'armée du Rhin sous la Révolution. Prisonnier de l'Autriche, le Directoire le récupère et le désigne ordonnateur en chef de l'armée d'Italie auprès de Bonaparte. Puis ce sera l'inspection générale, le camp de Boulogne, la Grande Armée, où il succède à Petiet comme intendant général...
125. CASTELOT (André). **L'Aiglon. Napoléon Deux**. Perrin, 1967, in-8°, 476 pp, 18 pl. de gravures hors texte, sources, reliure skivertex vert empire de l'éditeur, titres dorés au 1er plat et au dos, portraits sur les gardes, rhodoïd, bon état 20 €
La biographie qu'André Castelot a consacrée au fils de Napoléon Ier et de Marie-Louise demeure toujours l'ouvrage de référence. En révélant de nombreux et souvent bouleversants documents inédits, il a renouvelé la connaissance et la perception que l'on avait de François-Charles Joseph Napoléon Bonaparte. Né aux Tuileries en 1811, titré aussitôt "roi de Rome", il est mort à Schonbrunn en 1832.
126. FAIN (Agathon-Jean-François, baron). **Manuscrit de mil huit cent douze**, contenant le précis des événements de cette année, pour servir à l'histoire de l'Empereur Napoléon. P., Delaunay, 1827, 2 vol. in-8°, ix-449 et 494 pp, 4 cartes dépliantes (bataille de la Moskowa, région de Moscou, passage de la Bérézina et une grande "Carte des pays compris entre la Vistule, Moscou et St Pétersbourg pour servir à l'intelligence du Manuscrit de 1812"), table alphabétique et raisonnée, reliures percaline chagrinée havane, dos lisses avec décor à froid, titres et tomaisons dorés, décor doré sur les plats, toutes tranches dorées (rel. de l'époque), bon état. Edition originale 200 €
Ouvrage essentiel pour la campagne de Russie. Ce témoignage est considéré comme fondamental par les historiens du Premier Empire. "Sources de tout premier ordre pour l'histoire de l'Empire." (Tulard, 522)
127. FLORIOT (René). **Le Procès du Maréchal Ney**. Hachette, 1955, in-8°, 221 pp, broché, couv. lég. salie, bon état 15 €
Le procès intenté au maréchal Michel Ney, le « Brave des braves », accusé de haute trahison après son ralliement à l'empereur Napoléon Ier durant la période dite des Cent-Jours. Le

procès a lieu du 9 novembre au 6 décembre 1815 au palais du Luxembourg et se conclut par l'exécution du maréchal Ney le 7 décembre.

128. GORDON (Alexander). **A Cavalry Officer in the Corunna Campaign 1808-1809** : The Journal of Captain Gordon of the 15th Hussars. London, John Murray, 1913, in-8°, xvi-238 pp, edited by Colonel H. C. Wylly, un portrait de l'auteur en couleurs en frontispice sous serpente, 3 cartes, index, reliure toile havane de l'éditeur, titres dorés au 1er plat et au dos, bon état. Edition originale. Texte en anglais 80 €
"Le témoignage d'Alexander Gordon est celui d'un officier de cavalerie légère qui rapporte les patrouilles et les escarmouches pendant la retraite de la Corogne sous l'incessante pression des poursuivants français, avec les maigres rations, les privations de toutes sortes, les difficultés du terrain et les rigueurs de la saison, dans une armée qui battait en retraite sans toutefois s'admettre vaincue. Alexander Gordon donne une relation extrêmement vivante de cette affaire ainsi que de la retraite de la Corogne." (Jean Dif, Bibliographie des autobiographies, mémoires, journaux, correspondances et documents officiels publiés en anglais sur la période napoléonienne)
129. KORNGOLD (Ralph). **Les Dernières années de Napoléon**. Sa captivité à Sainte-Hélène. Payot, 1962, in-8°, 398 pp, traduit de l'anglais, biblio, broché, couv. illustrée, bon état (Coll. Bibliothèque historique) 30 €
"L'étude de l'historien américain Ralph Korngold sur "Les dernières années de Napoléon" est sérieuse. L'auteur a tiré une synthèse objective de l'immense littérature relative au captif de Sainte-Hélène. Il montre que Napoléon a engagé contre ses geôliers une bataille acharnée, surtout pour que son personnage soit, dans l'histoire et dans la légende, en harmonie avec ce qu'il avait été avant la défaite. On comprend mieux l'obstination marquée par l'empereur, pour obtenir satisfaction sur certaines questions qui, aujourd'hui, peuvent nous paraître ridicules. Il espérait provoquer la compassion des Alliés et, peut-être, son transfert en Amérique. Hudson Lowe est peint comme un être borné et craintif, esclave du règlement, sans le moindre souci des conséquences « historiques » de son attitude." (J. Godechot, Revue Historique)
130. LENOTRE (Théodore Gosselin, dit G.) **Napoléon, croquis de l'Épopée**. Grasset, 1946 in-12, 286 pp, 4 gravures hors texte, reliure demi-basane verte, dos à 4 nerfs soulignés à froid, auteur et titre dorés (rel. de l'époque), bon état (Coll. La petite Histoire, 1) 30 €
"Le volume de M. G. Lenôtre sur Napoléon nous montre que si nous n'ignorons pas les lignes générales du règne de l'Empereur, par contre les anecdotes, contées ici avec tant de verve et tant de charme, nous permettent de saisir les conceptions du puissant souverain. Les détails abondent sur la jeunesse de Napoléon à Brienne, sur la façon de voyager de l'Empereur, sur ses goûts en musique, sur ses conversations, à l'île d'Elbe, avec son fidèle ami Pons, sur les dernières minutes du désastre de Waterloo alors que, vaincu, Napoléon se décide à regagner la route de Paris. Le livre refermé, on ne peut pas s'empêcher d'admirer le pouvoir de résurrection de M. G. Lenôtre." (Le Figaro)
131. LIGNE (Charles-Joseph, Prince de). **Lettres et Pensées** d'après l'édition de Madame de Staël, suivi de Fragments de l'Histoire de ma vie. Tallandier, 1989, in-8°, 387 pp, introduction et notes, chronologie et bibliographie par Raymond Trousson, broché, couv. illustrée, bon état 25 €
"En 1809, Mme de Staël publie, avec l'accord et même la participation de l'auteur, un volume d'extraits des Œuvres du prince de Ligne, appelé à connaître un vif succès. C'est ce volume qui est aujourd'hui réédité pour la première fois. Réédition heureuse puisque Mme de Staël sut, de l'immense masse des Mélanges, ne retenir que les meilleures pages : des lettres où le prince fait preuve de ce génie de la conversation que ses contemporains ont tant admiré et aussi des pensées, des portraits, des maximes détachées. L'apparat critique est

- composé par R.T. qui, dans son excellente introduction, après avoir retracé l'itinéraire biographique de celui qui passa pour un esprit léger et fut néanmoins un homme de réflexion sérieuse, évoque l'œuvre diverse et inégale et porte sur elle un jugement mesuré." (R. Grandroute, *Dix-huitième Siècle*, 1990)
132. NAPOLÉON. **Manuscrits inédits**, 1786-1791. Publiés d'après les originaux autographes par Frédéric Masson et Guido Biagi. Albin Michel, 1927, fort in-8°, xv-581 pp, qqs fac-similés dépliant hors texte de manuscrits de Napoléon, broché, bon état 30 €
Les écrits de jeunesse de Bonaparte. — 52 textes inédits sur la Corse, la Grèce, les espions anglais, la disposition des canons, la Compagnie des Indes, etc. — "Pour étudier Napoléon, pour essayer de se former une opinion sur les impressions que son cerveau a reçues et qui ont déterminé le courant de ses idées, rien de plus nécessaire que de connaître exactement et dans le plus grand détail, ses années d'enfance et de jeunesse – ses années de formation intellectuelle. (...) Nous fournissons ici, pour l'étude de la jeunesse de Napoléon, une contribution qui est sans doute la plus importante qu'on ait imprimée jusqu'ici : la plupart des écritures d'étude qu'il a faites en France de 1786 à 1792." (Introduction)
133. [Pauline Bonaparte]. **Correspondance inédite de Napoléon Ier et de la Famille Impériale et de divers personnages avec la princesse Pauline Borghèse**, provenant de la succession de M. Lacipière. P., Pierre Cornuau, 1939, in-4°, 53 pp, 93 lots avec notices, 15 fac-similés de lettres dans le texte et à pleine page dont un en frontispice, broché, bon état 40 €
Important catalogue de manuscrits napoléoniens inédits, vendus à l'hôtel Drouot le 20 juin 1939, par le ministère de Me Etienne Ader, Pierre Cornuau, expert. 93 lots décrits en détail.
134. RICHARD (Michel) et Roger DUFRAISSE. **Grands notables du Premier Empire**. Notices de biographie sociale publiées sous la direction de Louis Bergeron et Guy Chaussinand-Nogaret. 3. **Bas-Rhin, Sarre, Mont-Tonnerre, Rhin-et-Moselle, Roër**. Editions du CNRS, 1978, gr. in-8°, 181 pp, sources et biblio, broché, bon état, envoi a.s. de Michel Richard 20 €
Bas-Rhin, par Michel Richard. – Sarre, Mont-Tonnerre, Rhin-et-Moselle, Roër, par Roger Dufraisse. Une grande partie de l'histoire du dix-neuvième siècle a été portée par la bourgeoisie de la province. Dans de nombreux cas, c'est précisément en comparant la couche supérieure locale et régionale avant et après la période révolutionnaire que l'on peut retracer l'impact du changement de régime politique et social, du moins en ce qui concerne les élites et leur formation. Les listes de notables de l'Empire constituent à cet égard une source non négligeable.
135. SCHMIDT (Joël). **Louise de Prusse**. La reine qui défia Napoléon. Perrin, 1995, in-8°, 214 pp, 2 tableaux généalogiques, biblio, broché, couv. illustrée, bon état 25 €
Epouse exemplaire d'un roi, Frédéric-Guillaume III, hésitant et velléitaire, Louise de Prusse (1776-1810) est une héroïne de l'histoire de l'Allemagne. Aime du parti de la guerre face à la menace napoléonienne, elle a vingt-neuf ans quand la Prusse est enfin obligée de quitter la neutralité à laquelle son mari s'accrochait. La reine suit l'armée pour l'encourager. A Tilsit, en 1807, elle tente vainement d'user de son charme pour obtenir de Napoléon des conditions moins dures...
136. TULARD (Jean). **Murat**. Nouvelle édition corrigée et augmentée. Fayard, 1999, in-8°, 473 pp, notes, sources et biblio, index, reliure souple illustrée de l'éditeur, bon état 25 €
Du Caire à Moscou, Joachim Murat (1767-1815) accompagna Napoléon à peu près partout et fut de toutes les victoires et conquêtes des Français ; ses exploits lui valurent dès 1800 d'épouser Caroline, sœur du Premier Consul, de faire partie de la première fournée des maréchaux de l'Empire (1804), de recevoir ensuite le grand-duché de Berg (1806-1808), enfin le trône de Naples (1808-1815)...

De 1815 à 1914

137. [Association Polytechnique] – Évariste THÉVENIN (éd.) **Entretiens populaires**. 3e série (1862). Hachette et Cie, 1867, in-12, v-253 pp, 2e édition, reliure percaline verte, dos lisse, titre doré et caissons à froid, encadrements à froid sur les plats, fer doré de la ville de Paris au 1er plat (rel. de l'époque), un mors fendu sur 4 cm, qqs rares rousseurs, bon état 30 €
Troisième série (sur 8 parues de 1860 à 1867) des Entretiens populaires de l'Association polytechnique. Contient : Babinet, Pluralité des mondes. – Trousseau, De l'Empirisme. – Ferdinand de Lesseps, Origine et résultats du canal de Suez. – Bouchardat, Le Travail, son influence sur la santé. – Barral, Revue de l'Exposition universelle de 1862 à Londres. – Éd. Thierry, Influence du théâtre sur la classe ouvrière. – Samson, La Lecture à haute voix.
138. BACH (André). **L'Armée de Dreyfus**. Une histoire politique de l'armée française de Charles X à « l'Affaire ». Tallandier, 2004, fort in-8°, 622 pp, sources, index, broché, couv. illustrée, bon état 25 €
Le général André Bach s'emploie à rechercher dans l'évolution socioculturelle de l'armée française, durant la seconde moitié du XIXe siècle, les éléments qui ont favorisé la réticence de ses membres à admettre l'innocence de Dreyfus... Il se penche également sur les conflits politiques et idéologiques qui ébranlaient alors la société, le profond traumatisme de la défaite de 1870, les luttes de pouvoirs aux plus hauts niveaux de l'état-major, etc.
139. BAIRATI (Eléonora), Philippe JULLIAN et autres. **La Belle Époque 1900-1914**. Les illusions délicieuses de l'Europe durant quinze ans de son existence. Fernand Nathan, 1978, in-4°, 334 pp, nombreuses photos, illustrations et reproductions en noir et en couleurs, chronologie, reliure simili-cuir rouge orangé de l'éditeur, jaquette illustrée, bon état 50 €
Préface par Paolo Monelli – La belle époque : mœurs et chroniques – Cancan et jeunes filles en fleur par Philippe Jullian – Le charme discret d'une époque par Eleonora Bairati – « Une fièvre pleine d'élans... » par Janos Riesz – L'avant-garde en chapeau melon par Eleonora Bairati – Le paysage économique par Malcolm Falkus – Été 1914 par Brunello Vigezzi – Chronologie : une époque à travers les titres des journaux et des périodiques.
140. BAUDIN (Louis). **Frederic Bastiat**. Textes choisis et présentés. Dalloz, 1962, in-8°, 168 pp, bibliographie, plus un tableau chronologique des principaux écrits économiques parus pendant les années 1840 (autre que ceux de Bastiat), broché, bon état 30 €
"Ce livre est une anthologie de textes. Le plus intéressant à côté de ces textes, c'est la Préface de L. Baudin (28 pp), marquant bien tout ce que Bastiat, économiste, devait à ses préoccupations d'ordre moral, indiquant que le « libéralisme » du XIXe siècle était plutôt un « individualisme », et montrant que certains éléments de la théorie contemporaine (ex. : théorie du multiplicateur) se trouvaient déjà dans l'œuvre de Bastiat." (E. James, Annales)
141. BAUDOIN (Charles). **Psychanalyse de Victor Hugo**. Genève, Editions du Mont-Blanc, 1943, in-8°, 254 pp, broché, signature d'un précédent propriétaire au bas du 1er plat de couverture, bon état. Edition originale, un des 3000 ex. numérotés sur vergé blanc Featherweight 20 €
En s'appuyant sur la psychanalyse – celle de Freud, Jung, Adler, notamment – Charles Baudouin est le premier à ouvrir la voie à l'exploration de l'imaginaire hugolien, à discerner dans ce monument littéraire la force active des complexes et des traumatismes, et à les suivre jusqu'à leur élaboration mythologique et spirituelle...
142. BÜLOW (Bernhard, prince de). **Mémoires du chancelier prince de Bülow** (1849-1919). Plon, 1930-1931, 4 vol. in-8°, traduit de l'allemand, 494, 525, 346 et 527 pp, 68 gravures hors texte, reliures demi-chagrin vert bouteille, dos à 5 nerfs, titre, tomaisons et fleurons dorés, couv. conservées (rel. de l'époque), bon état. Bel exemplaire 180 €

Complet. — I. Le secrétariat d'Etat des Affaires étrangères et les premières années de la chancellerie, 1897-1902 ; II. Du renouvellement de la Triple Alliance jusqu'à la démission du chancelier, 1902-1909 ; III. La Grande Guerre et la débâcle, 1909-1919 ; IV. Sa jeunesse et sa carrière de diplomate, 1849-1896. — "... Les mémoires de Bülow débordent de malice et de rancune, surtout contre ceux qui ont, selon son opinion, gâté son œuvre ou ont trompé sa confiance. Il dénigre un peu trop son successeur Bethmann-Hollweg ; il dit beaucoup de mal de ses anciens amis Eulenburg et Monts et de bien d'autres. Il flétrit tous ceux qui ont dirigé la politique allemande après sa chute en 1909, politique d'imprévoyance et d'incapacité qui a mené l'Allemagne à la Grande Guerre. On trouve dans ses mémoires une galerie de portraits de princes, de ministres, de diplomates, de généraux, d'hommes de cour allemands, aussi bien qu'étrangers. Les caractéristiques sont loin d'être objectives, mais toujours intéressantes et amusantes. C'est comme un musée Grévin des personnes qui ont gouverné l'Europe aux alentours de 1900. La figure centrale de ce musée, c'est bien l'empereur Guillaume II. On sait que l'empereur a renvoyé son chancelier en 1909 avec tous les signes de la disgrâce et qu'il l'a désigné comme canaille (« Luder »). On comprend que Bülow lui en veuille et qu'il raconte ouvertement tout ce qui s'est passé entre lui et son souverain. (...) Ces mémoires sont une source de premier ordre pour bien connaître l'esprit de l'époque de Guillaume II, pour bien connaître les caractères de l'Empereur et des hommes de sa cour, leurs faiblesses et leurs intrigues... La grande valeur de ces volumes consiste dans les portraits qu'il nous trace de nombre des princes, hommes d'Etat et diplomates qui ont joué un rôle dans l'Europe de 1870 à 1900. L'empereur Guillaume Ier et son fils malheureux, Bismarck et ses fils, Hohenlohe et Münster, Alexandre II et III, Mac-Mahon et Grévy, Gambetta et Jules Ferry, Marco Minghetti et Crispi, le roi Charles de Roumanie et beaucoup d'autres apparaissent sur la scène. Je ne connais aucun ouvrage de notre époque qui soit, sous ce point de vue, comparable aux mémoires de Bülow..." (Paul Darmstaedter, Revue d'histoire moderne)

143. CHANTAVOINE (Jean) et Jean GAUDEFROY-DEMOMBYNES. **L'Ère romantique. 3. Le Romantisme dans la musique européenne.** Albin Michel, 1955, in-8°, xxvii-611 pp, introduction par Paul Chalus, biblio, index, broché, bon état (Coll. L'Evolution de l'Humanité) 25 €
- "L'ouvrage est divisé en trois parties, dont la première, « Les grandes générations », étudie chaque pays et ses compositeurs représentatifs, la deuxième, « L'évolution de la technique » démontre l'excellence et la finesse de la critique de M. Chantavoine, comme par exemple dans ses analyses des accompagnements des lieder de Schubert. La troisième partie intitulée « La vie musicale en Europe » est une synthèse admirable. Il faut louer la spontanéité du style, la clarté de l'exposé et la précision de l'image générale." (Music & Letters, 1956)*
144. CHASTENET (Jacques). **Histoire de la Troisième République. III. La République triomphante, 1893-1906.** Hachette, 1958, in-8°, 372-(7) pp, cartes, index, reliure demi-toile verte, dos lisse avec titres et doubles filets dorés, couv. illustrée et dos conservés (rel. de l'époque), bon état 25 €
- Tome III seul (sur 7) — "L'auteur aborde ici, avec le même souci d'objectivité que dans les précédents volumes, ce qu'on est convenu d'appeler la « belle époque ». Le récit s'ordonne autour de quelques événements-clés, comme l'affaire Dreyfus et la séparation de l'Eglise et de l'Etat. La politique extérieure tient une place importante dans ce volume qui couvre l'époque où prennent une forme définitive les constellations d'où sortira la guerre. L'ouvrage débute et se termine par un tableau de la société française, du genre de vie, des activités économiques, intellectuelles, artistiques." (Revue française de science politique, 1955)*
145. DESTERNES (Suzanne) et Henriette CHANDET. **Louis, prince impérial, 1856-1879.** Hachette, 1957, pt in-8°, 253 pp, broché, couv. illustrée d'un portrait, bon état 20 €

"On sait qu'après la chute de Napoléon III, le prince, âgé de quatorze ans, avait été conduit en Angleterre où l'impératrice l'avait précédé, et où l'empereur, fait prisonnier à Sedan, les rejoignit. Le prince, à qui ses fidèles, depuis la mort de Napoléon III, en 1872, décernaient le titre de Napoléon IV, étudia quelques années à l'école militaire anglaise de Woolwich. En 1879, il obtint de la reine Victoria de se joindre à une expédition dirigée dans le sud africain contre les Zoulous ; il devait trouver la mort dans cette campagne, le 1er juin 1879, à vingt-trois ans. Mmes Suzanne Desternes et Henriette Chandet, dans leur livre si attachant, évoquent avec talent la courte existence du prince en la replaçant dans le cadre des événements politiques du temps." (Revue des Deux Mondes, 1957)

146. DOMMANGET (Maurice). **La Chevalerie du Travail française**, 1893-1911. Contribution à l'histoire du socialisme et du mouvement ouvrier. Lausanne, Editions Rencontre, 1967, fort in-12, 565 pp, notes bibliographique, chronologie sommaire de la CTF, iconographie, index des noms, reliure percaline bleue de l'éditeur, dos lisse avec titres dorés, jaquette, bon état **40 €**
Société "secrète" démarquée de la franc-maçonnerie, la C.T.F. fut la dernière organisation de ce type dans le mouvement ouvrier révolutionnaire en France ; s'y rencontrèrent notamment Aristide Briand, Paul Lafargue, Fernand Pelloutier, Marcel Sembat.
147. GALÉRANT (Docteur Germain). **Les Roses sadiques de Maupassant**. Luneray, Bertout, 1992, in-8°, 106 pp, avant-propos du docteur Daniel Anger, broché, couv. illustrée, bon état, envoi a.s. **25 €**
Il était indispensable, cent ans après la mort de Guy de Maupassant, d'extraire de l'enfer des bibliothèques, les pages, à la limite du supportable, que nous publions ici. Le présentateur a scruté la personnalité de Maupassant. Son texte est décapant, il ôte le vernis qui recouvre un écorché grimaçant, où se révèle le cynisme de Sade, son véritable inspirateur, jusque dans sa conduite, ce qui est inattendu. La substance de l'ouvrage, de par sa nature scabreuse, nous fait un devoir de préciser qu'il ne s'adresse qu'à des lecteurs prévenus. (L'Editeur)
148. GUESDE (Jules). **Le Livre rouge de la justice rurale**. Document pour servir à l'histoire d'une République sans républicains. P., EDHIS, 1968, in-4°, 82 pp, broché, bon état. Réimpression de l'édition originale publiée à Genève, chez Blanchard, en 1871. Tirage limité à 1030 exemplaires, celui-ci un des 1000 ex. numérotés **30 €**
Dédié à la Mémoire de Charles Delescluze, un tableau saisissant de la férocité de la répression versaillaise et de l'atmosphère atroce dans laquelle elle fut menée en mai-juin 1871. Jules Guesde publie ici des textes versaillais révélateurs de la brutalité de la répression en mai 1871.
149. HALÉVY (Daniel). **La Fin des notables**. Grasset, 1930-1937, 2 vol. in-12, 294 et 411 pp, mentions de 7e et 6e éditions, brochés, bon état **45 €**
1. La Fin des notables ; 2. La République des ducs. — "En faisant le récit des années 1871-1879, Daniel Halévy (1872-1962) restitue une époque de transition entre l'Empire et la Troisième République. Il raconte l'échec des grands notables, héritiers des familles dirigeantes de l'ancienne France, qui, rappelés aux affaires après la chute de Napoléon III, démontrent en moins d'une décennie leur impuissance à y demeurer durablement. Comment ne pas partager, plus d'un demi-siècle après leur première édition, l'admiration de Robert Dreyfus : « Je viens d'achever la lecture de cette œuvre puissante, bouillonnante, éloquente et grave, hautaine et désenchantée. Jamais Monsieur Daniel Halévy n'avait rien proposé de plus attrayant, d'aussi magistral, à la méditation des admirateurs de ses dons innés d'historien-philosophe... » (Hervé Robert)
150. HALLENCOURT (Charles d'). **Vie illustrée du général de Sonis (1825-1887). La croix et l'épée**. Abbeville, Paillart, 1893, in-8°, 240 pp, 18 gravures, cart. rouge estampé noir et or de l'éditeur, tranches dorées, bon état **30 €**

Le général de Sonis (1825-1887) accomplit une grande partie de sa carrière en Afrique du Nord (Algérie, Maroc). Cet officier très pieux est connu aussi pour avoir combattu en 1870 à la tête des Zouaves pontificaux et des Volontaires de l'Ouest sous l'étendard du Sacré-Cœur de Jésus, aux côtés du futur général de Charette. Grièvement blessé lors du combat, il passa la nuit, par -20°, sur le champ de bataille de Loigny à rassurer les soldats blessés eux aussi autour de lui. On lui amputa la jambe le 4 décembre 1870...

151. HAMANN (Brigitte). **Elisabeth d'Autriche**. Fayard, 1985, in-8°, 611 pp, traduit de l'allemand, 2 généalogies, index, broché, couv. illustrée à rabats, bon état 20 €
C'est grâce à une fantastique érudition – des milliers de lettres ont été dépouillées, des dizaines de journaux intimes consultés, des centaines de poèmes inédits analysés – que l'historienne autrichienne Brigitte Hamann est parvenue pour la première fois à faire le portrait véridique de la légendaire Sissi.
152. HODECENT (Chanoine). **Le général de Sonis (1825-1887)**. Chartres, chez l'Auteur, 1930, in-12, 35 pp, une photo du général de Sonis en frontispice, broché, bon état 20 €
153. LA FAYE (Jacques de). **Histoire du général de Sonis**. P., Bloud et Barral, 1880, in-8°, xii-344 pp, 8 portraits ou gravures hors texte (dont le frontispice), reliure demi-chagrin brun, dos à 4 nerfs soulignés à froid, titres et fleurons dorés, filet doré sur les plats (rel. de l'époque), plats lég. frottés, bon état 60 €
"L'ouvrage rappelle les événements militaires auxquels le général de Sonis s'est trouvé mêlé : nos expéditions d'Afrique, la campagne d'Italie et plus particulièrement la guerre de 1870. Puisée aux sources les plus authentiques, cette Histoire est d'autant plus intéressante qu'elle nous fait mieux connaître le courage, l'abnégation, le dévouement de nos officiers et de nos soldats sur tous les champs de bataille, pendant près d'un demi-siècle. Le rôle joué par le général de Sonis dans cette triste et douloureuse épopée qui s'appelle la guerre de 1870-71 est d'ailleurs inoubliable..." (L'Editeur)
154. LAMARTINE (A. de). **Gutenberg, inventeur de l'imprimerie (1400-1469) – Le Tailleur de pierre de Saint-Point**, récit villageois. P., Hachette et Cie, Furne, Jouvett et Cie, 1867 et 1904, 2 vol. in-12, 49-8 et 211 pp, 3e édition pour "Gutenberg" (1867), présentation par Edouard Charton de la "Bibliothèque des Merveilles" (8 pp) à la fin du même volume, les 2 ouvrages reliés ensemble en un volume demi-chagrin vert, dos à 5 nerfs soulignés à froid, titres dorés, tête dorée (rel. de l'époque), rousseurs dans le volume "Gutenberg", qqs minuscules trous causés par des insectes bibliophiles sur les derniers feuillets du "Tailleur de pierres" (sans gêne pour la lecture) et le 2e plat de reliure, sinon bon état 30 €
Le volume sur Gutenberg est peu courant. "L'imprimerie est le télescope de l'âme. De même que cet instrument d'optique, appelé télescope, rapproche de l'œil, en les grossissant, tous les objets de la création, les atomes et les astres même de l'univers visible ; de même, l'imprimerie rapproche et met en communication immédiate, continue, perpétuelle, la pensée de l'homme isolé avec toutes les pensées du monde invisible, dans le passé, dans le présent et dans l'avenir..." (p. 1) — "Le Tailleur de pierres de Saint-Point" raconte l'histoire, contée par lui-même, de Claude des Huttes, tailleur de pierres dans un pauvre hameau du Mâconnais. La demeure familiale d'Alphonse de Lamartine était le château de Saint-Point, qui lui avait été offert par son père, en 1820, à l'occasion de son mariage.
155. LAZARE (Bernard). **L'Antisémitisme, son histoire et ses causes**. P., Documents et témoignages, 1969, in-8°, 200 pp, broché, couv. salie, état correct 20 €
Bernard Lazare (1865-1903) fut le premier des dreyfusards. Grande figure du judaïsme français, il fut un temps proche de Herzl sans jamais pour autant se départir de ses convictions anarchistes. "L'Antisémitisme, son histoire et ses causes" est l'ouvrage fondamental de Lazare, dans lequel il s'emploie à penser le rapport des juifs au politique.

156. [Légitimité] – **Recueil factice de 6 ouvrages et plaquettes de 1849-1850.** 1. WEILL (Alexandre). **Génie de la monarchie.** – 2. LA ROCHEJAQUELEIN (Henry de). **Trois questions soumises à la nation !** – 3. JOHANET (Auguste). **Souvenir du séjour de M. le Comte de Chambord à Ems.** – 4. MURET (Théodore). **Démocratie blanche.** – 5. LA ROCHEJAQUELEIN (Henry de). **Appel à la nation.** A mon pays, défense de ma proposition. – 6. MURET (Théodore). **Vie de Henri de France.** Abrégé populaire. Paris, 1849-1850, fort in-12, les 6 ouvrages reliés ensemble en un volume demi-chagrin noir, dos lisse, titre (“Légitimité”), fleurons et doubles filets dorés (rel. de l'époque), bon état **50 €**
- 1. WEILL. Génie de la monarchie (Dentu, 1850, xii-178 pp). – 2. LA ROCHEJAQUELEIN. Trois questions soumises à la nation ! 1. Situation des partis qui divisent la France. 2. Du respect de la famille. 3. De la révision de la loi électorale (Allouard et Kaepelin, 1850, 135 pp, manque 3 feuillets d'annexes, pages 123 à 128). – 3. JOHANET. Souvenir du séjour de M. le Comte de Chambord à Ems (Jeanne, 1849, 69 pp, manque la page de titre). – 4. MURET. Démocratie blanche (Garnier frères, sept. 1850, 108 pp). – 5. LA ROCHEJAQUELEIN. Appel à la nation. A mon pays, défense de ma proposition (Garnier frères, 1850, 64 pp). – 6. MURET. Vie de Henri de France. Abrégé populaire (Garnier frères, 1849, 34 pp, manque la page de titre).*
157. LEGRAND (Robert). **La Galerie des homonymes, 1780-1840.** Abbeville, Paillart, 1993, gr. in-8°, 134 pp, préface de Jean Tulard, 4 pl. de portraits hors texte, sources, annexes, index des noms de personnes, index des noms de lieux, index et nombre des homonymes, broché, couv. illustrée, bon état **30 €**
- Par Robert Legrand (1912-2006), historien spécialiste de la Révolution française. — "Il est facile de confondre, par manque d'attention ou de connaissances, des personnages ayant le même patronyme, et on les croit, parfois à tort, parents. J'ai ainsi découvert nombre de destinées intéressantes, ou curieuses, certaines mêmes exceptionnelles. Certains homonymes ont même été confondus : l'un arrêté pour l'autre, et tel général condamné à la place de son frère... J'ai fini par rassembler près de 110 patronymes différents, rassemblés en 490 personnages dont la vie est ici plus ou moins longuement retracée. Avec tant de destinées retrouvées, et groupées, c'est le tableau d'une époque et d'une société en conflits, d'hommes et de femmes qui luttent pour la réussite, la gloire ou les honneurs..." (4e de couv.)*
158. LESSEPS (Ferdinand de). **Percement de l'Isthme de Suez. Meetings anglais en faveur du canal de Suez.** Documents publiés par Ferdinand de Lesseps. Quatrième série. P., Aux Bureaux de l'Isthme de Suez et chez Henri Plon, 1857, gr. in-8°, 320 pp, broché, dos fendu recollé, sinon bon état **120 €**
159. LOLIÉE (Frédéric). **La Fête impériale.** Les femmes du Second Empire. P., Félix Juven, s.d. (1907), in-8°, xi-371 pp, 40 planches de photos hors texte, une vingtaine de fac-similés d'autographes in fine, index, reliure demi-chagrin brun, dos lisse orné en long (rel. de l'époque), dos recollé avec manque, mors frottés; état correct. Edition originale **30 €**
- Les femmes de la Cour impériale et les parvenues du plaisir, artistes et demi-mondaines. Frédéric Loliée évoque le Paris brillant, joyeux et enfiévré du Second Empire, avec ses spectacles éclatants et frivoles, ses aventures romanesques et piquantes. Son récit, bourré de détails savoureux et d'indiscrétions, intéressera vivement les lecteurs curieux.*
160. MARVILLE (L.) **Au Mess.** P., Didier et Méricant, s.d. (1898), in-16, 116-(12) pp, 3 illustrations, 11 pp de catalogue éditeur in fine, reliure demi-basane noire, dos à 2 larges nerfs soulignés à froid, auteur, titre et fleurons dorés (rel. de l'époque), bon état. Rare **25 €**
- 2 récits : Rêve d'Orient (voyage d'un militaire en Extrême-Orient : Indochine, Hong-Kong, Chine, Japon, pp 5-84), Le Capitaine Rognard (pp 85-116).*
161. PIMIANTA (Robert). **La Propagande bonapartiste en 1848.** P., Edouard Cornély, 1911, gr. in-8°, 128 pp, sources et biblio, index des noms de personne, des journaux, des principaux

- imprimeurs et éditeurs bonapartistes en 1848, broché, couv. défraîchie, dos factice, état correct (Bibliothèque de la Révolution de 1848) 30 €
- I. La propagande avant l'insurrection de juin. II. La campagne présidentielle. — "... La composante démagogique et populaire du bonapartisme, qui avait eu son heure de gloire aux Cent-Jours, réapparaît en juin 1848 accommodée au goût du jour, c'est-à-dire imprégnée de « socialisme » révolutionnaire. Pour Robert-Pimienta ce bonapartisme fait appel à tous les sentiments de « la lie de la population » (haine sociale, jalousie, rancune, colère, ambition)." (Frédéric Bluche, Le bonapartisme : aux origines de la droite autoritaire, 1980)*
162. POINCARÉ (Raymond). **Questions et figures politiques** [1896-1907]. P., Bibliothèque-Charpentier, 1907, in-12, 506 pp, reliure demi-percaline brun foncé, dos lisse orné d'un fleuron et d'un double filet dorés en queue, pièce de titre basane noire (frottée) (rel. de l'époque), bon état. Édition originale sur papier d'édition (il y a eu 15 ex. sur Hollande) 40 €
- "Il y a, chez un grand nombre d'électeurs, un tel détachement des choses politiques qu'on pourrait les croire étrangers à leur temps et à leur pays. Et je ne parle même pas de cette indifférence ironique ou de cet éloignement attristé qui peut s'expliquer quelquefois par les déceptions de l'expérience. Non ; ce n'est pas à des découragements motivés qu'il faut attribuer le mal croissant des abstentions ; c'est à une sorte d'insouciance aveugle, de torpeur morale et de paresse de volonté. Il est de notre devoir de secouer cet étrange sommeil des énergies civiques..." (p. 85)*
163. POUGET (Emile). **Le Sabotage**. S.l.n.n., 1969, in-12, 63 pp, broché, bon état 15 €
- Au milieu des années 1890, alors que les anarchistes, suite à l'ère des attentats, restent divisés sur la question de savoir s'il leur faut ou non entrer dans les syndicats, Emile Pouget milite activement en faveur de leur entrée. Et lui-même s'y investit pleinement, jouant un rôle de plus en plus important au sein de la jeune Confédération générale du travail où il défend la tendance révolutionnaire du syndicalisme contre les réformistes. Il y fait notamment adopter en 1897 le principe du sabotage comme moyen d'action sur le patronat, et les revendications sur la journée de huit heures et le repos hebdomadaire (congrès de 1904)...*
164. ROTHAN (G.) **La Prusse et son roi pendant la guerre de Crimée**. Souvenirs diplomatiques. Calmann-Lévy, 1888, in-8°, (4)-396 pp, reliure demi-chagrin carmin, dos à 5 nerfs soulignés à froid, titres dorés (rel. de l'époque), rousseurs éparses, bon état, envoi a.s. 60 €
- "Ce qui fait le mérite principal des lumineuses études de M. Rothan sur la période de 1866 à 1870, c'est qu'elles sont à la fois des mémoires personnels et l'œuvre d'un historien philosophe. L'auteur ne se contente pas de raconter ce qu'il a vu, il l'éclaire par une connaissance précise des antécédents historiques, par une intelligence pénétrante du sens et du caractère du rôle de la Prusse depuis Frédéric II..." (G. Monod, Revue Historique, 1888)*
165. ROUART (Jean-Marie). **Morny, un voluptueux au pouvoir**. Gallimard, 1995, in-8°, 251 pp, broché, jaquette illustrée, bon état 15 €
- Morny a fasciné ses contemporains. Sa vie aventureuse, ses passions, l'énigme de sa naissance n'ont pas cessé de nourrir l'imagination des romanciers acharnés à percer son secret. Balzac, s'est inspiré de lui pour créer le cynique et fastueux Marsay ; Daudet en a fait un des héros du Nabab ; Zola le dépeint comme un érotomane. C'est avec Napoléon III, son demi-frère, la personnalité la plus passionnante et la plus mystérieuse du Second Empire.*
166. ROVÈRE (Julien). **Les Survivances françaises dans l'Allemagne napoléonienne**, 1815-1914. Félix Alcan, 1918, in-8°, viii-413 pp, reliure demi-basane verte, dos à 5 larges nerfs soulignés à froid, titres dorés, couv. (abîmée) conservée, bon état (Bibliothèque d'histoire contemporaine). Peu courant 60 €
- "L'auteur étudie d'abord la persistance de l'esprit français et des sentiments fidèles à la France jusqu'en 1850, puis le déclin de notre influence par suite de la politique de Napoléon*

III et des victoires prussiennes. La partie la plus solide de l'ouvrage est celle qui a trait aux provinces du Rhin après 1815. Là, il n'est pas douteux que l'assimilation à la France était commencée et que le dur joug de la Prusse, imposé brusquement et brutalement, provoqua parmi les populations, surtout dans la bourgeoisie et le peuple des villes, une très vive résistance... L'étude de la période 1850-1870 est assez nouvelle. Le tonnerre des canons de Sadowa et de Sedan a effacé le bruit des acclamations qui plusieurs fois, dans l'Allemagne du Sud, avaient accueilli Napoleon III..." (R. Guyot, Revue Historique)

167. SAINT-VICTOR (Paul de). **Barbares et bandits.** La Prusse et la Commune. P., Michel Lévy, 1872, in-12, iii-283 pp, 4e édition, reliure demi-chagrin brun foncé, dos à 5 nerfs soulignés à froid, titres et fleurons dorés (rel. de l'époque), bon état **40 €**
"Le titre annonce le contenu : les Prussiens sont les Barbares, mais les Communards sont les bandits !.. Les quarante dernières pages sont consacrées aux « convulsions de la guerre civile »." (Le Quillec, 4137)
168. [SARREPONT, Major H. de]. **Guerre des Communeux de Paris**, 18 mars - 28 mai 1871, par un officier supérieur de l'armée de Versailles. Firmin-Didot, 1871, in-12, vi-368 pp, reliure demi-basane rouge, dos lisse orné de filets à froid, titres et fleurons dorés (rel. de l'époque), reliure frottée, coiffe sup. arasée, coins émoussés, rousseurs éparses, état correct **40 €**
Témoignage sur la Commune, vue du côté Versaillais. — "Classique ouvrage de militaire : les « glorieux faits d'armes » de l'armée s'opposent aux « violations des lois de la guerre (!) » par les communeux qui rassemblent « toute l'écume de l'Europe ». Les pétroleurs se joignent aux pétroleuses pour former « une armée de huit mille furies !!! » Enfin, pour couronner le tout, « le talent de nos généraux » est si évident que « les Prussiens... ne nous refusent point des félicitations méritées »." (Le Quillec, 4170)
169. SCHËLCHER (Victor). **Histoire des crimes du 2 décembre.** Édition considérablement augmentée. Bruxelles, chez tous les libraires, s.d. (1853), 2 vol. in-32, 399 et 384 pp, reliures demi-basane noire, dos à 5 nerfs, titres, toisons et fleurons dorés (rel. de l'époque), bon état. Rare **200 €**
Relation du coup d'État du 2 décembre 1851 de Louis-Napoléon Bonaparte, par un Représentant du peuple. Schoelcher organisa la résistance aux côtés de Victor Hugo, Carnot, Madier de Montjau ou encore Michel de Bourges, en s'illustrant notamment sur les barricades. Contraint à l'exil, il se réfugia d'abord à Bruxelles, puis s'enfuit à Londres où il écrivit cet ouvrage. Edition publiée dans un petit format (7 x 11 cm), facile à dissimuler pour une distribution secrète sur le territoire français.
170. VILLETARD (Edmond). **L'insurrection du 18 mars.** Extraits des dépositions recueillies par la Commission d'enquête, classés, discutés et résumés. P., Charpentier, 1872, in-12, 499 pp, reliure demi-toile verte à volutes, pièce de titre basane carmin (rel. de l'époque), bon état **50 €**
La première partie de l'ouvrage est consacrée au développement de l'esprit révolutionnaire sous le Second Empire. Suivent le récit de l'insurrection, l'influence de la presse, les hommes de la Commune ; la déposition de Thiers fait l'objet d'un long commentaire.
171. ZOLA (Emile). **Nouvelle campagne. 1896.** P., Bibliothèque Charpentier, 1897, in-12, 296 pp, reliure percaline verte à la bradel, dos lisse orné de filets et filets pointillés dorés, pièce de titre basane acajou, couvertures conservées, bon état. Edition originale, exemplaire du tirage courant **120 €**
Table des matières : L'Opportunisme de Léon XIII. La Vertu de la République. Le Solitaire. A la Jeunesse. Le Crapaud. L'Amour des Bêtes. La Société des Gens de Lettres : Ce qu'elle est. La Société des Gens de Lettres : Ce qu'elle devrait être. La Voyante. La Propriété littéraire. Peinture. L'Élite et la Politique. Pour les Juifs. Dépopulation. Enfin couronné. Les Droits du Romancier. Auteurs et éditeurs. Les Droits du Critique.

De 1914 à nos jours

172. BEAUDENON-BADAIRE (Georges). **Une vie de chien fou.** Un homme du peuple raconte... Chalette-sur-Loing, Société montargoise d'éditions, 1968, in-8°, 207 pp, préface de René Dumont, broché, couv. illustrée, bon état, *envoi a.s.* 25 €
Les souvenirs d'un des animateurs de la section montargoise de la LICP (Ligue internationale des combattants de la paix), assez substantiel sur la vie de la Ligue. Né en 1884 au Bignon-Mirabeau, près de Montargis (Loiret), Georges Beaudenon-Badaire évoque son enfance, son père, ses petits travaux à l'atelier, comment il débuta son apprentissage d'ouvrier sabotier, la vie politique dans le Loiret des années 30, etc.
173. BENOÎT (Jean). **Dossier E... comme esclaves.** Les soutiers de l'Europe... exploités, exclus, assassinés... Le dossier noir de l'immigration en France. Alain Moreau, 1980, in-8°, 382-(62) pp, préface de Tahar Ben Jelloun, biblio, catalogue de l'éditeur in fine (62 pp), broché, bon état, *envoi a.s.* 25 €
Le dossier noir des immigrés en France – ces esclaves des temps modernes.
174. BRUTTMANN (Tal), Laurent JOLY (prés. par). **La France antijuive de 1936.** L'agression de Léon Blum à la Chambre des députés. Editions des Equateurs, 2006, in-8°, 238 pp, préface de Michel Winock, broché, couv. illustrée, bon état 30 €
6 juin 1936. Léon Blum présente son gouvernement à la Chambre des députés. Du haut de la tribune, Xavier Vallat, l'un des chefs de l'opposition, interpelle le nouveau président du Conseil : "Pour la première fois, ce vieux pays gallo-romain sera gouverné par un juif." Le propos suscite un tumulte incroyable sur tous les bancs...
175. CALLEY (Lieutenant William). **Ma confession.** Recueillie par John Sack. France-Empire, 1970, pt in-8°, 235 pp, traduit de l'américain ("Lieutenant Calley: his own story"), broché, jaquette illustrée, bon état 20 €
William Calley (1943-2024) est un officier de l'armée américaine, responsable en mars 1968 du massacre de civils vietnamiens principalement des femmes, des enfants et des vieillards dans un hameau proche du village de My Lai pendant la guerre du Viêt Nam, événement qui eut un grand retentissement dans l'opinion publique internationale. Parmi les 26 officiers et soldats inculpés pour ce massacre ou pour l'avoir couvert par la suite, seul le lieutenant Calley fut condamné.
176. CHALON (Jean). **Colette. L'éternelle apprentie.** Flammarion, 1998, in-8°, 427 pp, 16 pl. de photos hors texte, biblio, broché, couv. illustrée, bon état (Coll. Grandes biographies) 20 €
S'appuyant sur de nombreux documents inédits – notamment ses lettres à Natalie Barney et à Maurice, son dernier compagnon –, Jean Chalon nous révèle le vrai visage de Colette, la parfaite épicurienne dont l'âge et la souffrance feront une stoïcienne exemplaire, l'éternelle apprentie de l'amour et de la beauté, l'écrivain admirable, enfin, dont chaque page célèbre dans une prose inégalée le déchirant émerveillement de vivre.
177. COSTON (Henry). **La Haute banque et les trusts.** (Les financiers qui mènent le monde). P., La Librairie française, 1958, fort in-12, 438 pp, index, broché, couv. illustrée, bon état 25 €
178. DE GAULLE (Charles). **Mémoires d'Espoir.** I. Le Renouveau 1958-1962. II. L'Effort 1962-... Plon, 1970-1971, 2 vol. in-8°, 314 et 224 pp, documents annexes et fac-similés hors texte de qqs pages du manuscrit, reliures skivertex bleu de l'éditeur, un mors frotté, bon état 30 €
De même que le général de Gaulle avait écrit un compte rendu complet de son action entre 1940 et 1946 dans ses "Mémoires de guerre", les "Mémoires d'Espoir" devaient comprendre trois volumes couvrant son retour aux affaires politiques en 1958 : "Le Renouveau 1958-1962" ; "L'Effort 1962-1965" ; "Le Terme 1966-1969". La mort en a interrompu la rédac-

tion, alors que le Général venait d'achever les deux premiers chapitres du tome II. Avec les conférences de presse, allocutions, discours et messages sélectionnés ici par son fils, l'amiral Philippe de Gaulle, on dispose néanmoins d'un ensemble cohérent et explicite permettant de connaître les conceptions qu'avait le Général des problèmes institutionnels, politiques et conjoncturels de l'époque où il a dirigé la France...

179. DELMAS (André). **Mémoires d'un instituteur syndicaliste**. Albatros, 1979, gr. in-8°, 478 pp, préface de Georges Lefranc, 4 pl. de photos hors texte, index, broché, couv. illustrée, bon état 30 €
"Le contenu de cette biographie dépasse largement son titre. Sont évoqués ici l'histoire politique et un pan de l'histoire sociale française de 1900 à 1940. Mais l'intérêt principal réside dans le récit de la naissance d'un grand syndicalisme enseignant et de son développement à partir de la crise économique. On perçoit bien le poids que, par leur syndicat, les instituteurs ont représenté dans la vie publique : phénomène propre à la période 1920-1940, qui ne se renouvellera plus après la guerre." (Denise Poindron, Histoire de l'éducation, 1980)
180. DIESBACH (Ghislain de). **Aix-Marseille 1949-1955**. Chez l'Auteur, Presses de la Simped, 1981, in-8°, 175 pp, broché, bon état. Tiré à 500 exemplaire hors commerce 25 €
"Pour ses cinquante ans, Ghislain de Diesbach avait hésité entre donner une grande fête (mais l'époque n'est plus aux fêtes...) ou s'offrir la publication, « aux dépens de l'auteur », comme on disait si joliment autrefois, de ses souvenirs de jeunesse – des années où il était lycéen à Marseille et étudiant à Aix-en-Provence. C'est finalement ce dernier parti qu'il a adopté, en nous donnant ce livre délicieux qui raconte un apprentissage de la mondanité. S'il est fasciné par les personnes âgées (« Aucun vieillard jouissant d'un nom, d'une réputation ou d'une certaine fortune, écrit-il plaisamment, ne pouvait se vanter de mourir sans m'avoir vu »), s'il est également attiré par l'histoire (« moins par vocation de chartiste que par goût des grands de ce monde »), c'est parce qu'il a une passion pour les ébats mondains qui le pousse à parcourir une centaine de kilomètres sur sa moto pour un déjeuner ou une simple visite. On peut dire qu'il élève la mondanité à la dignité de l'un des beaux-arts. Il lit beaucoup – presque autant qu'il sort – et, dès qu'il en a l'occasion, se précipite chez des écrivains, Ferdinand Bac, Giono, La Varende, Marguerite Yourcenar. Ce livre contient des portraits à la Saint-Simon et maintes notations psychologiques. Il est non seulement savoureux mais écrit à la perfection." (Jacques de Ricaumont, Revue des Deux Mondes, 1982)
181. DIESBACH (Ghislain de). **Vieille Angleterre de ma jeunesse**. Chez l'Auteur, 1999, in-8°, 182 pp, broché, bon état. Tiré à 300 exemplaire hors commerce 25 €
À l'été 1955, Ghislain de Diesbach de Belleroche, né en 1931, découvre l'Angleterre. Un réel coup de foudre qui ne le quittera plus, revenant assidûment chaque année jusqu'en 1965, puis assistant à la métamorphose de ce pays qu'il avait tant sublimé... Il nous livre une galerie de portraits des Anglais qu'il a connus : artistes, écrivains, propriétaires terriens ou membres de la gentry. De Nancy Mitford à Violet Trefusis, des œuvres du poète Denton Welch aux figures de la communauté anglaise de Paris, l'auteur garde la nostalgie de ses voyages et de ses rencontres avec l'âme et la culture d'une certaine Angleterre qui a définitivement vécu.
182. GINISTY (Paul). **Souvenirs de journalisme et de théâtre**. Editions de France, 1930, in-12, 230 pp, broché, bon état 25 €
Paul Ginisty (1855-1932) est un écrivain, chroniqueur et journaliste. Chroniqueur régulier à la revue Gil Blas, il y fait la connaissance de Guy de Maupassant qui lui dédiera la nouvelle Mon oncle Sosthène. De 1896 à 1906, il est directeur du Théâtre de l'Odéon.

183. HENRIOT (Philippe). **Les Miettes du banquet**. Edition Rémi Perrin, 2000, in-12, 64 pp, broché, couv. illustrée, bon état 20 €
"Passionnément admiré de ses partisans, passionnément haï de ses adversaires, Philippe Henriot (1889-1944), fut l'un des grands orateurs politiques du XXe siècle." (L'Editeur)
184. HERMANT (Abel). **Chroniques de Lancelot, du "Temps"**. Défense de la langue française. Larousse, 1936, in-12, 580 pp, index, reliure toile éditeur, titres blancs au 1er plat et au dos, bon état 25 €
"Abel Hermant est sans doute la figure archétypale du puriste de l'entre-deux-guerres. Normalien doué d'une solide culture classique, il entre à l'Académie française en 1927. Il a déjà publié deux livres traitant de la grammaire sous une forme fictionnelle, où il a introduit le personnage de M. Lancelot, vieil amateur de grammaire retiré du monde. Le personnage (inspiré du grammairien de Port Royal Claude Lancelot 1615-1695, dont il est le descendant fictif) lui sert ensuite de pseudonyme transparent pour les chroniques de langue qu'il fait paraître dans le supplément littéraire du Figaro puis au Temps. Ces chroniques, qui donnent l'occasion à Hermant de commenter le courrier des lecteurs, ont ensuite été rassemblées en plusieurs volumes. Les écrits d'Hermant ont connu un succès considérable." (Vincent Berthelier)
185. MASER (Werner). **Naissance du Parti National-Socialiste allemand** : Les débuts du National-Socialisme - Hitler jusqu'en 1924. Fayard, 1967, in-8°, 358 pp, biblio, index, broché, couv. illustrée à rabats (lég. salie), bon état 25 €
"Cet ouvrage relate la vie de Hitler, de ses difficiles débuts viennois à son adhésion au « parti des travailleurs allemands » D.A.P. et à l'échec de la tentative de coup d'Etat de 1923. Cette période, dont on a beaucoup parlé, reste assez mal connue dans la mesure où les commentateurs ont eu grand-peine à éviter de projeter sur les années de jeunesse de Hitler l'opinion qu'ils avaient conçue de sa personne en examinant l'ensemble de sa redoutable carrière. L'ouvrage de W. Maser, très fouillé, évite cette illusion d'optique historique. Sa partie la plus neuve semble être celle où il démontre qu'à Vienne Hitler n'était pas le gueux et l'épave d'asile souvent dépeinte mais disposait de moyens décents d'existence. Le chapitre sur la Bavière après la première guerre mondiale est également excellent. L'auteur a eu l'heureuse idée d'annexer à son livre le « programme du NSDAP »." (Le Monde diplomatique, 1967)
186. MOURIAUX (René). **Les Syndicats dans la société française**. Presses de la FNSP, 1983, in-8°, 271 pp, cartes et graphiques, index, broché, bon état, envoi a.s. 15 €
A l'origine porteurs de démocratie, les syndicats de salariés ne se seraient-ils pas transformés en institutions très contraignantes par la structure de participation qu'ils proposent ? La formidable aspiration à la dignité, à la justice, au bien-être que les organisations ouvrières ont incarnée se serait-elle retournée en corporatisme ?
187. REINER (Silvain). **La Tragédie d'André Citroën**. Amiot-Dumont, 1954, fort in-8°, 557 pp, 8 pl. de photos hors texte, broché, couv. illustrée lég.abîmée, sinon bon état (Coll. Bibliothèque de l'automobile) 25 €
Un ouvrage incontournable sur l'homme, son entreprise et son histoire. L'homme qui a « mis la France sur quatre roues » est né en 1878. Fils d'un diamantaire d'origine hollandaise, il va révolutionner l'automobile. Son goût de la publicité démesurée, sa vie de noceur – ce « roi de Paris » est souvent vu dans les cabarets de Pigalle ou chez Maxim's – ses conflits avec les banques, son incorrigible individualisme font de lui l'industriel le plus célèbre et le plus haï de son époque... — "M. Silvain Reiner a réussi cet amalgame inconnu de beaucoup d'historiens : recréer le rythme, le mouvement, la couleur d'un roman, sur l'histoire vraie d'un homme qui fut plus riche que n'importe quelle fiction."

188. RENOUVIN (Pierre). **Histoire des relations internationales.** Tomes VII et VIII : **Les Crises du XXe siècle.** I. De 1914 à 1929. – II. De 1929 à 1945. Hachette, 1957-1958, 2 vol. in-8°, 376 et 426 pp, 12 cartes, biblio, index, brochés, bon état **50 €**
"Comme pour les volumes précédents, il s'agissait de replacer les relations internationales dans le cadre de l'histoire générale, de les expliquer par les conditions géographiques, économiques, démographiques et sociales, par la psychologie collective, sans pour autant négliger le rôle personnel des dirigeants. (...) Ouvrage fondamental, indispensable à quiconque s'intéresse aux relations internationales, "Les Crises du XXe siècle" restent avant tout un livre d'histoire, dans la plus large acception du terme..." (Pierre Gerbet, Revue française de science politique, 1959)
189. SEYDOUX de CLAUSONNE (François) . **Le Métier de diplomate.** France-Empire, 1980, pt in-8°, 233 pp, 8 pl. de photos hors texte, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**
"On croit d'abord lire des Mémoires, et on y prend un plaisir extrême. L'auteur est né assez tôt pour garder des souvenirs d'avant 1914. Il nous en régale... (...) Nous sommes introduits dans « le métier de diplomate», et d'abord par la grande porte : celle qui ouvre sur la grande histoire. En 1928, François Seydoux, d'abord destiné à l'ambassade de Londres, est « happé » par René Massigli, chef du service français de la Société des Nations..." (Edmond Pognon, Revue des Deux Mondes, 1980)
190. VIDAL-NAQUET (Pierre). **Les Assassins de la mémoire.** "Un Eichmann de papier" et autres essais sur le révisionnisme. La Découverte, 1987, in-12, 231 pp, broché, bon état **15 €**
"Face à un Eichmann réel, il fallait lutter par la force des armes et, au besoin, par les armes de la ruse. Face à un Eichmann de papier, il faut répondre par du papier. Nous sommes quelques-uns à l'avoir fait et nous le ferons encore. (...) Nous démontons les mécanismes de ses mensonges et de ses faux..."

1ère Guerre mondiale

191. CARZOU (Jean-Marie). **Un génocide exemplaire. Arménie 1915.** Flammarion, 1981, in-8°, 252 pp, 8 pl. de photos hors texte, 4 cartes, annexes, repères chronologiques, sources, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**
L'Arménie ? Au pied du Caucase, un peuple millénaire qui arrive à la guerre de 1914 sous la double oppression de la Russie tsariste et de l'Empire ottoman. Au début du XXe siècle, il n'est pas bon de constituer une minorité et de vouloir survivre. Profitant de la guerre mondiale, le gouvernement turc va organiser la déportation et le massacre de toutes les populations arméniennes de son territoire...
192. CLEMENCEAU (Georges). **Grandeurs et misères d'une victoire.** Plon, 1973, in-8°, 318 pp, un fac-similé d'une page du manuscrit, cart. éditeur, jaquette illustrée, qqs marques et soulignures au stylo rouge sur 30 pp, cachet de la Maison de Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard (Vendée), bon état. On joint une carte postale en couleurs avec les vêtements, l'écharpe de maire et le masque mortuaire de Clemenceau **20 €**
Dix ans après, un géant de la Grande Guerre, le maréchal Foch, en attaque un autre, Georges Clemenceau, qui riposte par un livre magnifique, "Grandeurs et misères d'une victoire", paru en avril 1930, peu après sa mort. A la fois mémoires et plaidoyer pour son action à la tête du gouvernement, l'ouvrage présente un témoignage majeur sur le drame de la guerre et de la paix, la grandeur de l'engagement et la solitude du pouvoir.
193. DUQUESNE (Sylvie). **La Gloire des Bleuets.** D'après le Journal de guerre de René Duquesne de 1913 à 1919. P., Société des Ecrivains, 2014, in-8°, 356 pp, 24 illustrations (photos, cartes postales de l'époque, correspondances), broché, couv. illustrée, bon état **20 €**

Exceptionnelle et touchante, cette correspondance entre un soldat et la femme qu'il aime alors que la Première Guerre mondiale approche, éclate... et perdure inlassablement. Plus particulièrement, c'est le ton même du combattant qui étonne tout au long de ces lettres, mêlant légèreté et gravité, terribles nouvelles et espérances de retrouvailles prochaines...

194. JOHNSON (Thomas M.) **G. 2. L'Intelligence Service Américain pendant la Guerre.** Payot, 1933, in-8°, 282 pp, préface de Sir Basil Thomson, ancien chef de l'Intelligence Service britannique, avertissement du lieutenant-colonel L. Koeltz, broché, bon état **30 €**
195. MALHERBE (Henry). **La Flamme au poing.** Albin Michel, 1917, in-12, 224 pp, reliure demi-chagrin brun foncé, dos à 5 nerfs soulignés à froid, titres dorés (rel. de l'époque), dos uniformément passé, couv. conservées, bon état **30 €**
Souvenirs du front de Henry Croisilles. — Henri Malherbe, lieutenant au 43e R.A.C. a été récompensé par le Prix Goncourt 1917 pour ce livre.
196. Mc KENNA (Marthe, du Service Secret britannique). **Comment on devient espion.** Payot, 1935, in-8°, 220 pp, traduit de l'anglais, broché, bon état **25 €**
"Les femmes qui espionnent sont conscientes de participer à la guerre à l'égal du soldat, leur ville et leur pays devenant un champ de bataille non délimité et très dangereux. Elles refusent le nom d'espionne pour celui d'agent secret et réclament fréquemment d'être incorporées dans l'armée pour avoir un statut militaire et donc reconnu. L'espionne anglaise Marthe Mc Kenna souligne la difficulté à faire reconnaître son statut : « J'étais un Agent du Service secret, pas une ridicule jeune fille ! » (Chantal Antier, « Espionnage et espionnes de la Grande Guerre », Revue historique des armées, 2007)
197. ROY (Jules). **Guynemer. L'ange de la mort.** Albin Michel, 1986, gr. in-8°, 352 pp, 12 pl. de photos hors texte, broché, couv. illustrée, bon état **20 €**
As des as, à qui on attribue toutes les vertus, éblouissant (53 victoires), Guynemer disparaît dans le ciel à 22 ans... Jules Roy, ancien pilote lui-même, a enquêté pendant plusieurs mois auprès de la famille et des survivants ; il a fait parler des témoins que personne n'avait jamais interrogés. Et voici que derrière des révélations étonnantes sur Guynemer, sur ses amours avec Yvonne Printemps, sur sa mort, surgissent enfin l'émotion, la foi, le lyrisme, le doute, l'hésitation, la vraie étoffe d'un homme.

2ème Guerre mondiale

198. AUBRY (Docteur Paul). **L'Agonie de Saint-Malo**, 6 août - 14 août 1944. Rennes, 1945, pt in-8°, 142 pp, 8 pl. de photos hors texte, broché, état correct **25 €**
"Si l'essentiel du récit publié ici (les six premiers chapitres, l'épilogue et la note) est le journal de bord du Dr Paul Aubry, médecin-chef à la Défense passive de Saint-Malo, d'autres médecins chargés des différents quartiers ont aussi témoigné des combats pour la libération de la ville. Tous les auteurs ont soigné les populations et les soldats victimes des bombardements alliés et des combats particulièrement rudes qui se déroulèrent dans la ville..." (Morgane Barey, « Ecrits de Guerre et d'Occupation » EGO 1939-1945)
199. AZÉMA (Jean-Pierre). **Jean Moulin.** Le politique, le rebelle, le résistant. Perrin, 2003, gr. in-8°, 508 pp, aperçu chronologique, index, broché, couv. illustrée, bon état **20 €**
Au-delà d'une biographie politique, Jean-Pierre Azéma a su retracer l'histoire de la France Libre jusqu'en 1943, de la Résistance intérieure et des relations complexes entre Londres, Washington et Alger. En combinant archives, récits, explications et témoignages, il brosse aussi l'aventure singulière d'un homme...
200. BRISSAUD (André). **Mussolini.** 1. Le révolutionnaire. 2. La folie du pouvoir. 3. L'agonie au bord des lacs. Perrin, 1975-1983, 3 vol. in-8°, 529, 454 et 416 pp, 48 pl. de photos hors

texte, 62 illustrations, fac-similés et cartes dans le texte, sources et biblio, index, couv. illustrées, bon état. Les 3 tomes en édition originale : le tome I est en reliure skivertex éditeur, demi-jaquette illustrée et rhodoïd (1975), les tomes II et III sont brochés, d'un format légèrement plus grand (1983).

70 €

"C'est une monumentale biographie du dictateur italien que nous proposent ces trois volumes. Le premier volume retrace le portrait du jeune militant socialiste, du journaliste virulent, du révolutionnaire farouche, de l'orateur passionné que fut à ses débuts Mussolini et retraçait sa tumultueuse ascension vers le pouvoir, ainsi que l'avènement du fascisme. Après un deuxième volume où l'auteur montre le dictateur, solitaire au sein des pires épreuves, menant l'Italie au chaos en raison de l'impréparation de son armée et de l'impopularité de la guerre auprès du peuple, le dernier tome décrit la tentative de reconquête du pouvoir avec l'aide d'Hitler, le procès de Vérone et le lamentable échec de la république de Salo. Riche en documents inédits et en témoignages directs, c'est un ouvrage capital." (Lectures n° 14, juillet-août 1983)

201. BROCHE (François). **L'Armée française sous l'Occupation**. Presses de la Cité, 2003, 3 vol. gr. in-8°, 515, 647 et 486 pp, annexes, biblio sélective, index, brochés, très bon état. Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques

60 €

Tome 1. La Dispersion : Mai 1940 : l'armée française comptait 5 millions d'hommes, encadrés par quelque 120.000 officiers. Six semaines plus tard, cette armée, l'une des plus puissantes au monde, était réduite à 100.000 hommes à peine en métropole... — Tome 2. La Métamorphose : Novembre 1942 : écrasée, humiliée, dispersée au lendemain de la défaite de juin 1940, l'armée française met à profit le débarquement anglo-américain en Afrique du Nord pour achever sa métamorphose... — Tome 3. Le Rassemblement : Juin 1944 : l'entrée en lice de la Résistance, l'explosion des maquis, les succès des armées de Juin en Italie, la marche victorieuse de la division Leclerc vers Paris, le débarquement de l'armée de Lattre en Provence marquent le grand retour de l'armée française réunifiée dans la guerre.

202. CHAIX (Marie). **Les Lauriers du lac de Constance**. Chronique d'une collaboration. Seuil, 1974, in-8°, 187 pp, broché, bon état. Edition originale (il n'est pas mentionné de grand papier) (Prix des Maisons de la Presse 1974)

20 €

Née en 1942, quatrième et dernière enfant d'Albert Beugras, bras droit de Jacques Doriot pendant l'Occupation à la tête du Parti populaire français, Marie Chaix s'est inspirée des carnets tenus par son père en prison.

203. Collectif. **Dernières lettres de Stalingrad**. GLM/Buchet/Chastel, 2001, in-8°, 117 pp, traduites de l'allemand par Charles Billy, reliure souple illustrée de l'éditeur, bon état

20 €

39 lettres écrites par des soldats allemands en janvier 1943. Parce qu'elles voulaient connaître l'état réel du moral des soldats allemands encerclés à Stalingrad, les autorités nazies firent confisquer, quelques jours avant la reddition, des sacs postaux contenant leurs lettres. Cachées à la fin de la guerre, elles n'ont été retrouvées que récemment.

204. **Documents secrets de l'Etat-Major général français**. Auswärtiges Amt, 1939/41 N° 6. Berlin, Deutscher Verlag, 1941, in-4°, 399 pp, nombreux fac-similés de documents officiels, broché, papier jauni, qqs annotations crayon, bon état

40 €

Dossiers secrets de l'Etat-Major général français, tombés entre les mains des Allemands, à la suite de la trouvaille fortuite faite dans quelques wagons de marchandises à la gare de la petite ville française de La Charité et à d'autres endroits. Les éditeurs nazis ont choisis 70 documents empruntés à ce volumineux matériel, qui dévoilent de façon saisissante les plans élaborés par les Alliés pour la conduite de la guerre. On a d'abord le texte intégral des documents (pp 17-157), puis leur reproduction en fac-similé (pp 161-399). — Composition du Corps Expéditionnaire en Orient, préparatifs pour l'entreprise de Salonique, proposition pour une obstruction du Danube, opérations de Norvège, campagne de France, etc.

205. KÉDROS (André). **La Résistance grecque** (1940-1944). Le combat d'un peuple pour sa liberté. Laffont, 1966, gr. in-8°, 544 pp, 8 pl. de photos hors texte, cartes, biblio, index, broché, couv. illustrée à rabats, bon état **30 €**
"Première histoire de la Résistance grecque publiée à ce jour, ce livre vient combler une lacune. Dense et bien documenté, il analyse toutes les péripéties du conflit qui opposa l'ELAS communiste aux mouvements nationalistes soutenus par les Anglais, et parfois par les Allemands, entre 1941 et 1945." (Revue française de science politique, 1967)
206. LASSUS (Jean). **Souvenirs d'un cobaye**. Colmar, Alsatia, 1973, pt in-8°, 303 pp, broché, couv. illustrée à rabats, bon état. Edition originale, un des 150 ex. numérotés **50 €**
"Mémoires d'un archéologue, combattant de la guerre 1939-1940. Replié à Clermont-Ferrand, il participe à la résistance des universitaires de Strasbourg à Clermont, arrêté en juin 1944, il est déporté à Dachau-Dora." (Revue d'histoire de la Deuxième Guerre mondiale, 1974)
207. LAURENT (Jacques) et Gabriel Jeantet. **Année 40**. Londres, de Gaulle, Vichy. La Table Ronde, 1965, gr. in-8°, 411 pp, broché, couv. à rabats, bon état **25 €**
"Ce livre a pour objet de montrer librement ce qui se passa en 1940-1941 à Londres autour de de Gaulle et à Vichy autour de Pétain. Cette peinture est une succession de révélations qui, toutes, reposent sur des preuves. Une démonstration irréfutable et le tableau fascinant de la lutte contre l'ennemi entreprise par Vichy dans un si grand secret qu'encore aujourd'hui ce secret demeurerait à peine entamé." — Plus de la moitié de l'ouvrage est constitué d'annexes (documents, extraits, témoignages).
208. MONTETY (Etienne de). **Honoré d'Estienne d'Orves**. Un héros français. France Loisirs, 2001, in-8°, 337 pp, 16 pl. de photos, biblio, index, cart. éditeur, jaquette illustrée, bon état **20 €**
La seule biographie de référence d'un héros, symbole de la France libre. Quand on a le panache d'un chevalier, comment accepte-t-on le risque d'un destin obscur et sans gloire, d'une vie errante, entre faux papiers, espionnage et conspiration ?
209. PÉDRAZZANI (Jean-Michel). **La France en Indochine**, de Catroux à Sainteny. Arthaud, 1972, in-8°, 216 pp, 8 pl. de photos hors texte, une carte, biblio, index, broché, couv. illustrée à rabats, bon état **25 €**
"Récit des évènements de la vie indochinoise durant la Seconde Guerre mondiale. Intéressantes informations sur la naissance et l'action anti-japonaise du Viet Minh. Le récit s'achève au lendemain du 6 mars 1946." (Ruscio, La guerre "française" d'Indochine 1945-54)
210. SEEL (Pierre). **Moi, Pierre Seel, déporté homosexuel**. Récit écrit en collaboration avec Jean Le Bitoux. Calmann-Lévy, 1994, in-8°, 205 pp, 2 documents en fac-similé, 2 cartes, broché, couv. illustrée, bon état **15 €**
Pierre Seel est né en Alsace. Il est déporté pour homosexualité en 1942 à Schirmeck, puis au camp de Struthof, sur le territoire français. — "Pierre Seel se souvient : la déportation dans les camps nazis, la torture et l'humiliation, puis l'enrôlement forcé – comme Alsacien – dans l'armée allemande, le front de l'Est, l'évasion et la capture par les Russes..."
211. SERGENT (Pierre). **Les Maréchaux de la Légion**. Fayard, 1977, gr. in-8°, 432 pp, 16 pl. de photos hors texte, chronologie, 7 cartes et documents, broché, couv. illustrée, bon état. Bien complet des 2 cartes en dépliant volant **25 €**
L'odyssée du 5e Etranger, 1940-1945.
212. SKAKUN (Michael). **Vivre et c'est tout**. Laffont, 2006, gr. in-8°, 270 pp, préface de Marek Halter, une carte, broché, couv. illustrée, bon état **20 €**
Michael Skakun nous raconte l'incroyable histoire de son père, qui a hanté toute son enfance... : comment, à Novogrudok, en décembre 1941, Joseph, jeune étudiant qui se destine

au rabbinat, sauve sa mère d'une rafle nazie ; comment, après sa disparition (elle n'échappera pas à une seconde rafle), Joseph décide de fuir, seul, son village et les siens ; comment sa blondeur lui donne l'idée d'adopter une identité chrétienne ; comment il se fait envoyer comme travailleur volontaire près de Berlin, au cœur du Reich ; et comment il finit par devenir SS, en se faisant passer pour un citoyen lituanien d'origine musulmane... — "Quelle vie! Cette histoire, il fallait la raconter." (Elie Wiesel)

213. TUFFRAU (Paul). **De la « drôle de guerre » à la Libération de Paris (1939-1944)**. Lettres et carnets. Imago, 2002, in-8°, 166 pp, broché, couv. illustrée, bon état **15 €**
En 1939, Paul Tuffrau, normalien, agrégé de lettres, a cinquante-deux ans. Engagé volontaire, il part en première ligne, vit la « drôle de guerre », puis participe aux combats acharnés d'Orléans... En août 1944, professeur à l'École polytechnique, parcourant la capitale, il observe l'attitude des derniers occupants, décrit les réactions de la rue, raconte enfin l'arrivée des chars alliés, la fuite éperdue des Allemands...
214. VAN DONGEN (Luc). **Un purgatoire très discret**. La transition "helvétique" d'anciens nazis, fascistes et collaborateurs après 1945. GLM/Perrin, 2008, gr. in-8°, 649 pp, préface d'Henry Rouso, sources, biblio, index, reliure souple illustrée de l'éditeur, bon état **30 €**
Combien étaient les Français, les Italiens et les Allemands, compromis pendant la guerre, qui se réfugièrent en Suisse ? Quel fut le rôle des services secrets et des polices suisses comme des politiques ? Comment s'organisèrent les filières d'exfiltration vers l'Espagne de Franco et l'Amérique latine, ou encore quel rôle exact jouèrent les Américains dans les eaux troubles de la guerre froide ?

Histoire militaire, Militaria

215. BODARD (Lucien). **La Guerre d'Indochine**. I. L'Enlèvement. II. L'Humiliation. III. L'Aventure. Gallimard, 1963-1967, 3 forts vol. in-8°, 457, 603 et 824 pp, 22 cartes, chronologie, brochés, couv. à rabats, bon état **70 €**
Première édition. Correspondant de guerre en 1948, mettant son fabuleux talent de conteur au service de l'Histoire, Lucien Bodard fait revivre en trois livres mythiques tous les acteurs de la guerre d'Indochine des Français, Giap, De Lattre, Bao Dai et les autres, les sans-grade. Les lieux sont là aussi, héroïques comme Cao Bang, Dien Bien Phu, la R.C.4, ou pittoresques, amers et drôles comme la Saïgon du trafic des piastres, des jeux, de la drogue et des étreintes faciles...
216. BUTTIN (Charles). **Le Guet de Genève au XVe siècle et l'armement de ses gardes**. Genève, Librairie Kündig ; Annecy, Imprimerie J. Abry, 1910, gr. in-8°, 127-(1) pp, broché, bon état **45 €**
"Une monographie sur les Gardes chargés de la police de la de Genève au XVe siècle, leur armement et leurs fournisseurs. On pourra juger, par les renseignements que nous avons trouvés sur ce sujet, quelle richesse documentaire présentent aux travailleurs les Registres du Conseil de Genève." — "Une très attrayante étude par M. Ch. Buttin, regardé à juste titre comme un des hommes les plus compétents pour tout ce qui concerne l'histoire et la technique des armes anciennes." (Em. Théodore, Revue du Nord)
217. DERRECAGAIX (Général). **La Guerre moderne**. Première partie : **Stratégie**. P., Librairie militaire Baudouin et Cie, 1890, fort in-8°, 690 pp, 2e édition, reliure demi-basane verte, dos lisse avec titres et filets dorés (rel. de l'époque), plats frottés, C. de bibl., état correct **50 €**
Sans la deuxième partie (Tactique) — Avec les règles de base de la planification, la modélisation de l'affrontement, le sens du terrain et l'étude des armées étrangères, on trouve, dans La Guerre moderne, le remède aux principaux défauts constatés chez les

officiers français en 1870. Tous les exemples concernent les principales campagnes militaires de 1792 à 1878. — Table : I. Organisation des armées – II. Préparation de la guerre – III. Des opérations.

218. FULLER (John Frederick Charles). **The Decisive Battles of the Western World and their influence upon history.** London, Eyre & Spottiswoode, 1963, 3 forts vol. in-8°, xiii-602, x-561 et xii-666 pp, 109 cartes, index dans chaque volume, reliures pleine toile vermillon de l'éditeur, dos lisses avec titres dorés, bon état. Texte en anglais **80 €**
Complet en 3 tomes. L'œuvre monumentale de J.F.C. Fuller. Les 3 volumes sont organisés en chroniques (chapitres) présentant d'abord l'arrière-plan politique et technique, puis les batailles elles-mêmes. Pour chaque conflit, l'auteur en retient deux ou trois. Tome 1 : From the Earliest Times to the Battle of Lepanto. Tome 2 : From the defeat of the Spanish Armada to the Battle of Waterloo. Tome 3 : From the American Civil War to the end of the Second World War.
219. GRAUWIN (Médecin-Commandant). **J'étais médecin à Diên Biên Phu.** France-Empire, 1954, pt in-8°, 382 pp, 12 pl. de photos hors texte, plans et croquis, broché, jaquette illustrée, pt trace d'humidité ancienne au coin du 2e plat de couv., bon état. Edition originale **25 €**
Placé au centre de cette hécatombe que fut la dernière bataille de l'histoire de l'Indochine française, le docteur Grauwin, chirurgien du camp, décrit cette bataille meurtrière avec ses nombreux morts et blessés.
220. LACHOUQUE (Henri). **Dix siècles de costume militaire.** Hachette, 1963, gr. in-8°, 96 pp, 164 illustrations en noir et en couleurs, cart. illustré de l'éditeur, bon état **20 €**
"Si l'habit ne fait pas le moine, l'uniforme, qu'il soit enluminé, bariolé, uniformisé, tricolore, multicolore ou unicolore, fait le soldat..." (Introduction)
221. LE POËR (John Patrick). **A la Légion. Journal d'un Irlandais.** Félix Juven, 1906, in-12, 283 pp, reliure demi-basane cerise, dos lisse avec titres et triples filets dorés (rel. de l'époque), bon état **80 €**
"John Patrick Le Poër est un irlandais de bonne famille, éduqué, si ce n'est cultivé, car il écrit dans une langue excellente. Engagé à Paris à seize ans en dissimulant son âge, il rejoint l'Algérie et va se battre contre les Arabes avant de partir pour le Tonkin. Dans son livre, il peint sans complaisance la Légion qu'il a connue et vécue au quotidien : les rapports difficiles, souvent violents, entre légionnaires, les règles cruelles de cohabitation d'escouade à escouade, l'opinion que l'on a des officiers, souvent mal vus, sauf au feu – ce qui demeure l'essentiel –, la dureté des exercices, des manœuvres... Bref, un tableau vrai, loin des clichés, mais tout sauf idyllique." (Patrick de Gmeline, Nouvelle histoire de la Légion étrangère, 2016) — La majeure partie de ces souvenirs concernent l'Extrême-Orient, avec deux chapitres sur Lang-Son.
222. SAUREL (Louis). **La Légion étrangère.** Editions Rouff, 1965, in-12, 190 pp, préface d'Alain Decaux, 8 pl. de gravures et photos hors texte, biblio, broché, couv. illustrée, bon état **12 €**

Voyages, Pays étrangers

223. BEAUVOIR (Simone de). **L'Amérique au jour le jour.** Gallimard, 1954, in-8°, 376 pp, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**
« J'ai passé quatre mois en Amérique : c'est peu ; en outre j'ai voyagé pour mon plaisir et au hasard des occasions ; il y a d'immenses zones du nouveau monde sur lesquelles je n'ai pas eu la moindre échappée... Cependant, il ne me paraît pas inutile, à côté des grands tableaux en pied que de plus compétents ont tracés, de raconter au jour le jour comment l'Amérique s'est dévoilée à une conscience : la mienne. »

224. BELL-IRVING (E. M.) **Mayfield: The Story of an Old Wealden Village.** London, William Clowes and Sons Limited, 1903, in-8°, ix-204 pp, 4 illustrations (dont le frontispice) et 2 plans hors texte, index, reliure percaline vert-olive de l'éditeur, titres dorés au 1er plat et au dos, bon état. Texte en anglais. Rare 30 €
L'histoire du village de Mayfield, au sud de Tunbridge Wells, dans le Kent.
225. BERNARD-DUQUENET (Nicole). **Le Sénégal et le Front populaire.** L'Harmattan, 1985, in-8°, 249 pp, biblio, index des syndicalistes sénégalais, broché, qqs rares annotations crayon, bon état (Coll. Racines du présent) 20 €
Ouvrage issu de thèse. — Le gouvernement de Front populaire avait décidé de nommer au gouvernement général de l'A.O.F. un administrateur attentif aux demandes des autochtones ce qui avait permis l'adoption des lois sociales françaises dans la plus ancienne colonie de la Fédération. Ainsi fut rendu possible l'apprentissage de la vie politique et syndicale mais dans des limites étroites puisqu'il n'était pas question d'une remise en cause du système colonial...
226. BIOCCA (Ettore). **Yanoama.** Récit d'une femme brésilienne enlevée par les Indiens. Plon, 1976, in-8°, 474 pp, 29 illustrations dans le texte et 49 photographies hors texte, reliure toile éditeur, jaquette illustrée (lég. abîmée), bon état (Coll. Terre humaine) 25 €
1939. Helena Valero, onze ans, est enlevée sur le Rio Dimiti par des guerriers indiens du Brésil, rebelles à tout contact amical avec les Blancs. Elle va vivre vingt-deux ans parmi les tribus de l'immense forêt équatoriale encore inexplorée... Une exceptionnelle aventure.
227. CAMPS (Gabriel). **Les Berbères.** Mémoire et identité. Editions Errance, 1995, gr. in-8°, 260 pp, nombreuses photos et figures dans le texte, 2 cartes, tableau chronologique, index, broché, couv. illustrée, bon état (Coll. des Hespérides) 40 €
Connus dès le temps des Pharaons égyptiens sous les noms de Lebou et de Temehou, les Berbères ont occupé un immense territoire, de la Méditerranée au sud du Niger, de l'Atlantique au voisinage du Nil. Mais qui sont les Berbères ? L'auteur, en partant des temps les plus anciens, cherche à comprendre comment ils ont subi des influences extérieures, tout à tour punique, romaine, africaine, arabe... et comment ils ont pu rester fidèles à leurs coutumes, à leur langue, à leurs traditions techniques.
228. CAZAMIAN (Louis). **La Grande-Bretagne.** Henri Didier, 1934, in-8°, 540 pp, 18 cartes et un plan, 127 photos, index, broché, bon état 25 €
"Un livre plein de vie, d'un style alerte et coloré. Dans l'introduction générale l'auteur a réuni en une trentaine de pages – et présenté très agréablement – tous les éléments géographiques essentiels : superficie, structure et relief, climat etc., Puis il a étudié séparément chaque région. Ce n'est pas un livre de géographie classique ; on serait tenté plutôt d'y voir un volume de « sociographie » : mais il contribue sans conteste à mieux faire comprendre l'Angleterre et à faire saisir des aspects du pays que les autres livres de géographie laissent dans l'ombre." (Revue belge de philologie et d'histoire, 1935)
229. DAVIDSON (Basil). **L'Afrique avant les Blancs.** Découverte du passé oublié de l'Afrique. PUF, 1962, in-8°, xii-326 pp, traduit de l'anglais, préface de Hubert Deschamps, 32 pl. de photos hors texte, 7 cartes et figures, sources, index, broché, couv. illustrée, bon état 40 €
"L'Afrique avant les Blancs est un des meilleurs ouvrages d'ensemble sur l'histoire pré-coloniale, d'une lecture attrayante, sans concession au sensationnel ou à la démagogie. Le grand mérite de Davidson est de s'être appuyé presque exclusivement sur les sources les moins sujettes à caution : écrits arabes et portugais, et surtout rapports archéologiques. Il présente une sorte de diptyque – Soudan occidental, Afrique orientale et méridionale, s'articulant sur la charnière de Nubie – d'une civilisation négro-africaine de l'âge du fer, étatique et commerçante, ruinée à partir du XVIe siècle par l'intervention des Européens et

d'abord des Portugais : traite atlantique dans l'Ouest, monopole commercial oppressif et inefficace dans l'Est. D'où la régression assez générale au stade tribal, accélérée et achevée par la pénétration et le découpage impérialistes du XIXe siècle." (Pierre Alexandre, L'Homme, 1963)

230. FERNANDEZ (Dominique) et Ferrante FERRANTI. **Sibéries**. Imprimerie nationale, 2013, gr. in-4° (29 x 33 cm), 200 pp, textes de Dominique Fernandez, photos de Ferrante Ferranti, une carte, reliure éditeur, jaquette illustrée, bon état **30 €**
La Sibérie loin des clichés éculés, étendues désertiques, izbas misérables : de Moscou à Vladivostock, une succession de sublimes paysages, d'impressionnantes et modernes agglomérations qui portent, partout, les traces de l'histoire russe.
231. FÜRER HAIMENDORF (Christoph von). **Les Sherpas du Népal**. Montagnards bouddhistes. Hachette, 1980, in-8°, 352 pp, 16 pl. de photos hors texte, 2 cartes, glossaire, biblio, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**
"Au nombre des populations bhotia (bouddhistes de langue et culture tibétaines vivant au-dessus de 2800 mètres), les Sherpas se distinguent par leur faculté d'adaptation à la très haute altitude, un mode d'organisation sociale très spécifique et un genre de vie limité à un secteur défini de l'Himalaya. Le groupe étudié ici est le plus septentrional, au Khumbu, voisin du Tibet, au pied de l'Everest. (...) Un livre passionnant." (Françoise Aubin, Archives de sciences sociales des religions, 1981)
232. MAILLART (Ella). **Oasis interdites**. De Pékin au Cachemire, une femme à travers l'Asie centrale en 1935. Payot, 1989, in-8°, 241-(4) pp, présentation de Nicolas Bouvier, une carte sur double page, notes, glossaire, broché, couv. illustrée, bon état **15 €**
Pékin, 1935. Ella Maillart et le journaliste espion Peter Fleming – qui inspirera à son frère Ian le personnage de James Bond – quittent la cité impériale. Leur but : traverser la Chine d'est en ouest, atteindre les oasis interdites du Xinjiang, berceau d'une culture millénaire, et, de là, gagner le Cachemire, sur l'autre versant du monde, par les cols muletiers du Pamir et du Karakoram. En toute clandestinité, car le Turkestan chinois, dont la population ouïgoure est à majorité musulmane, est alors en plein soulèvement...
233. MITCHELL-HEDGES (F. A.) **Mes combats avec les monstres marins**. Payot, 1938, in-8°, 310 pp, traduction du capitaine de frégate René Jouan (Battles with Giant Fish), 8 pl. de photos hors texte, broché, couv. illustrée, bon état (Coll. de documents et de témoignages pour servir à l'histoire de notre temps) **25 €**
Par Frederick Albert Mitchell-Hedges ("Aka Mike Hedges", 1882-1959), explorateur et aventurier britannique, membre de la Royal Geographical Society, chargé de missions par le British Museum. Il affirmait avoir combattu au côté de Pancho Villa, avoir travaillé comme agent secret pour les États-Unis durant la Première Guerre mondiale, avoir recherché des monstres marins dans l'Océan Indien avec le fils de Conan Doyle...
234. N'DIAYÉ (Bokar). **Groupes ethniques au Mali**. Bamako, Editions Populaires, 1970, in-8°, 478 pp, 10 cartes, biblio, broché, bon état (Coll. Hier) **60 €**
235. NEEDHAM (Joseph). **Science et civilisation en Chine**. Une introduction. Philippe Picquier, 1995, in-8°, 359 pp, traduit de l'anglais, 29 figures, gravures et cartes, 18 tableaux, biblio, index, broché, couv. illustrée à rabats, bon état **60 €**
Une présentation générale de la civilisation chinoise du point de vue de l'histoire des idées et des techniques ; y sont abordées la langue, la géographie, la philosophie et l'histoire des contacts scientifiques entre la Chine et l'Occident. Une synthèse sans équivalent.
236. PASQUET (Désiré). **Histoire politique et sociale du peuple américain**. 1. Des origines à 1825. Picard, 1924, in-8°, x-410 pp, 25 gravures et cartes hors texte, broché, couv. illustrée, bon état **30 €**

"L'ouvrage de M. D. Pasquet, qui repose sur des lectures extrêmement abondantes, n'a cependant rien d'une compilation. L'auteur a repensé son sujet, et, sur un grand nombre de points, il nous présente des vues neuves et personnelles. Son exposé, d'une clarté et d'une simplicité qui ne laissent rien à désirer, s'agrément, çà et là, mais très discrètement, d'une pointe d'humour. L'illustration, empruntée à des gravures du temps ou à des relations de voyages, est des plus instructives, ainsi que les cartes. Somme toute, un beau livre que tout ami de l'histoire lira d'un seul trait." (F. Lot, Bibliothèque de l'École des chartes, 1925) — "Cet excellent livre, bien présenté, illustré de documents qui sont toujours contemporains, marquera dans notre littérature historique." (Henri Hauser, Revue Historique, 1924)

237. PASQUET (Désiré). **Histoire politique et sociale du peuple américain**. 2.2. De 1825 à nos jours. Picard, 1931, in-8°, (381) pp, paginé 707-1087, 34 illustrations et cartes hors texte, biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état 30 €
- Seconde partie seule du tome II sur la période de 1825 à nos jours. Cet important ouvrage en 2 tomes (et 3 volumes : le tome II est découpé en 2 volumes) suit l'évolution historique, politique, économique et sociale des États-Unis : industrialisation intensive, complexité des problèmes liés aux Indiens, aux esclaves, au flux continu des migrants.*

Généalogie, héraldique, noblesse

238. BEDFORD (John, Duke of). **A Silver-Plated Spoon**. London, Cassell, 1959, in-8°, x-246 pp, 37 portraits et photos sur 23 pl. hors texte, index, cart. toilé de l'éditeur, jaquette illustrée, bon état. Texte en anglais 30 €
- Depuis plus de quatre siècles, les extraordinaires ducs de Bedford n'ont jamais manqué de marquer l'Angleterre de leur empreinte, souvent d'une manière qui a choqué et scandalisé leurs contemporains. Le dernier représentant de cette lignée peu orthodoxe raconte l'étonnante histoire de sa famille avec une franchise sans concession...*
239. BRISSAC (Duc de). **En d'autres temps** (1900-1939). Grasset, 1972, in-8°, 455 pp, reliure toile éditeur, jaquette, bon état. Edition originale 25 €
- Premier tome des mémoires de Pierre de Cossé-Brissac (1900-1993). — C'est à la fois l'histoire d'un homme et de son temps que l'auteur nous invite à suivre dans ce récit qui commence à sa naissance, en pleine Belle Epoque, et qu'il interrompt au crépuscule de la paix en 1939. C'est la double vie d'un grand aristocrate et d'un industriel averti que nous découvrons : le douzième duc de Brissac, descendant de quatre maréchaux de France et l'ancien polytechnicien, ingénieur de Creusot qui dirige la construction et la mise au point de la locomotive B.B.-9004, championne imbattue depuis 1955 avec ses 331 km à l'heure.*
240. BRISSAC (Duc de). **La Suite des Temps** (1939-1958). Grasset, 1974, in-8°, 335 pp, reliure toile éditeur, jaquette, bon état. Edition originale 25 €
- Deuxième tome des mémoires de Pierre de Cossé-Brissac (1900-1993). — Le Duc de Brissac reprend en fin 1939 son récit interrompu à la déclaration de guerre et à sa mobilisation. Par cette même méthode d'annaliste, il mêle étroitement sa vie et celle des siens à la suite d'événements qui ont endeuillé, bouleversé et transformé la France et le monde...*
241. DEDET (Joséphine). **Géraldine, reine des Albanais**. Critérian, 1996, gr. in-8°, 387 pp, 16 pl. de photos hors texte, 3 tableaux généalogiques, une carte, biblio, broché, bon état 20 €
242. **Le même**. Réédition Belfond, 2016, gr. in-8°, 355 pp, préface d'Eric Faye, 16 pl. de photos hors texte, 3 tableaux généalogiques, une carte, biblio, broché, couv. illustrée, bon état 20 €
- Avec l'arrivée de Géraldine Apponyi à la cour de Tirana en 1938, le glamour et la modernité entrent en Albanie. De mère américaine et de père hongrois, de confession catholique et apparentée à toutes les familles royales de la vieille Europe, la "Rose blanche de Hongrie"*

tombe sous le charme du petit Etat des Balkans et de Zog 1er, son souverain musulman. Mais, un an plus tard, l'Italie fasciste envahit l'Albanie et la reine doit fuir. Commence alors pour elle une vie d'errance, plus de soixante années d'exil qui ne prendront fin qu'en 2002...

243. YOUSSEPOFF (Prince Félix). **Lost Splendour**. London, Jonathan Cape, 1954, in-8°, 288 pp, 18 portraits et photos sur 12 pl. hors texte, cart. toilé de l'éditeur, jaquette illustrée lég. défraîchie, bon état. Texte en anglais 30 €
- "L'ouvrage est une autobiographie qui paraît sincère et se lit très agréablement. L'auteur, membre d'une des familles princières les plus riches de la Russie, décrit avec talent sa vie fastueuse, et – faut-il ajouter – bien vide, tout au moins jusqu'au moment où il organise, avec quelques autres, l'exécution de Raspoutine. L'historien pourra glaner cependant, au fil de ces nouveaux et légers souvenirs, de nombreux traits de mœurs qui l'aideront à comprendre la haute société tsariste à la veille de sa dispersion. Il y retrouvera aussi des noms qui évoquent l'époque 1900 à Londres et à Paris." (Roger Portal, Revue Historique, 1953)*

Régionalisme

244. ALEXANDRE (Bernard). **Le Horsain**. Vivre et survivre en Pays de Caux. Plon, 1988, in-8°, 553 pp, 39 photographies hors texte, 17 illustrations, une carte et un index, reliure toile éditeur, jaquette illustrée, bon état (Coll. Terre humaine) 20 €
- Le témoignage poignant et plein d'humour d'un curé – qui est de surcroît un merveilleux conteur – sur la vie sociale de la Haute-Normandie profonde.*
245. BAEDEKER (K.) **Le Centre de la France**. De Paris à la Garonne et aux Alpes. Manuel du voyageur. Leipzig, Baedeker et P., Ollendorff, 1889, in-12, xxiv-278 pp, 3e édition entièrement refondue, 5 cartes et 14 plans de villes (Angers, Bordeaux, Dijon, Lyon, Nantes, Orléans, etc.), index, cartonnage d'éditeur en percaline rouge (lég. défraîchi), titres dorés au 1er plat et au dos, tranches jaspées, bon état 40 €
246. BAEDEKER (K.) **Le Sud-Est de la France**. Du Jura à la Méditerranée, et y compris la Corse. Manuel du voyageur. Leipzig, Baedeker et P., Ollendorff, 1897, in-12, xxviii-406 pp, 6e édition revue et mise à jour, 14 cartes, 15 plans de villes et un panorama, index, cartonnage d'éditeur en percaline rouge (lég. défraîchi), titres dorés au 1er plat et au dos, tranches jaspées, bon état 40 €
247. DUBOIS (Jacques). **Versailles aux quatre saisons**. La Martinière, 2005, gr. in-4° oblong (30,5 x 43 cm), 225 pp, préface de Jean d'Ormesson, propos de Robert Doisneau, postface de Pierre Arizzoli-Clémentel, 213 superbes photographies, la plupart en couleurs et à pleine page, reliure toile éditeur, jaquette illustrée, emboîtage illustré, bon état 30 €
- Le propre, et sans doute le coup de génie des photographies de Jacques Dubois qui sont ici réunies, c'est de rendre à la culture l'environnement de la nature et de présenter Versailles, non pas secteur par secteur, ni époque par époque, mais au fil des saisons et de leur lumière. Ce sont les jeux de la lumière sur les bâtiments, les jardins, les fontaines, les statues de Versailles, sur ses allées et sur sa neige, sur ses arbres et ses eaux, qui forment la trame de cet ouvrage.*
248. FONTAINE-BAYER (Lucette). **Le Chasse-marée de Picardie sur la route du poisson**. Éditions Dumerchez, 1993, gr. in-8°, 182 pp, 18 illustrations (4 en couleurs sur 2 pl. hors texte), 3 cartes, notes, broché, couv. illustrée à rabats (lég. salie), bon état 30 €
- Premier livre jamais écrit sur le chasse-marée picard. Pourtant, durant des siècles, le chasse-marée picard, indissociable de ses fabuleux chevaux, est un véritable pionnier, héros du quotidien, intrépide, tenace, indépendant, épris de justice. Il fait découvrir l'âme de la Picardie et rêver au rythme d'attelages prestigieux que lui enviaient les grands de ce monde.*

249. KENTZINGER (Antoine-François-Xavier de). **Documens historiques relatifs à l'histoire de France, tirés des archives de la ville de Strasbourg.** Strasbourg, F. G. Levrault, Imprimeur du Roi, 1818, in-8°, 356 pp, reliure plein veau marbré, dos lisse très orné, pièce de titre chagrin carmin, coupes filetées, tranches jaunes (rel. de l'époque), qqs rousseurs, bon état. Bel exemplaire 100 €
Du règne de François 1er à 1673. Édition originale de cette monographie historique rédigé par Antoine de Kentzinger qui fut maire de Strasbourg de 1815 à 1830.
250. [LABOUVRIE, Marc]. **Relation de l'Ordre de la triomphante et magnifique monstre du mystère des SS. Actes des Apostres,** par Arnoul et Simon Gréban, ouvrage inédit de Jacques Thiboust, sieur de Quantilly, secrétaire du roi, élu en Berry ; suivie 1°. De l'inventaire de la Sainte-Chapelle de Bourges ; 2°. D'un recueil de faits historiques sur la ville de Bourges et les départements formés de l'ancien Berry, dont plusieurs sont inédits ; 3°. Du plan visuel de la ville de Bourges ; 4°. De gravures représentant l'ancienne Sainte-Chapelle, la Grosse-Tour, le Château de Mehun, les Dyptiques et autres objets ; le tout recueilli par Me Labouvie, notaire honoraire. Bourges, Manceron, 1836, in-8°, 432 pp, avec 7 planches hors texte gravées au trait, dont une grande vue dépliant de la ville de Bourges, culs-de-lampe et vignettes, reliure plein maroquin brun foncé à grains longs, dos lisse orné en long, palette en queue, encadrement et motif à froid, décor d'encadrement doré sur les plats, coupes filetées, dentelle intérieure, tranches dorées (rel. de l'époque), dos uniformément passé, qqs rares rousseurs, bon état. Rare 250 €
Le Mystère des SS. Actes des Apôtres, composé vers 1465 par les frères compiégnois Arnoul et Simon Gréban, connut un tel succès à la fin du moyen âge qu'il se maintint en scène pendant plus d'un siècle : il fut encore représenté justement à Bourges, le 30 avril 1536, et c'est le rapport de cette représentation qui a été conservé sous ce titre de Relation de l'Ordre de la triomphante et magnifique monstre, édité ici pour la première fois, en compagnie d'autres pièces sur la ville de Bourges et les départements formant l'ancien Berry.
251. LANGLOIS (Claude). **Un diocèse breton au début du XIXe siècle.** (Thèse). Rennes, Université de Haute-Bretagne, 1974, in-8°, 630 pp, préface de Louis Girard, biblio, 24 cartes, 8 graphiques, index, reliure demi-chagrin bordeaux, dos à 5 nerfs soulignés à froid, titres et fleurons fleurs de lys dorés, très bon état 180 €
"Le gros ouvrage de Claude Langlois a pour sous-titre "Société cléricale et reconstruction religieuse en Bretagne". 1800-1830, c'est le « temps de la reprise », depuis le moment où l'histoire bascule en l'an VIII, jusqu'à l'achèvement de la remise en ordre religieuse. L'étude s'oriente autour de deux axes : la politique et la vie religieuse. (...) Rendre compte ainsi de cet ouvrage, c'est ne donner qu'une faible idée de la richesse de l'œuvre, tant au niveau de la documentation qu'à celui des idées. Un livre clair, de lecture agréable." (Françoise Mosser, Bibliothèque de l'Ecole des chartes, 1977)
252. MICHAUT (Jacques). **Les mémoires du château de Rochechouart.** Mille ans d'Histoire de France. Limoges, Editions René Dessagne, 1987, gr. in-8° carré, 158 pp, nombreuses illustrations, photos et cartes en noir et en couleurs, en appendice reproduction en fac-similé d'un extrait du rapport écrit en 1821 par Charles-Nicolas Allou, biblio, broché, couv. illustrée, bon état 25 €
253. MOLINELLI-CANCELLIERI (Lucia). **Spada, dernier bandit corse.** Julliard, 1986, gr. in-8°, 245 pp, 26 photos et documents sur 16 pl. hors texte, broché, couv. illustrée, bon état 20 €
L'exécution du bandit Spada le 21 juin 1935 dans le vieux quartier de la Citadelle de Bastia marqua sans aucun doute en Corse la fin d'une époque. A travers les souvenirs personnels de l'auteur et une documentation exceptionnelle et inédite, héritée en grande partie de son père dont l'immense talent d'avocat ne suffit pas à sauver la tête du bandit, la vie de Spada s'inscrit dans une chronique saisissante de la Corse...

254. **POULET (Edgard). Le voyage au Havre du duc et de la duchesse d'Orléans** (août 1837). Le Havre, Imp. du Journal *Le Petit Havre*, 1937, gr. in-8°, 20 pp, 4 gravures sur 2 pl. hors texte, broché, bon état **15 €**
255. **PUIBOUBE (Daniel). Maisons et paysages en Île-de-France.** Toulouse, Privat, 1995, in-4° (31,6 x 24,8), 157 pp, nombreuses illustrations dans le texte et hors texte, vocabulaire de la maison d'Île-de-France, biblio, index, reliure toile éditeur, jaquette illustrée, bon état **25 €**
Pays des vastes étendues céréalières, des vallées pittoresques encaissées où se blottissent de calmes villages bâtis en grès ou en pierre meulière, des plus belles forêts dont Fontainebleau est le point d'orgue, l'Île-de-France est aussi le pays des châteaux et des grandes demeures, des places fortes du moyen-âge aux "folies" de la fin du 18e siècle. Ni parcours touristique, ni traité technique d'architecture, l'ouvrage donne les clés d'un habitat rural et urbain et place l'architecture dans sa perspective historique.
256. **REDSLOB (Robert). Sur les sentiers des Vosges.** Woerth, Editions Sutter, 1956, in-8°, 172 pp, nombreuses illustrations de E.H. Cordier, broché, jaquette illustrée, bon état **25 €**
Robert Redslob (1882-1962) a été longtemps président du Club vosgien.
257. **SOCARD (Émile). Biographie des personnages de Troyes et du département de l'Aube.** P., Léopold Lacroix, 1882, in-8°, 445 pp, reliure demi-toile grise à la bradel, pièce de titre basane noire, bon état **60 €**
Émile Socard (1818-1889) était le conservateur de la bibliothèque municipale de Troyes. Ses mérites sont grands, notamment celui d'avoir écrit et publié, en 1882, cette Biographie des personnages de Troyes et du département de l'Aube, que chaque Auboisis a consultée au moins une fois dans sa vie. Mais il est aussi l'auteur d'une foule de travaux remarquables qui font toujours autorité.

Vous pouvez également consulter notre site internet où environ 21.000 ouvrages sont proposés, à l'adresse suivante :

www.pages-histoire.fr

Avec l'onglet « Recherche », vous pouvez facilement trouver les livres disponibles sur un sujet donné en proposant un nom d'auteur ou un mot dans les champs « titre » ou « mots-clés »

Attention, désormais la librairie est ouverte
de **14h à 19h** du lundi au vendredi et le samedi de **15h à 19h**.

Si le téléphone sonne sans réponse pendant les horaires indiqués, c'est que nous sommes déjà en ligne. Merci de rappeler cinq ou dix minutes plus tard.

Bonne lecture !