

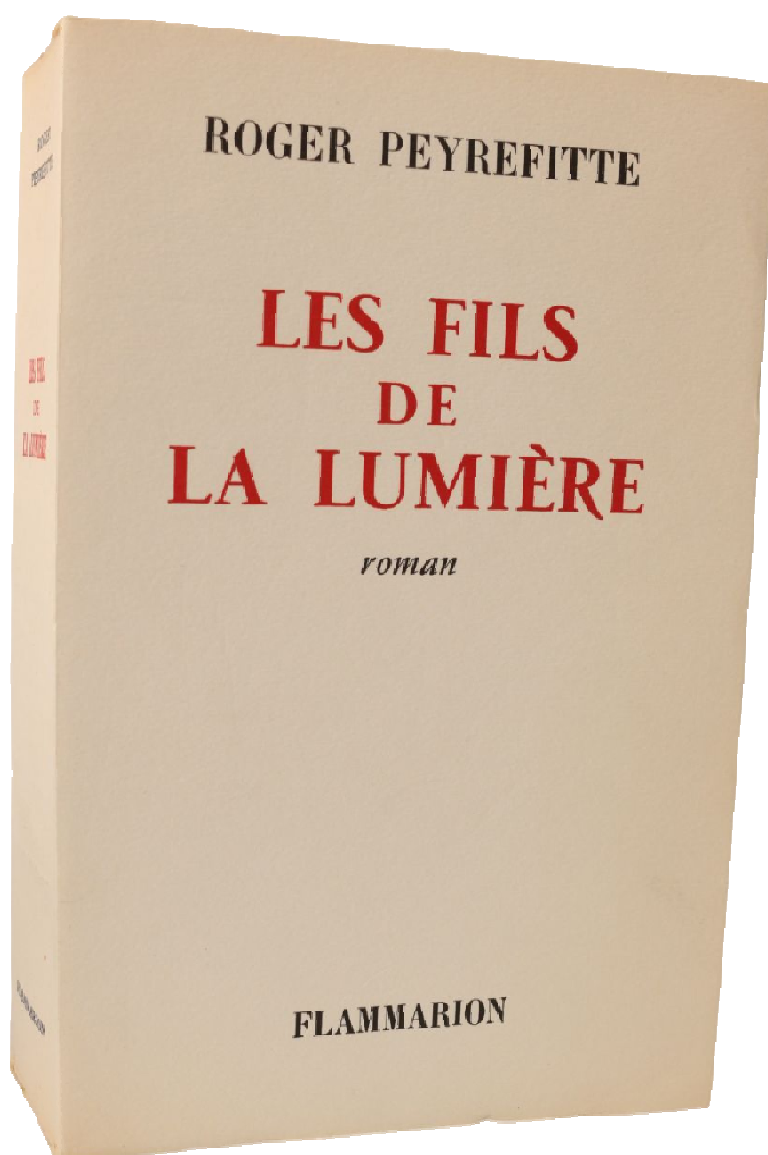
PAGES D'HISTOIRE

Librairie CLIO

8 rue Bréa, 75006 Paris

du lundi au vendredi de 14h à 19h, et le samedi de 15h à 19h

Catalogue Eté 2024



Tél. : 01 43 54 43 61

Mail : clio.histoire@free.fr

Conditions de vente

Les prix sont nets. Les frais d'envoi à ajouter au montant des livres seront précisés par téléphone ou email lors de la commande.

Expédition après règlement par Carte Bancaire (Eurocard, Mastercard, Visa) ou par Chèque sur une banque française.

Au-delà de dix jours, les livres réservés seront remis en vente.

Généralités

1. BECHTEL (Guy). **La chair, le diable et le confesseur**. Plon, 1994, fort in-8°, 438 pp, biblio, index, broché, bon état **25 €**
Selon la Bible, l'homme et la femme doivent se multiplier. Or, depuis son origine, l'Eglise considère que le plaisir sexuel est dangereux, voire démoniaque... Pendant des siècles, cette institution s'est ainsi lancée dans la plus extraordinaire tentative jamais imaginée pour connaître et contrôler la vie sexuelle des couples. Horrifiée mais fascinée, elle ose décrire, classifier, tarifer toutes les postures, toutes les pratiques, des plus perverses aux plus extravagantes de l'acte sexuel. Ces renseignements minutieux, incroyablement scabreux, étaient consignés dans des manuels destinés aux confesseurs, qui pouvaient ainsi intervenir dans la vie des fidèles et distribuer les pénitences...
2. BERTHAUT (Henri). **De Candide à Atala**. P., del Duca, 1968, in-8°, 462 pp, 16 pl. de gravures et portraits hors texte, biblio, index, broché, bon état (Coll. Histoire de la Littérature française) **20 €**
L'époque étudiée (de 1759, date de Candide, à 1801, date d'Atala) est bien, comme l'affirme l'auteur, l'une des plus importantes de notre histoire littéraire. Soit du triomphe de l'esprit philosophique, où Voltaire, à Ferney, exerce une sorte de royauté intellectuelle, jusqu'au profond bouleversement de 1789 qui clôt incontestablement une époque.
3. [Bible] – LE MAISTRE DE SACY (Louis Isaac). **La Bible**, traduction de la Vulgate, par Le Maistre de Sacy. Ancien Testament. Nouvelle édition, ornée de figures gravées sur acier. P., au Bureau central, 1837, 3 vol. in-4° (28 x 18), 304, 342 et 620 pp, pagination continue pour les tomes 1 et 2, 156 planches hors texte gravées sur acier, reliures demi-basane havane, dos lisses ornés en long, titre et tomais dorés (rel. de l'époque), qqs rares rousseurs, bon état **200 €**
Edition ornée de plus de 150 figures hors texte gravées sur acier. Bon exemplaire très frais et sans rousseurs. — En 1666, Isaac Lemaistre, sieur de Sacy (1613-1684), prieur de l'Abbaye de Port-Royal, alors emprisonné à la Bastille pour jansénisme (il y restera du 13 mai 1666 au 14 novembre 1668), profite de ces loisirs cloîtrés pour achever la traduction de l'Ancien Testament. Il devient ainsi le maître d'œuvre d'une traduction en langue française de la Bible, dite "Bible du Port-Royal" ou "Bible de Sacy". Au XVIIe siècle, sa publication a rencontré de nombreux obstacles, comme tous les livres de Port-Royal soupçonnés de jansénisme.
4. BOSSUAT (Robert). **Le Moyen Age**. P., del Duca, 1962, in-8°, 368 pp, 22 pl. de gravures hors texte, biblio, index, broché, bn état (Coll. Histoire de la Littérature française) **25 €**
Ce volume constitue un exposé clair et juste, de ton simple et de contenu précis. Il est coupé chronologiquement en deux parties : des origines au Roman de la Rose et du Roman de la Rose à Villon, chacune de ces sections étant elle-même découpée selon les genres (littérature épique, Roman courtois, littérature historique, etc.) (Romania)

5. BOUSSEL (Patrice). **Des reliques et de leur bon usage.** Balland, 1971, gr. in-8°, 300 pp, biblio, broché, couv. à rabats illustrée par Topor, bon état **30 €**
Première étude approfondie du culte des reliques, phénomène intéressant l'histoire et la sociologie aussi bien que la religion, avec une nomenclature quasi-exhaustive des reliques évangéliques. A la lecture, on s'étonne à chaque page de l'imagination humaine : si le suaire de Turin ou les innombrables "authentiques" morceaux de la vraie croix sont bien connus, que dire du lait de la sainte Vierge, des dix-sept authentiques saint prépuces, du souffle, voire des poils de Jésus... Cet ouvrage très sérieusement documenté est d'une lecture réjouissante. Il expose avec beaucoup de clarté l'histoire réelle ou supposée de toutes les reliques religieuses occidentales. L'auteur était conservateur à la Bibliothèque historique de la ville de Paris.
6. CALVET (J.) **La Littérature religieuse de François de Sales à Fénelon.** P., del Duca, 1938, in-8°, 475 pp, 19 pl. de gravures et portraits hors texte, biblio, index des noms cités, broché, bon état (Coll. Histoire de la Littérature française) **25 €**
"De ces lettres chrétiennes au cours du XVIIe siècle, M. J. Calvet a établi, et peint de couleurs aussi nuancées que fortes, un vaste tableau : saint François de Sales, les Pères de l'Église de France, les disciples de saint François de Sales, Pascal et Port-Royal, Bossuet, la Prédication et le monde, la philosophie chrétienne, Fénelon et le Quiétisme... La manière de M. J. Calvet, – son art et son accent – accroît encore pour le lecteur l'intérêt d'une telle étude. M. J. Calvet sait excellemment conter en soutenant l'attention." (Revue d'histoire de l'Église de France, 1939)
7. CHÉREL (Albert). **De Télémaque à Candide.** P., del Duca, 1958, in-8°, 406 pp, 21 pl. de portraits hors texte, biblio, broché, bon état (Coll. Histoire de la Littérature française) **20 €**
"Ce volume est une nouvelle édition, revue et approfondie, d'un ouvrage de 1932. Il est inutile d'insister sur l'importance de la période étudiée (première moitié du XVIIIe siècle) et sur la complexité des tendances intellectuelles qui la caractérisent. Un ouvrage bien fait et solidement charpenté, sur lequel on a tout dit, en somme, quand on a souligné, outre l'utilité, l'agrément avec lequel il se lit. Car M. Chérel écrit bien ; il excelle à traduire une pensée subtile mais précise et à la traduire en bon français d'humaniste et de lettré (ce qui n'est pas si général dans le monde de l'érudition actuelle)." (R. Lespire, Revue belge de philologie et d'histoire)
8. Collectif – PARAIN (Ch.), Pierre VILAR, Albert SOBOUL, et autres. **Sur le féodalisme.** Editions Sociales, 1971, in-8°, 272 pp, broché, couv. lég. salie, bon état **20 €**
"A propos de la France et de l'Afrique du Nord, des historiens marxistes s'interrogent sur le concept de « féodalisme » et sur sa valeur hors d'Europe. Travail minutieux, ouvert, ce livre met en particulier l'accent sur la période de transition du féodalisme au capitalisme." (Revue française de science politique, 1971)
9. Collectif. **Lebon & Cie : Un Centenaire 1847-1947.** Imprimerie E. Baudelot, s.d. (1947), in-4°, 316 pp, nombreuses cartes et photos, illustrations de Boisier, Bro, Legras et Veillon, cartes exécutées par Quéru, lettrines originales en rouge et noir, broché, couv. rempliée, ex. numéroté (n° 356) mais le tirage n'est pas précisé, bon état **80 €**
Luxueux ouvrage édité par la compagnie Lebon & Cie à l'occasion de son centenaire. Son histoire commence en 1835. Charles Lebon, le fondateur, obtient la concession de terrains à Dieppe en Normandie pour y lancer la construction d'une usine de fabrication de gaz de houille afin d'éclairer la ville. La concession pour éclairer l'ensemble de Dieppe est définitivement obtenue en 1839, alors que d'autres concessions de constructions d'usines et de distribution d'éclairage au gaz sont rapidement signées dans plusieurs villes de Normandie et de Bretagne et en Espagne à Barcelone, Cadix, Séville, Valence. Les statuts de la société Lebon et Cie, Compagnie Centrale d'Eclairage par le gaz, sont déposés le 23 mars 1847 à Paris. Lebon & Cie poursuit son développement dans la fabrication et la distribution de gaz puis d'électricité dans la seconde partie du 19e siècle puis au début du 20e siècle, avec d'autres concessions obtenues en France, en Espagne mais aussi en Algérie française et en Égypte. La Compagnie Lebon a

œuvré à l'origine de structures devenues étatiques comme EDF-GDF ou Fenosa en Espagne. Les services publics de gaz et d'électricité ayant été nationalisés en France au sortir de la seconde guerre mondiale, Lebon & Cie devient alors une holding investissant et gérant des participations industrielles, commerciales, et se diversifie dans les métiers financiers...

10. DANIEL-ROPS. **Qu'est-ce que la Bible ?** Club Français du Livre, 1955, in-8°, 210-(18) pp, 12 pl. hors texte, tableaux de concordance des évangiles, chronologie, biblio, reliure toile décorée de l'éditeur, bon état 20 €
"Il fallait un long commerce avec la Bible pour pouvoir écrire ce petit livre d'introduction, susceptible d'apporter beaucoup à ceux qui ignorent tout ou presque de la Bible, et de ne pas décevoir ceux qui la pratiquent déjà couramment. Daniel-Rops, en parfait connaisseur, a réussi à l'écrire avec un style très agréable." (R. Letertre, Revue des sciences religieuses, 1957)
11. DEWULF (Geneviève). **Entretiens sur l'autre et l'ailleurs avec Philippe Jacottet et Jacqueline de Romilly suivis de Réflexions avec Claude Lévi-Strauss.** Presses Universitaires de Nancy, 1993, in-12, 85 pp, broché, bon état 20 €
12. DROZ (Jacques). **Histoire diplomatique de 1648 à 1919.** P., Dalloz, 1967, in-8°, 636 pp, 2e édition, biblio, index, broché, bon état 30 €
Le récit se divise en cinq parties : I. La Prépondérance française (1648-1715) (pp. 3-65) ; II. La Prépondérance anglaise (1715-1789) (pp. 67-173) ; III. Les Guerres de la Révolution et de l'Empire (1789-1815) (pp. 175-271) ; IV. Le Concert européen et l'éveil des nations (1815-1870) (pp. 273-435) ; V. La Prépondérance allemande (1871-1919) (pp. 437-580). Le texte est suivi d'une Bibliographie (pp. 581-616) et d'un index des noms de personnes (pp. 617-634).
13. DUBY (Georges) et Michelle PERROT (dir.) **Femmes et Histoire.** Plon, 1993, in-8°, 197 pp, broché, bon état 25 €
Colloque organisé par Georges Duby, Michelle Perrot et les directrices de l'Histoire des femmes en Occident (Sorbonne, 13-14 novembre 1992) : 13 études et interventions par Claude Mossé, Roger Chartier, Jacques Rancière, Pierre Bourdieu, Pierre Rosanvallon, Janine Mossuz-Lavau, Maurice Godelier, Françoise Héritier-Augé, etc.
14. ELIADE (Mircea). **Occultisme, sorcellerie et modes culturelles.** Gallimard, 1978, in-8°, 182 pp, notes, index, broché, couv. lég. salie, bon état (Coll. les Essais) 25 €
Notre époque passe pour scientifique et rationaliste : mais la fascination de l'occulte y est aussi vive que jamais. L'éminent historien des religions se penche sur le réveil de l'astrologie ou de la sorcellerie, et montre que ces engouements populaires sont archaïques par leurs racines et périodiques par leur réapparition dans certains mythes, symboles et rituels...
15. FELICE (Philippe de). **Foules en délire, extases collectives.** Essai sur quelques formes inférieures de la mystique. Albin Michel, 1947, in-8°, 401 pp, notes, biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état 30 €
"En publiant cet important ouvrage, M. le doyen de Felice a voulu définir et étudier les causes, les développements, les effets de ce « dépassement de soi » qui constitue la mystique. (...) Ce trop bref résumé ne montre que bien imparfaitement l'intérêt, l'exceptionnelle richesse et la profondeur de l'ouvrage. Etayé par de nombreuses références, choisies avec érudition et discernement, complété par des tables et un index, il constitue un parfait instrument de travail, ainsi que la plus passionnante des lectures." (Roger-Armand Weigert, Bulletin de la Société de l'Histoire du Protestantisme Français, 1948)
16. FELICE (Philippe de). **L'enchantement des danses et la magie du verbe.** Essai sur quelques formes inférieures de la mystique. Albin Michel, 1957, in-8°, 416 pp, broché, couv. illustrée, bon état 30 €
"Cet ouvrage, extrêmement documenté et d'une érudition considérable, expose comment la danse, avec ses effets d'exaltation mystique, a tenu une place énorme dans les religions

anciennes de tous les pays, parce qu'elle était considérée comme un moyen d'entrer en communion avec la divinité. Beaucoup de survivances s'en retrouvent encore aujourd'hui... Une seconde partie se rapporte à la magie du verbe, au pouvoir attribué à certaines formules, à l'emploi persistant de langues inconnues du grand public pour maintenir le prestige des cérémonies, au rôle mystique de la poésie sacrée... En résumé, livre très savant, plus sociologique que religieux, mais capable de jeter une lumière intéressante sur certains aspects de la vie humaine, d'autrefois et d'aujourd'hui." (Revue d'Histoire et de Philosophie religieuses)

17. GAILLARD DE CHAMPRIS (H.) **Les Écrivains classiques.** P., del Duca, 1968, in-8°, 443 pp, 16 pl. de gravures et portraits hors texte, biblio, broché, bon état (Coll. Histoire de la Littérature française) **20 €**
"Signalons à nos lecteurs l'excellent volume dans lequel M. Gaillard de Champris étudie les Écrivains classiques. Il groupe sous ce titre commun les écrivains qui formèrent l'école de 1660, et nous présente successivement Molière, Mme de Sévigné, La Rochefoucauld, Boileau, Racine, avec Quinault pour lui servir de repoussoir, Mme de La Fayette et La Bruyère..." (Jean Guiraud, La Croix)
18. GENET (Lucien). **L'Époque contemporaine (1848-1939).** Résumé Aide-mémoire. Hatier, 1946, in-12, 256 pp, broché, bon état (Cours d'histoire Victor-L. Tapié, Classe de Philosophie-Mathématiques) **15 €**
Résumé Aide-mémoire pour le Baccalauréat.
19. GONDA (Jan). **Les religions de l'Inde, II : L'Hindouisme récent.** Payot, 1965, in-8°, 422 pp, traduit de l'allemand, index, broché, couv. illustrée, bon état (Bibliothèque scientifique - Coll. Les religions de l'humanité) **30 €**
"Suite du volume consacré au Védisme et à l'Hindouisme ancien, celui-ci traite de l'évolution de l'Hindouisme depuis les premiers siècles de notre ère jusqu'à nos jours. C'est certainement la meilleure synthèse de la grande religion de l'Inde. Aucun autre ouvrage de ce type adressé au public cultivé ne présente de celle-ci un tableau aussi complet, aussi exact, aussi riche de données précises, appuyées sur une vaste documentation, et d'interprétations judicieuses reposant sur une profonde connaissance de cette religion si complexe dont l'influence est encore nettement prédominante sur la pensée et la vie de tous les Indiens d'aujourd'hui." (A. Bareau, Revue de l'histoire des religions, 1966)
20. HARMAN (Chris). **Une histoire populaire de l'Humanité.** De l'âge de pierre au nouveau millénaire. La Découverte, 2011, fort gr. in-8°, 732 pp, glossaire, notes, broché, couv. illustrée à rabats, bon état **25 €**
De la révolte de Spartacus à la guerre des Paysans, de la rébellion des Boxers en Chine à celle des Diggers et des Levellers en Angleterre, des luttes des ouvrières du textile dans l'Amérique de la fin du XIX e siècle à la révolution russe, ce livre adopte le point de vue des délaissés de l'histoire "officielle". Il offre une formidable plongée dans les combats que n'ont cessé de mener les révoltés, les dominés et les minorités du monde entier pour affirmer leurs droits et leur légitimité politiques...
21. HUNKE (Sigrid). **La vraie religion de l'Europe. La foi des "hérétiques".** P., Livre-club du Labyrinthe, 1985, gr. in-8°, 286 pp, traduit de l'allemand, 16 pl. de gravures et photos hors texte, table chronologique, broché, couv. à rabats, bon état **100 €**
"Sigrid Hunke (1913-1999) s'oppose tout aussi bien aux prophètes chrétiens de la fin des temps qu'à l'idéologie américaine du New Age. Pour elle, il faut avant toute chose dépasser la calamité dualiste qui s'est abattue sur l'Europe et que nous ont apporté le christianisme (et la gnose radicale). Le dualisme distingue l'esprit de la matière, l'intelligence et l'émotion, la nature et la raison, introduit une césure radicale entre eux. Alors que l'homme, à l'origine, est essentiellement unité et holicité. Telle est la loi première de l'anthropologie et il faut la restaurer dans tous les domaines de la culture européenne, afin de faire éclore une nouvelle

renaissance. C'est dans les ruines des vieilles structures dualistes, au milieu des antagonismes fallacieux et dangereux que le dualisme a provoqués, qu'un développement nouveau germera, dit Hunke, que l'Europe retrouvera son essence et redonnera du sens à l'ensemble de nos peuples." (Brigitte Sob)

22. LITTRÉ (Émile). **Dictionnaire de la langue française.** Édition intégrale, la seule complète des étymologies et des différents suppléments et additifs reclassés dans le texte selon les intentions de l'auteur, précédé des différentes préfaces d'Émile Littré, de sa causerie : Comment j'ai fait mon dictionnaire de la langue française ; des trois articles de Sainte-Beuve, d'une étude d'Émile Zola et du discours d'Ernest Renan recevant Pasteur à l'Académie française. Gallimard, Hachette, 1968-1970, 7 vol. pt in-4° étroit, reliures pleine toile noire de l'éditeur un peu frottées, sinon bon état 150 €

Edition intégrale conçue par J.-J. Pauvert et réalisée d'après les maquettes originales de Jacques Darce. — Le "Dictionnaire de la langue française" a été publié par Hachette entre 1863 et 1872 pour la première édition. Il s'agit d'un dictionnaire ancien : ses vedettes comme ses définitions s'appliquent à une langue française qui a beaucoup évolué en 150 ans. Certains passages portent l'empreinte de cette époque et doivent se lire dans ce contexte historique. Le sport était alors un néologisme, et le cafard semblait religieux ; la science collectionnait les planètes télescopiques, doutait de l'avenir du tout nouveau téléphone et inventait le délicat stasimètre. Le mot race n'avait pas le même sens qu'aujourd'hui. En ce temps déjà lointain on s'emberlucoquait, barguignait, faisait la bobbe, se guédait, blézimardait, morguait, pour enfin s'acagner avec bonheur. À la différence d'ouvrages purement explicatifs, ce dictionnaire est très littéraire, truffé de citations de toutes sortes et de toutes époques, et agrémenté de conseils d'utilisation, ou de réprimandes aux auteurs célèbres qui prennent des libertés avec la langue française. Le rapport d'Émile Littré aux mots est souvent très affectueux, allant jusqu'à défendre des barbarismes pour que la poésie ancienne n'en soit pas gâtée. Le Littré peut se feuilleter avec délices pendant des journées entières... — Compte tenu du poids de l'ensemble (12.2 kg), des frais d'envoi supplémentaires sont à prévoir en cas d'expédition.

23. MERCIER (Jacques). **Vierges d'Ethiopie.** L'Archange Minotaure, 2004, in-4°, 134 pp, une centaine de peintures murales, icônes et enluminures, biblio, reliure cartonnage éditeur, jaquette illustrée, bon état 35 €

Portraits de Marie dans la peinture éthiopienne (XIIe-XIXe s.) Le portrait de Marie est l'image la plus vénérée par les orthodoxes tewahedo éthiopiens. L'ouvrage présente un florilège des plus belles peintures produites de 1200 à 1850 et en grande partie inédites. En introduction l'auteur étudie trois moments majeurs de l'expression picturale de la dévotion mariale dans l'art éthiopien.

24. MICHELET (Jules). **Notre France : sa géographie, son histoire.** Armand Colin, 1901, in-12, xix-315 pp, 5e édition, préface de Mme J. Michelet, reliure demi-chagrin carmin, dos à 4 nerfs soulignés à froid, titres et caissons fleurons dorés, encadrements à froid sur les plats, fer de prix doré au 1er plat (rel. de l'époque), dos lég. frotté, bon état 30 €

Cet ouvrage posthume du "pape de l'Histoire" est précédé d'une préface de sa veuve Athénaïs qui s'est chargée de sa publication. Le premier chapitre relate la manière dont se sont constituées les frontières de la France, entre l'époque des Celtes et le règne de Charles VII. Puis, région par région, l'historien s'attache à montrer les liens qui unissent le caractère et l'histoire de chaque province à son sol et son climat.

25. MORÇAY (Raoul) et Armand MÜLLER. **La Renaissance.** P., del Duca, 1960, in-8°, 481 pp, 16 pl. de gravures et portraits hors texte, biblio, index, broché, bon état (Coll. Histoire de la Littérature française) 20 €

Des origines de l'humanisme à la Pléiade ; De Ronsard à Malherbe.

26. MOREAU (Pierre). **Le Romantisme.** P., del Duca, 1968, in-8°, 470 pp, 24 pl. de gravures et portraits hors texte, biblio, index, broché, bon état (Coll. Histoire de la Littérature française) **25 €**
« Manuel », mais manuel personnel et riche d'idées. M. P. Moreau étudie la formation du romantisme ; l'apparition du romantisme ; enfin le romantisme de 1830 à 1848 ; dans la conclusion : 1848 et ses conséquences, il suit, après la chute de Louis-Philippe, le sort des grands écrivains romantiques, les vaincus (Lamartine), les raillés (Sainte-Beuve), les obstinés (Michelet et V. Hugo). Et il conclut en montrant combien le XIXe siècle reste vivant en nous." (Gustave Michaut, Revue internationale de l'enseignement)
27. MORICEAU (Jean-Marc). **Terres mouvantes.** Les campagnes françaises du féodalisme à la mondialisation, 1150-1850. Essai historique. GLM, Fayard, 2002, gr. in-8°, 445 pp, 44 figures en couleurs dans le texte, 39 tableaux, index, reliure souple illustrée de l'éditeur, bon état (ouvrage couronné par l'Académie Française, prix Guizot 2003) **20 €**
De l'An Mil au XIXe siècle, en l'absence même de toute révolution, les campagnes ont connu un dynamisme discontinu, inégal et multiforme. C'est aux conditions, aux facteurs et aux conséquences de cette mobilité rurale que l'auteur s'attache. Il met en évidence, bien avant les bouleversements du second XXe siècle, les étonnantes capacités d'adaptation et de progression d'un monde rural qui a su allier identité et flexibilité.
28. PEREIRA DE QUEIROZ (Maria Isaura). **Réforme et révolution dans les sociétés traditionnelles : histoire et ethnologie des mouvements messianiques.** Éditions Anthropos, 1968, pt in-8°, xix-391 pp, préface de Roger Bastide, 8 pl. de photos hors texte, biblio, broché, couv. illustrée, bon état **30 €**
"Il s'agit de comparer les mouvements messianiques du Moyen âge européen et les mouvement messianiques contemporains (ou quasi contemporains) des pays sous-développés. L'auteur combine, pour aboutir à une synthèse, la réflexion critique sur les innombrables documents concernant les mouvements messianiques et l'analyse directe d'un mouvement messianique brésilien – l'une et l'autre démarches fondées sur une longue pratique de l'étude de la paysannerie brésilienne..." (Michel Dion, Revue française de sociologie, 1969)
29. RICHAUD (André de). **Vie de Saint Delteil,** avec un portrait par Mariette Lydis. P., La Nouvelle Société d'Édition, s.d. (1928), gr. in-8° (17 x 22,7 cm), 97 pp, un beau portrait de Joseph Delteil en frontispice sous serpente par Mariette Lydis, broché, couverture imprimée et rempliée, bon état. Edition originale, un des 935 ex. numérotés sur vélin de Rives **150 €**
Edition originale tirée à 1 100 ex. tous numérotés, celui-ci un des 935 exemplaires sur vélin à la forme des papeteries de Rives, enrichi d'une belle lettre autographe signée datée du 31 janvier 1929 de Joseph Delteil à l'éditeur (?), où il écrit être flatté d'avoir reçu par l'intercession de St Delteil la somme de 3.000 F, mais que malheureusement, la vérité l'oblige à déclarer que cette somme est due à M. André de Richaud...
30. ROBINSON (Francis). **Atlas du Monde islamique depuis 1500.** P., Editions du Fanal, 1987, in-4°, 238 pp, traduit de l'anglais, 53 cartes en couleurs et 302 illustrations dans le texte (192 en couleurs), tableaux chronologiques et dynastiques, glossaire, biblio, index des noms propres et des sujets, reliure toile havane de l'éditeur, gardes illustrées, jaquette illustrée, bon état **30 €**
"Voici un atlas au sens non géographique du terme, c'est-à-dire un bel ouvrage, richement illustré visant à donner toute l'information fondamentale sur le sujet : le monde musulman au cours de ses cinq derniers siècles. Le champ géographique dépeint est constamment étendu à l'ensemble du domaine spatial touché par l'Islam ; au-delà de son cœur moyen-oriental, on ne perd pas de vue ses marges périphériques d'Afrique Noire, d'Europe balkanique et soviétique, de Sibérie, d'Asie centrale, de Chine, du Subcontinent indien, d'Asie du Sud-Est. L'illustration, généralement en couleurs, est abondante et de bonne qualité : de très nombreuses photos et une cinquantaine de cartes originales qui donnent une vision claire et souvent dynamique des faits représentés..." (J.-L. Breton, Annales de géographie)

31. SABATIER (Robert). **Dictionnaire de la mort.** Albin Michel, 1967, in-8°, 540 pp, illustrations de Christiane Sabatier, biblio indicative, index des noms, reliure toile noire de l'éditeur, titres dorés au 1er plat et au dos, sans la jaquette, bon état. Edition originale **30 €**
"Voilà un livre divertissant. Sans doute, il n'est question que de la mort là-dedans, mais il incline fort peu aux fins dernières. Quand la mort n'y est point une farce pleine d'imprévu, elle y apparaît comme une figure mythologique un peu sombre mais chatoyante. Robert Sabatier s'est proposé de collectionner, en le classant, ce qu'il avait pu recueillir, dans les domaines les plus divers, qui se rapportât à la mort : non seulement avec le plus d'humour, mais avec le plus de signification, et souvent la plus grave. L'article des épitaphes et inscriptions est presque inépuisable comme réserve à la fois de cocasserie et de vérités ingénues mais profondes... Le Dictionnaire apporte aussi maints enseignements et renseignements ; par exemple, sur les cent une manières de périr et d'occire en argot ; ou sur le lieu de sépulture des hommes célèbres (classés à la fois par ordre alphabétique, par catégories et par cimetières)..." (Le Monde, 1967)
32. SAGE (Pierre), d'après Raoul Morçay. **Le Préclassicisme.** P., del Duca, 1968, in-8°, 486 pp, 12 pl. de gravures et portraits hors texte, biblio, index, broché, bon état (Coll. Histoire de la Littérature française) **20 €**
La littérature de 1600 à 1630. L'élaboration de l'idéal classique. La littérature de 1630 à 1660. La pensée de 1600 à 1660.
33. SZRAMKIEWICZ (Romuald) et Jacques BOUINEAU. **Histoire des institutions, 1750-1914 - Droit et société en France de la fin de l'Ancien Régime à la Première Guerre mondiale.** Litec, 1992, gr. in-8°, xii-632 pp, 2e édition, importante biblio, index, broché, état correct **30 €**
Cet ouvrage a pour vocation de donner les bases essentielles et l'évolution historique des institutions. Il entend aussi souligner combien, parallèlement, les normes juridiques ont influencé l'évolution de la société française des XVIIIe et XIXe siècles.
34. THISSE-de ROUETTE (Rose). **Eugenie, les larm's aux yeux.** Malmedy, Famille et terroir, 1968, gr. in-8°, 5 pp, broché, bon état **10 €**
Extrait de Folklore Stavelot-Malmedy Saint-Vith, t. XXXII, 1968. — Par Mme Rose Derouette (1902-1989), fille d'Armand Derouette, compositeur d'opérettes ("Brigadier, vous avez raison"), épouse de Jacques Thisse, préhistorien. Prix de Rome, elle a enseigné au Conservatoire Royal et à l'École Normale communale de la ville de Liège. Elle a apporté à l'ethnomusicologie en Wallonie quelques-unes de ses pages les plus pertinentes.
35. VILLENEUVE (Roland). **Les Procès de sorcellerie.** Payot, 1979, in-8°, 244 pp, 18 gravures à pleine page, pièces annexes, biblio, broché, couv. illustrée, bon état (Bibliothèque Historique) **30 €**
"Avec le recul du temps, les procès de sorcellerie revêtent un aspect aussi trouble que fascinant. On peut se demander s'il existait vraiment des armées de magiciens, des couvents de sorcières, acharnés à la perte du genre humain. Et si, de leur côté, les Juges avaient pleine conscience du rôle écrasant et des responsabilités qu'ils osaient assumer. L'accueil des témoignages les plus douteux, l'atmosphère morbide des cachots excitent l'imagination à la façon des romans noirs. Mais, ici, la réalité dépasse – et de loin – les fictions sadiennes. L'homme, en l'occurrence, jette le masque et apparaît dans toute sa haine, sa bêtise et sa lubricité. Rares ont été les travaux de synthèse sur les procès de sorcellerie. Il fallait tout le talent et toute la lucidité de Roland Villeneuve pour en établir enfin une qui fût à la fois objective et chatoyante." (L'éditeur)

Antiquité

36. AMIOT (F.) **Gestes et textes des Apôtres.** Actes, épîtres, apocalypse. Traduction et notes par François Amiot. Fayard, 1950, fort in-12, 594 pp, 2 cartes, une planche hors texte in fine, broché, bon état (Textes pour l'Histoire sacrée, choisis et présentés par Daniel-Rops) **25 €**

Le lecteur trouvera dans ce volume : 1) le texte des Actes des apôtres, des Epîtres et de l'apocalypse dans une traduction nouvelle, due à M. Amiot, l'un de nos meilleurs exégètes du N. T. ; 2) des documents qui illustrent ou complètent divers aspects des textes néo-testamentaires, notamment en ce qui concerne la venue de saint Pierre à Rome, la persécution de Néron, etc. ; 3) des tables qui permettent des recherches plus aisées des textes du N. T. Chronologie, principaux personnages et surtout une table doctrinale méthodique qui rendra vraiment les plus grands services." (Revue des sciences religieuses, 1952)

37. BAINES (John) et Jaromir MALEK. **Atlas de l'Égypte ancienne.** P., Editions du Fanal, 1990, in-4°, 240 pp, traduit de l'anglais, 36 cartes en couleurs, environ 450 illustrations en couleurs, glossaire, tableau chronologique, biblio, index, reliure toile havane de l'éditeur, gardes illustrées, jaquette illustrée, bon état **30 €**

Par deux égyptologues, ce livre traite la civilisation de l'Égypte ancienne sous la forme d'un atlas, enrichi de multiples cartes et tableaux chronologiques, et d'un texte très nourri, qu'illustrent de nombreuses photographies en couleurs et des dessins des sites existants. Cet Atlas allie le sérieux et la fiabilité d'un livre de référence à l'agréable.

38. BOWERSOCK (Glen Warren). **Rome et le martyre.** Flammarion, 2002, in-8°, 158 pp, biblio, index, broché, couv. illustrée, qqs marques au stylo sur 25 pages, bon état **15 €**

Aux IIe, IIIe et IVe siècles après J.-C., dans les principales cités de l'empire romain, de nombreux chrétiens sacrifient leur vie, souvent à leur propre initiative, dans l'espoir d'une reconnaissance posthume et d'une récompense à venir. Pour Glen W. Bowersock, il s'agit d'un phénomène spécifiquement chrétien qui diffère des martyrologies juive et musulmane...

39. CARCOPINO (Jérôme). **Jules César.** Nouvelle édition augmentée et remaniée par l'auteur en fonction des découvertes récentes. P., Les Libraires Associés, 1965, in-8°, 588 pp, 15 illustrations sur 16 planches et 7 cartes hors texte, index, tirage numéroté sur vélin blanc, reliure soie blanche de l'éditeur avec portrait estampé au 1er plat, rhodoïd, bon état. Belle édition **35 €**

Cette biographie de Jules César compte parmi les œuvres les plus célèbres de Jérôme Carcopino. Dans une langue magistrale et avec une extraordinaire clarté d'exposition, il retrace la vie du célèbre conquérant de son plus jeune âge à sa tragique disparition. La prodigieuse érudition de Carcopino ressort dans ce livre, sans que celle-ci écrase le récit toujours vivant.

40. GERMAIN (Gabriel). **Homère et la mystique des nombres.** PUF, 1954, in-8°, 105 pp, biblio, broché, couv. illustrée, bon état **50 €**

"Dans sa thèse complémentaire, M. Germain étudie Homère et la mystique des nombres : 1. L'emploi des nombres dans l'épopée homérique ; 2. Les nombres dans les mythes, les cultes, les organisations sociales de la Grèce ; 3. Les origines lointaines de la tradition numérique des Grecs ; 4. Les milieux conservateurs de traditions et la poésie homérique." (Albert Severyns, L'Antiquité Classique, 1955)

41. HAMMAN (A.) **La Geste du Sang.** Textes choisis et traduits par A. Hamman. Fayard, 1953, in-12, 412 pp, 2 cartes, index, broché, bon état (Textes pour l'Histoire sacrée, choisis et présentés par Daniel-Rops). Edition originale, un des 30 ex. numérotés sur papier Alfa Marais **50 €**

"En quelques pages d'introduction, D. Rops situe les textes publiés, en dégagant succinctement les grandes étapes des persécutions, le rôle des martyrs dans l'expansion du christianisme ancien et la valeur permanente du témoignage par le sang dans l'Eglise chrétienne. Le corps de l'ouvrage est constitué par des extraits d'Actes de martyrs classés depuis le règne d'Antonin jusqu'à celui de Licinius (138-323), c'est-à-dire recouvrant la grande période de persécution. Très judicieusement, l'auteur introduit ensuite dans son recueil un certain nombre d'extraits d'Actes de martyrs perses, allant de 308 à 438. Car il ne faut pas oublier que si, à la suite de la conversion de Constantin, la persécution s'affaiblit et finit par cesser à l'intérieur de l'Empire, elle commence alors à l'extérieur, en Perse..." (André Benoît, Revue d'Histoire et de Philosophie religieuses, 1954)

42. **HÉRODOTE. Découverte du monde antique.** Voyages et relations d'Hérodote d'Halicarnasse. Textes traduits et présentés par Jacques Lacarrière. Club des Libraires de France, 1957, in-8°, 330 pp, introduction par Jacques Lacarrière, 50 planches de gravures (la plupart dépliantes) et 6 cartes en deux couleurs hors texte, chronologie des principaux peuples et rois décrits par Hérodote, reliure de l'éditeur pleine toile ivoire ornée de fers originaux en couleurs, rhodoïd, exemplaire numéroté sur alfa, signet, bon état. Bien complet du dépliant de cartes volant qui manque souvent **40 €**
Première traduction littéraire des Histoires d'Hérodote relatant ses voyages en Asie et en Afrique. Suivis d'extraits des Récits indiens par Ctésias de Cnide, du Périple d'Hannon, et du Périple de Néarque en mer Erythrée par Arrien. Très belle réalisation.
43. **MAHIEU (Jacques de). Drakkars sur l'Amazone.** Les vikings de l'Amérique précolombienne. Copernic, 1977, in-8°, 198 pp, 29 photos sur 8 pl. hors texte, 71 figures et cartes, notes bibliographiques, broché, couv. illustrée, bon état **30 €**
Les Vikings au Brésil. Au sud de l'Amazone, dans l'état brésilien du Piaui, Jacques de Mahieu a relevé et identifié les Sept-Villes, un lieu de culte qu'il attribue aux Vikings. À deux mille kilomètres à vol d'oiseau plus au sud, l'énorme figure d'un vieillard barbu, coiffé du casque ogival d'Odin, domine Rio de Janeiro. L'inscription qu'elle porte – aujourd'hui enfin traduite – marque un jalon essentiel de la route maritime qui reliait l'embouchure de l'Amazone aux ports du Sud, vers lesquels les « chemins mœlleux » conduisaient les « Danois » de Tiahuanacu. Et dans l'intérieur du pays brésilien vivent encore des tribus d'Indiens « blancs », héritiers des lointains conquérants scandinaves...
44. **MARKALE (Jean). La Femme celte.** Mythe et sociologie. Payot, 1979, in-8°, 412 pp, biblio, broché, couv. illustrée, bon état (Coll. Le Regard de l'histoire) **25 €**
La femme celte était privilégiée par rapport à la femme germanique ou méditerranéenne. Nous savons, par des témoignages historiques et des codes de lois, que la Gauloise, la Bretonne et l'Irlandaise ont joué parfois un rôle très important dans la société celtique. Si les Celtes, comme les autres Indo-Européens, vivaient dans un système patriarcal, l'étude approfondie des mythes d'origine celtique révèle à la fois des survivances anciennes (peut-être d'une société antérieure), à tendances gynécocratiques – mais aussi une conception idéale fort surprenante de la Femme...
45. **MASPERO (G.) Histoire ancienne des peuples de l'Orient.** Ouvrage contenant 175 gravures, trois cartes en couleurs et quelques spécimens des écritures hiéroglyphiques et cunéiformes. Hachette et Cie, 1904, fort in-12, 912 pp, sixième édition entièrement refondue, 175 gravures dans le texte, 3 cartes dépliantes en couleurs hors texte, index, cart. gris-vert de l'éditeur, titres blancs au 1er plat et au dos, bon état **50 €**
"C'est alors que Gaston Maspero rédigea son Histoire ancienne des peuples de l'Orient publié pour la première fois en 1875 sous forme de petit manuel ; augmenté et bien illustré, ce sera le livre de chevet pour plusieurs générations d'orientalistes, dans lequel, encore aujourd'hui, bien des trésors peuvent être puisés ; plus tard on le publiera en trois magnifiques volumes in-4° sous le titre Histoire ancienne des Peuples de l'Orient classique..." (Jean Leclant, Un égyptologue : Gaston Maspero (1846-1916), 1998)
46. **RINGGREN (H.) La Religion d'Israël.** Payot, 1966, in-8°, 366 pp, traduit de l'allemand, chronologie, index, broché, couv. illustrée, bon état (Bibliothèque Historique - Coll. Les religions de l'humanité) **30 €**
"... Le lecteur français trouvera ici 250 pages absolument remarquables sur la religion d'Israël à l'époque royale..." (Jean Hadot, Archives de Sciences Sociales des Religions, 1967)
47. **SERVIER (Jean). Les Forges d'Hiram.** La Bible et l'Occident. Berg International, 1985, pt in-8°, 479 pp, 8 cartes, broché, couv. illustrée, bon état, envoi a.s. **30 €**
"L'essentiel du livre de Jean Servier est sans aucun doute ce contraste entre la disparition des Empires, pourtant fondés sur d'immenses richesses ainsi que sur mille divinités chatoyantes, et

la permanence d'une foi en la Révélation faite à un nomade du désert par un Dieu unique. Il est rare qu'un sociologue et ethnologue, comme l'est l'auteur, se penche sur les civilisations de l'Antiquité. Le résultat est passionnant, puisque se trouve ainsi dégagé un même tableau clinique de l'apogée puis de la chute des Empires. Qu'il s'agisse de la Mésopotamie, de l'Egypte, de la Perse, de la Grèce ou de Rome, une situation analogue se répète chaque fois..." (Jean-Bruno Renard, revue Esprit, juillet 1976)

48. SPANUTH (Jürgen). **Le secret de l'Atlantide**. L'empire englouti de la mer du Nord. Copernic, 1977, in-8°, 355 pp, traduit de l'allemand, 16 pl. de photos hors texte, 35 figures et cartes, biblio, broché, couv. illustrée, bon état **30 €**

L'Atlantide se trouvait à Héligoland, dans la mer du Nord ! Platon avait révélé le premier, dans son célèbre Critias, l'existence de cet empire mystérieux. Et depuis, l'Atlantide n'a cessé d'exciter l'imagination des poètes et de donner lieu aux spéculations les plus fantaisistes. Mais si Platon avait dit vrai ? Tel Schliemann exhumant les ruines de Troie à la lecture des poèmes homériques, Jürgen Spanuth a voulu parier sur l'authenticité du Critias. Il raconte, preuves à l'appui, l'aventure fabuleuse de ces guerriers du Nord qui, suivant la route de l'ambre, s'élançèrent à la conquête de la Grèce et de l'Asie mineure, avant d'être repoussés par les troupes du Pharaon Ramsès III.

Moyen Age

49. BOYER (Régis). **La Religion des anciens Scandinaves**. Yggdrasill. Payot, 1981, in-8°, 249 pp, qqs figures dans le texte, biblio, index des principaux noms propres et notions, broché, couv. illustrée, bon état (Coll. Bibliothèque Historique) **35 €**

Une présentation nouvelle de la religion des anciens Scandinaves, depuis les origines connues jusqu'à l'époque viking. Il s'agit d'une vision consciente et active du monde, de la vie et de l'homme qui ne laisse aucune place ni au doute, ni au désespoir, ni à l'absurde. Elle est tout entière dominée par l'image éminemment prestigieuse du grand arbre Yggdrasill, source de tout savoir, de tout destin et de toute vie.

50. BRION (Marcel). **Les Borgia**. Le Pape et le Prince. Tallandier, 1979, in-8°, 328 pp, 16 pl. de gravures hors texte, biblio, broché, couv. illustrée à rabats, bon état **20 €**

Peu de lieux et de temps furent aussi dépravés que l'Italie de la fin du Quattrocento, et le Vatican n'a pas échappé à cette atmosphère générale de licence sexuelle, de népotisme et de concussion, de meurtres politiques ou privés. Connaisseur sans pareil à la fois des choses de l'Italie et de celles de la Renaissance, Marcel Brion s'est attaché à replacer l'histoire des Borgia dans son temps...

51. CALMETTE (Joseph). **Les Grands Ducs de Bourgogne**. Albin Michel, 1976, in-8°, 395 pp, texte revu par MM. Gras, conservateur de la Bibliothèque de Dijon et Richard, professeur à la Faculté des Lettres de la même ville, 32 pl. de gravures et cartes hors texte, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**

Les quatre ducs Valois qui ont occupé en Bourgogne le trône ducal de 1364 à 1477 : Philippe le Hardi, Jean sans Peur, Philippe le Bon, Charles le Téméraire. Quatre princes de "haut vol", comme dit l'historiographe Chastellain.

52. COHN (Norman). **Démonolâtrie et sorcellerie au Moyen Age**. Fantasmés et réalités. Payot, 1982, in-8°, 317 pp, traduit de l'anglais, notes bibliographiques, broché, couv. illustrée, bon état (Bibliothèque Historique) **50 €**

Dans l'histoire européenne on a souvent accusé certains groupes minoritaires de dévorer des enfants et de se livrer à des orgies. De telles accusations ont été portées contre les chrétiens au IIe siècle, puis, au cours du Moyen Âge finissant, contre diverses sectes hérétiques ainsi que

- contre les chevaliers du Temple. Le professeur Cohn retrouve les origines de ce stéréotype traditionnel et montre ensuite comment il contribua à la fin du Moyen Âge à la formation d'une notion nouvelle : celle d'une organisation secrète de sorciers tenant des "sabbats" périodiques... — "Il reste que pour comprendre les origines médiévales de la « chasse aux sorcières », ce livre est fondamental." (Jean-Claude Schmitt, *Archives des sciences sociales des religions*, 1983)
53. GANSHOF (F.-L.) **La Juridiction du seigneur sur son vassal à l'époque carolingienne.** Bruxelles, Impr. médicale et scientifique, 1922, gr. in-8°, 12 pp, broché, bon état. Ex-libris Dominique Labarre de Raillicourt **20 €**
Extrait de la Revue de l'Université de Bruxelles, n° 9-10, juin-juillet 1922.
54. LE GOFF (Jacques). **Le Moyen Âge.** Bordas, 1962, gr. in-8°, 328 pp, 375 illustrations, 32 pl. hors texte en noir et en couleurs, 4 cartes, cart. éditeur illustré, bon état (Coll. d'histoire Louis Girard) **50 €**
*"Il n'est pas habituel que nous rendions compte ici de manuels conçus pour l'enseignement secondaire. Nous ne voulons cependant pas omettre de signaler l'excellent livre de Jacques Le Goff, "Le Moyen Âge" (Paris, Bordas, 1962), paru dans la collection que dirige Louis Girard. L'illustration est somptueuse, mais elle est aussi fort intelligemment choisie et commentée, ce qui est à l'honneur de M. Le Goff. Le texte est clair, vivant, écrit d'une plume alerte. La cartographie est abondante et souvent originale. Nous serions étonné qu'un pareil livre ne donnât point naissance à des vocations de médiévistes, ne fût pas la base de futures bibliothèques d'historiens." (Jean Favier, *Bibliothèque de l'École des chartes*, 1964)*
55. LÉVIS MIREPOIX (Duc de). **Le siècle de Philippe le Bel.** Club des Libraires de France, 1960, in-8°, 327 pp, 32 pl. de gravures et un plan dépliant de la ville de Paris sous Philippe le Bel hors texte, qq illustrations en noir dans le texte, 7 sceaux imprimés en rouge et noir contrecollés, tableau généalogique dépliant, chronologie, sources, tirage numéroté sur vélin, reliure pleine toile blanche de l'éditeur, 1er plat décoré d'un cavalier estampé en relief, rhodoïd, signet, bon état (maquette de Pierre Faucheux). Bel ouvrage **30 €**
*Première édition illustrée de miniatures, de sceaux et de documents reconstituant l'histoire de Philippe le Bel et de son temps. — "Le siècle de Philippe le Bel, encore trop méconnu, demeure l'une des époques les plus vivantes et les plus riches de notre histoire. Aussi sommes-nous reconnaissants au duc de Lévis Mirepoix de nous en avoir brossé un tableau brillant – parfois légèrement idyllique – d'un style plein de vie et de couleur." (Yves de Colnet, *Etudes*, 1954)*
56. LÉVIS MIREPOIX (Duc de). **Philippe Auguste et ses trois femmes.** Club des Libraires de France, 1962, in-8°, 324 pp, 32 pl. de gravures hors texte, sources, index, tiré sur papier vélin, reliure pleine toile bleue décorée de l'éditeur, rhodoïd, signet, bon état (maquette de Pierre Faucheux) **25 €**
*"Dans un récit à la fois rapidement conduit et dense, le duc de Levis Mirepoix nous raconte la vie fiévreuse et l'œuvre d'un des plus grands artisans de l'unité française. L'œuvre est magnifique..." (E. Tesson, *Etudes*)*
57. MAHN-LOT (Marianne). **La Découverte de l'Amérique.** Flammarion, 1968, in-12, 142 pp, chronologie, biblio, index, broché, bon état (Coll. Questions d'histoire) **10 €**
« La découverte des Indes a été le plus grand événement de l'histoire depuis la création du monde », écrivait un chroniqueur espagnol au milieu du XVIe siècle. Marianne Mahn-Lot retrace ici le récit de cette épopée jusqu'en 1550. En plus d'être une révolution géographique, cette découverte fut une révolution mentale...
58. MARKALE (Jean). **Le Graal.** Retz, 1982, in-8° carré, 267 pp, broché, bon état **20 €**
Aucun thème comme celui du Graal n'a autant hanté l'imaginaire humain. Jamais objet sacré n'a été aussi recherché et redouté à la fois. Le Graal est en fait l'archétype de l'objet merveilleux dans lequel chacun peut enfermer le but de sa propre quête : pour certains, il représente la

grâce divine, la pierre philosophale ; pour d'autres, il est un trésor ou, plus prosaïquement, un épisode de la légende du roi Arthur. C'est à la poursuite de ce Graal, proche et inaccessible, que nous convie Jean Markale, grand spécialiste du monde celtique.

59. MOREAU (Hugues). **Dans le jardin de mon père. Jeanne d'Arc mystique et théologienne.** Saint-Léger Editions, 2021, pt in-8°, 187 pp, sources et biblio, broché, couv. illustrée, bon état, envoi a.s. **12 €**
En dépit de sa richesse et des débats qui l'animent depuis le XIXe siècle, l'historiographie johannique n'est pas parvenue à cerner réellement le personnage de Jeanne d'Arc. N'est-ce pas, dès lors, le problème du regard de l'historien qui se pose ? L'esprit rationaliste et l'approche matérialiste de l'histoire conviennent-ils vraiment à cette épopée ?
60. PEPE (Gabriele). **Le Moyen Age barbare en Italie.** Epoque d'Odoacre et des Goth. Domination des Lombards. L'Italie sous les Lombards catholiques. La donation de Constantin. Payot, 1956, in-8°, 291 pp, broché, couv. illustrée, bon état (Bibliothèque Historique) **30 €**
"Dans son livre, le professeur Pepe nous donne un exposé de l'histoire de l'Italie du règne d'Odoacre jusqu'à la fin de la domination lombarde sous Didier. Il tient compte de tous les facteurs du développement historique, à savoir la politique, l'économie, le droit, la vie culturelle et religieuse. L'auteur s'efforce de décrire spécialement le recul et l'extermination partielle de la civilisation romaine à la suite de l'invasion germanique..." (Walter Mohr, Revue belge de philologie et d'histoire, 1957)
61. SÉE (Henri). **Louis XI et les villes.** (Thèse). Genève, Mégariotis, 1974, in-8°, xxii-426 pp, pièces justificatives, biblio, index, reliure simili-cuir bordeaux de l'éditeur, dos recollé, bon état. Réimpression de l'édition de Paris, 1891 **30 €**
La thèse de doctorat de Henri Sée : L'organisation municipale, l'exploitation militaire et financière, le rôle politique et l'industrie urbaine sous Louis XI. — "La thèse de M. Henri Sée sur Louis XI et les villes marquera un progrès important dans la connaissance du règne de Louis XI, sur lequel aucun travail critique n'existe encore." (G. Monod, Revue Historique, 1892)

Temps Modernes, Ancien Régime

62. ALEXANDRE-DEBRAY (Janine). **Haendel.** Ramsay, 1980, gr. in-8°, 446 pp, aperçu bibliographiques, œuvres de Haendel, discographie, broché, couv.illustrée, bon état **25 €**
Né et formé en Saxe, installé quelques mois à Hambourg avant un séjour initiatique et itinérant de trois ans en Italie, revenu brièvement à Hanovre avant de s'établir définitivement en Angleterre, Haendel personnifie l'apogée de la musique baroque aux côtés de Jean-Sébastien Bach, Antonio Vivaldi, Georg Philipp Telemann et Jean-Philippe Rameau.
63. ALMÉRAS (Henri d'). **Concini, maréchal d'Ancre.** Berger-Levrault, 1928, in-12, 203 pp, un portrait en frontispice, biblio, broché, état correct (Coll. Les grandes vies aventureuses) **15 €**
64. ARGENSON (René-Louis de Voyer de Paulmy d'). **Journal et mémoires du marquis d'Argenson,** publiés pour la première fois d'après les manuscrits autographes de la bibliothèque du Louvre, pour la Société de l'Histoire de France, par E. J. B. Rathery. P., Vve Jules Renouard, 1859-1867, 9 vol. gr. in-8°, reliures demi-marouquin vert, dos à 5 nerfs filetés, titres et toisons dorés, filet à froid sur les plats (rel. de l'époque), rousseurs, bon état. Rare. Bel exemplaire **2 000 €**
La meilleure édition de ces importants mémoires. René-Louis de Voyer de Paulmy, marquis d'Argenson (1694-1757), fils du célèbre lieutenant-général de police de Paris sous Louis XIV, fut l'un des hommes d'Etat les plus éclairés de son temps. Ministre des Affaires étrangères de 1744 à 1747, il fut le dernier homme d'Etat français à perséverer dans la politique anti-autrichienne. Ses "Considérations sur le gouvernement de la France", publiés de façon posthume, furent lues à l'état de manuscrit par Voltaire, avec lequel il était lié. Ses mémoires sont l'une des

meilleures sources qui nous soit parvenue sur la vie politique et littéraire sous le règne de Louis XV, véritable œuvre de philosophie politique. Aucune édition intégrale de ces mémoires ne furent publiés : ses notes représentent 56 volumes manuscrits à la bibliothèque du Louvre ! Après une édition inutilisable publiée en 1825 en un volume, la bibliothèque elzévirienne publia la première « édition complète » en 5 volumes in-12 en 1857-1858. Tout de suite après la Société de l'Histoire de France entreprit cette grande édition critique, encore partielle, mais la plus achevée qui ait été publiée.

65. ARMAILLÉ (Marie-Célestine Amélie, née de Ségur, comtesse d'). **La Reine Marie Leckzinska.** (1703-1768). P., Didier et Cie, 1870, in-12, iii-237 pp, 2e édition (la première en 1864 avait été publiée anonymement), 2 fac-similés repliés hors texte, pièces justificatives, reliure demi-chagrin vert, dos à 5 nerfs soulignés à froid, titres et fleurons dorés (rel. de l'époque), 1er plat de couv. conservé, bon état **50 €**
*"Etude élégante. L'image est ressemblante, bien qu'un peu flattée et embellie." (Sainte-Beuve, Nouveaux Lundis, VIII) — "Didier a publié, en 1864, une étude biographique, la Reine Marie Leczinska, par Mme la baronne de ***. Ce livre, qui a été très remarqué et très lu, surtout dans le noble faubourg, a pour auteur Mme la comtesse d'Armaillé, née de Ségur." (Georges d'Heilly, Dictionnaire des pseudonymes, 2e édition, 1869)*
66. BAUDOIN (Jean). **Recueil d'Emblèmes divers**, representez dans cent quarante figures en taille douce. Enrichis de discours moraux, philosophiques, politiques, et hystoriques. P., Aux Amateurs de Livres, 1989, 2 forts vol. in-12, (22)-679-(9) et 619-(11) pp, 140 gravures à pleine page, reliures cartonnées de l'éditeur avec planches contrecollées aux 1er plats, bon état (Les recueils d'emblèmes et les traités de physiognomonie de la Bibliothèque Interuniversitaire de Lille, 6) **120 €**
Réimpression anastatique de cette somme rassemblant tout le savoir qui a nourri le genre emblématique. La vaste compilation réalisée par Jean Baudoin est reproduite ici selon deux exemplaires appartenant à deux éditions différentes. Chaque volume reprend en fait le volume correspondant de l'édition originale publiée en 1638-1639 par Jacques Villery. Jean Baudoin (ca. 1584-1650), polygraphe et traducteur abondant, membre de l'Académie française dès sa fondation, fut l'un des médiateurs discrets et méconnus du dessein de Louis XIII et de Richelieu, l'élaboration au lendemain des guerres de religion d'un consensus politique et d'un nouvel ethos au service de la nation France et de la monarchie. Baudoin avait compris la puissance signifiante de l'image et l'intérêt de son emploi à des fins politiques. Il fut témoin et acteur de la promotion à la fois anthropologique et idéologique des domaines alors en vogue de l'emblème et de l'allégorie. L'intérêt de Baudoin pour l'image gravée dans les livres à figures fut sans doute d'abord toute pragmatique avant de devenir une conviction enthousiaste. C'est lui qui restaura en France le genre de l'emblème dans son Recueil d'emblèmes divers.
67. CAHEN (Léon) et Maurice BRAURE. **L'Evolution politique de l'Angleterre moderne**, 1485-1660. Albin Michel, 1960, fort in-8°, xxxvii-684 pp, 3 cartes dont une grande dépliant hors texte, 3 tableaux généalogiques dépliant hors texte, biblio, index, broché, bon état (Coll. L'Evolution de l'Humanité) **25 €**
"A sa mort en 1944, Léon Cahen laissait inachevée une histoire de l'Angleterre aux XVIe et XVIIe siècles ; il fut demandé à M. B. de reprendre en main ce manuscrit. De cette collaboration est né le présent volume qui couvre une époque passionnante allant de Henri VIII à Cromwell. Les spécialistes de l'histoire des institutions ou des idées politiques trouveront ici une grande abondance de notations et de références." (Revue française de science politique, 1961)
68. CHAUNU (Pierre) et Michèle ESCAMILLA. **Charles Quint.** Fayard, 2000 in-8°, 854 pp, chronologie, 5 cartes, généalogie, biblio, index, reliure souple illustrée de l'éditeur, bon état **25 €**
Une biographie incontournable qui contribue à révéler la profonde singularité du règne de Charles Quint. On découvre enfin l'homme derrière le roi au destin exceptionnel. Par les

hasards dynastiques, Charles Quint (1500-1558) régna sur les Pays-Bas, une bonne partie de l'Italie, l'Espagne, l'Allemagne et une demi-douzaine de royaumes, principautés et duchés. Jamais souverain ne disposa en Europe d'une telle puissance territoriale. Affichant son ambition de créer un empire universel et pacifié, il lutte contre les coups de boutoir du monde ottoman, fait face aux guerres que lui livrent les Français et tente de s'opposer à la rupture religieuse de Martin Luther. Miné et désabusé par ses échecs, il finit par abdiquer...

69. DAUVERGNE (Robert). **Les Résidences du maréchal de Croÿ** (1718-1784). Paris, Ivry-sur-Seine, Condé. P., Impr. Foulon, 1950, gr. in-8°, 160 pp, 10 pl. de gravures et plans hors texte, index des termes anciens, broché, bon état. Tiré à 300 exemplaires hors commerce seulement, envoi a.s. (Prix Marcelin Guérin de l'Académie française en 1952) **50 €**
"Notre érudit collègue, M. Robert Dauvergne, professeur agrégé de l'Université, vient d'attirer l'attention sur le maréchal duc de Croÿ (1718-1784) et sur ses résidences de Paris, d'Ivry-sur-Seine, de Condé-sur-Escaut, où il venait se reposer entre deux campagnes et donner libre cours à son immense curiosité intellectuelle et à son goût pour la science. Au « siècle des lumières », en effet, tous les grands seigneurs n'étaient pas frivoles et détachés de toute affaire sérieuse ; beaucoup d'entre eux, et le maréchal était du nombre, se montraient des amateurs avisés et compétents. Bourré de faits précis appuyés sur des références très nombreuses, le livre que notre collègue a consacré au maréchal de Croÿ, dépeint ce qu'était, à la veille de la Révolution, la vie aux camps, à la Cour, ou dans l'atmosphère familiale d'un représentant de la haute noblesse française." (Louis Irissou, Revue d'Histoire de la Pharmacie)
70. DESPORTES (Catherine). **Le Siège de Malte**. La grande défaite de Soliman le Magnifique, 1565. GLM/Perrin, 2001, in-8°, 267 pp, 3 cartes, biblio, reliure souple illustrée de l'éditeur, bon état **30 €**
Lorsqu'en mai 1565, les forces ottomanes attaquèrent Malte, il semblait bien que ce fût la fin de l'ordre illustre des Chevaliers Hospitaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem qui, en 1530, avaient reçu de Charles Quint les îles de Malte, de Gozo et de Comino. Comment une poignée d'hommes réfugiés dans des forts pouvait-elle prétendre résister aux cent mille Turcs envoyés par Soliman le Magnifique ?
71. FAURE (Edgar). **La Disgrâce de Turgot**. Sans lieu [Monaco], Editions André Sauret, 1967, gr. in-8°, 630 pp, préface de Jacques Rueff, nombreuses planches hors texte en noir et en couleurs d'après des documents d'époque, pleine reliure maroquin carmin à encadrement doré, dos à nerfs, caissons filetés fleurons dorés, contreplats et gardes de papier marbré, tête dorée, sous étui bordé de cuir, bon état (Coll. des Douze Meilleures œuvres historiques). Tirage unique à 1030 ex. sur vergé d'Arches **40 €**
D'août 1774 à mai 1776, Turgot, contrôleur général des Finances nommé par Louis XVI, procède, par le haut, à une transformation de la France grâce à un ensemble de réformes. Très bien écrit, l'ouvrage est également fort bien documenté, grâce à l'aide de jeunes thésards, parmi lesquels on compte François Furet. Edgar Faure regarde avec sympathie l'expérience malheureuse de Turgot, qui échoue devant la coalition des conservatismes qui font finalement échouer ses deux grandes réformes, la suppression des corporations et la libre circulation des grains... — "Une étude historique approfondie d'un des épisodes marquants de l'agonie de l'Ancien Régime." (Bernard Cazes, Annales ESC, 1964)
72. FORESTIER (Georges). **Molière**. Gallimard, 2018, in-8°, 541 pp, 32 illustrations en noir et en couleurs sur 16 pl. hors texte, notes, index, broché, couv. illustrée, bon état **20 €**
Il existe un mythe de Molière édifié sur un monceau de légendes : mari jaloux et malheureux ; d'humeur rêveuse et mélancolique ; versificateur maladroit ; acteur doué pour le seul jeu comique ; malade consumé par ses mauvais poumons... Des générations de biographes ont colporté ces fables qui composent encore aujourd'hui son portrait. Georges Forestier reconstitue sa formation intellectuelle, révèle les secrets de fabrication de ses œuvres et fait découvrir la logique

qui préside à l'enchaînement des pièces en perpétuel renouvellement. Le style accessible et les recherches minutieuses menées par Forestier rendent cette biographie très agréable à lire.

73. FUNCK-BRENTANO (Frantz). **La Renaissance.** Club des Libraires de France, 1961, in-8°, 422 pp, 40 pl. de gravures et fac-similés hors texte (certaines dépliantes), biblio, tirage numéroté sur vélin blanc, reliure pleine soie blanche de l'éditeur, une vignette en couleurs au premier plat (maquette de Pierre Faucheux), rhodoïd, signet, bon état. Jolie édition **25 €**
Edition illustrée de portraits, de scènes et de documents empruntés à l'art italien et à l'art français de la Renaissance. — "Le livre repose sur une lecture étendue, il témoigne d'un sens aigu du passé, il fait réfléchir, il est écrit d'une plume personnelle et vivante. Il mérite d'être lu." (H. Waquet, Revue d'histoire de l'Eglise de France)
74. GAXOTTE (Pierre). **Le Siècle de Louis XV.** Sans lieu [Monaco], Editions André Sauret, 1966, gr. in-8°, 526 pp, préface de Maurice Genevoix, nombreuses planches hors texte en noir et en couleurs d'après des documents d'époque, pleine reliure maroquin carmin à encadrement doré, dos à nerfs, caissons filetés fleuronnés dorés, contreplats et gardes de papier marbré, tête dorée, sous étui bordé de cuir, bon état (Coll. des Douze Meilleures œuvres historiques). Tirage unique à 1030 ex. sur vergé d'Arches **40 €**
Le siècle de Louis XV est l'un de ces livres qui comptent dans « l'histoire de l'Histoire ». Paru en 1933, réimprimé des dizaines de fois, remanié à plusieurs reprises par son auteur, il a tiré le XVIIIe siècle et la figure de ce roi de la pénombre dans laquelle les tenaient relégués trop d'historiens. Politique, économie, religion, bouleversements financiers, guerres, évolution des mœurs, Pierre Gaxotte (1895-1982) procède à une analyse brillante et détaillée de la France qui naît à la mort de Louis XIV et qui s'achève à celle de Louis XV. À l'inverse de ses prédécesseurs qui ont analysé le XVIIIe siècle à l'aune de la Révolution, il donne à comprendre ce siècle dans sa réalité et son entièreté. Presque toutes les réévaluations opérées par les historiens se trouvent dans le prolongement des démonstrations, des hypothèques ou des intuitions de Pierre Gaxotte. En ce sens, il n'y a rien d'abusif à parler de « livre fondateur ». Porté par une plume sans pareil, intelligent et clair, ce livre est et reste une référence incontournable.
75. GOUBERT (Pierre) et Daniel ROCHE. **Les Français et l'Ancien Régime.** 1 : La société et l'Etat. 2 : Culture et société. Armand Colin, 1994-1995, 2 vol. gr. in-8°, 383 et 391 pp, 40 planches en couleurs hors texte, très nombreuses illustrations en noir dans le texte, 13 cartes et schémas, 11 portraits, biblio, index, brochés, couv. illustrées, bon état **60 €**
Un beau livre au style alerte, vivifié par de nombreux documents, une iconographie souvent inédite et de qualité ; foisonnant d'aperçus originaux, de petits faits curieux et révélateurs, égayé de savoureux portraits. Nous retrouvons ainsi, dans leur vie quotidienne, dix à douze générations de nos ancêtres qui vécurent de la Renaissance à la Révolution. Le tome premier est dû à Pierre Goubert. Il est consacré à la société et aux divers pouvoirs qui l'encadrent. — Le second tome est de Daniel Roche, à l'exception de la dernière partie qui traite des mutations et de la crise d'où est issue la Révolution et pour laquelle les deux auteurs ont joint leurs talents.
76. HEATON (Mrs. Charles). **The History of the Life of Albrecht Dürer of Nürnberg.** With a translation of his letters and journal, and some account of his works. London, Macmillan and Co, 1870, pt in-4°, xv-340 pp, 31 planches hors texte, dont 10 autotypes, reliure demi-basane fauve à coins, dos à 4 faux-nerfs guillochés et caissons fleuronnés dorés, pièces d'auteur et de titre basane carmin et verte, tranches pennée (rel. de l'époque), reliure lég. abîmée, un mors consolidé avec du scotch, état correct. Texte en anglais **60 €**
Mary Margaret Heaton (1836-1883) était une historienne de l'art talentueuse, surtout connue pour son manuel "A Concise History of Painting" (1873). Cette biographie érudite de Dürer (1471-1528), la première en anglais, comprend des traductions originales de son journal et de ses correspondances personnelles.

77. HENRI (Pierre). **La Vie et l'œuvre de Valentin Haüy**. PUF, 1984, in-8°, 208 pp, 23 illustrations, broché, couv. illustrée, bon état **20 €**
Braille, qui combina les signes ponctués en relief qui ont été adaptés, dans le monde entier, aux alphabets pour les aveugles, est universellement connu. Valentin Haüy l'est beaucoup moins. Pourtant, sans lui, le "braille" n'eût jamais vu le jour. C'est en effet dans l'école, la première pour jeunes aveugles, qu'il fonda en 1784, que le génial aveugle mit au point son tableau, quarante ans plus tard.
78. HERBOT (Jean-Marie). **Monsieur de Kériolet, le "bandit" de Dieu (1602-1660)**. Beauchesne, 1962, in-8°, 203 pp, biblio, broché, jaquette illustrée, bon état (Figures méconnues) **20 €**
Tout jeune, Pierre Le Gouvello, seigneur de Kériolet se montre méchant, violent, prompt aux duels, aux querelles et sacrilèges, libertin et débauché... Son père mort, il se retrouve à la tête d'une grande fortune. Nous sommes en 1635. Pierre de Kériolet a 33 ans. C'est alors qu'il entend parler d'événements étranges qui se passent dans la ville de Loudun. On entend dire que toutes les religieuses d'un couvent sont possédées par le démon et que l'on y fait des exorcismes. Par curiosité, Kériolet accourt et assiste aux exorcismes. Il est pris à partie par une séculière que l'on exorcisait... Nous sommes le 3 janvier 1636, Kériolet a 34 ans et vient d'être touché par la grâce. Sur le chemin qui le ramène en Bretagne, Kériolet se fait mendiant, et de retour dans son château de Kerlois, il mène une vie austère faite de prière, de jeûne et d'aumônes. Le 7 mars 1637, il est ordonné diacre, et le 28 mars de la même année, Monseigneur de Rosmadec l'ordonne prêtre. L'impossible est devenu réalité : le bandit de Kerlois est devenu prêtre et l'aumônier des pauvres !
79. [L'ESTOILE, Pierre de]. **Mémoires pour servir à l'histoire de France. Contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans ce royaume depuis 1515 jusqu'en 1611**, avec les portraits des Rois, Reines, Princesses & autres personnes illustres dont il y est fait mention. Tome premier : depuis 1515, jusqu'en 1589 - Tome II : depuis 1589, jusqu'en 1611. Cologne, Chez les Héritiers de Herman Demen, 1719, 2 vol. in-8° (17 x 10 cm), [xvi]-334-[46] et [4]-384-[56] pp, un frontispice gravé dramatique, signé Rich. van Orley et Harrewijn (répété au tome II), titres imprimés en rouge et noir, avec des motifs gravés sur bois, 33 portraits gravés à pleine page (signés Harrewijn), reliures plein veau havane, dos à 5 nerfs, pièces de titre et de to maison chagrin rouge, caissons fleuonnés dorés, coupes guillochées, gardes marbrées, tranches rouges (rel. de l'époque), bon état **300 €**
Témoignage exceptionnel du « Saint-Simon du XVIe siècle », les Mémoires de Pierre de L'Estoile (1546-1611) rédigés entre 1574 et 1610, recouvrent la majeure partie de la période des guerres de Religion, ainsi que le règne de Henri IV. La deuxième partie (1589-1611) est imprimée ici pour la première fois ; la première partie avait été publiée en 1621 sous le titre "Journal des choses mémorables advenues durant tout le règne de Henry III" (Cioranescu, 13602). Le frontispice est remarquable et constitue une allégorie violente de ce siècle turbulent. La personnification féminine de la France est assaillie par une foule de pétitionnaires sous la forme de vagabonds, d'un moine, de nobles et de marchands, tandis qu'à l'arrière-plan se déroulent plusieurs exécutions brutales, avec la ville de Paris et les tours de Notre-Dame dans le lointain. Elle est l'œuvre de Richard van Orley (1663-1732), peintre et graveur bruxellois, et gravée par François Harrewijn (1700-1764), également graveur bruxellois, élève de Romeyn de Hooghe, connu surtout pour ses portraits de personnages historiques. Harrewijn a également fourni l'excellente suite de 33 portraits de rois et de reines (dont Marie Stuart) et de membres éminents de l'Église et de l'État. — Détail : tome I : Depuis 1515, jusqu'en 1589 ; [xvi] (dont un frontispice gravé), 334, [46] pp, avec 17 portraits ; tome II : Depuis 1589, jusqu'en 1611 ; [4] feuillets (dont un frontispice répété), 384, [56] pp, avec 16 portraits.
80. MAGDELAINE (Michelle) et Rudolf von THADDEN (dir.) **Le Refuge huguenot**. Armand Colin, 1985, in-8°, 283 pp, 20 pl. de gravures et cartes, biblio, broché, couv. illustrée, bon état **30 €**

1685, révocation de l'Édit de Nantes. Par cet acte d'intolérance, Louis XIV supprime le dualisme religieux en France et jette sur les routes d'Europe 300.000 protestants qui n'ont pas voulu abjurer, plus d'un quart de million d'hommes, de femmes et d'enfants qui par conviction vont abandonner tout et chercher refuge chez leurs frères de religion, en Suisse, en Allemagne, aux Pays Bas, en Angleterre. Le Refuge, c'est le nom que l'on va donner à cet exode brutal, comme à chacun des pays d'accueil. C'est le point de départ de l'odyssée migratoire la plus importante des Temps Modernes, de la plus dramatique, mais de la plus originale aussi...

81. MOUSNIER (Roland)(dir.) **Richelieu et la culture**. Actes du colloque international en Sorbonne 19-20 novembre 1985. Edition du CNRS, 1987, gr. in-8°, 229 pp, 6 pl. hors texte, broché, couv. illustrée, bon état **60 €**
"On le sait, Richelieu, homme d'État et d'Église à la fois, réussit à mettre au service de la nation les énergies qui façonnèrent son visage en lui assurant l'indépendance dans une Europe ravagée par les convoitises des empires d'alors. Ce que l'on sait moins, c'est que l'arme de cette fabuleuse réussite fut le travail que Richelieu effectua dans le domaine de l'esprit : c'est dans ce but qu'il utilisa, comme l'écrit Roland Mousnier, « les sciences, les lettres, les arts, avec une vigueur et une clairvoyance, un souci des novations nécessaires, qui en font, en même temps qu'un maître de la raison d'État et du classicisme, un précurseur de la Convention »." (Hélène Ahrweiler, Le Monde)
82. MUCHEMBLED (Robert). **Les Derniers bûchers**. Un village de Flandre et ses sorcières sous Louis XIV. Ramsay, 1981, in-8°, 277 pp, une carte de Bouvignies aux XVIIe et XVIIIe siècles, annexes, note bibliographique, broché, couv. illustrée, bon état **30 €**
Bouvignies, au nord-est de Douai, en 1679. Six procès, quatre coupables, quatre femmes brûlées sur le bûcher. La mise à mort des quatre sorcières, loin de nous conter l'aventure de déviantes ou de marginales, témoigne puissamment de la pathologie propre au monde rural flamand, et plus généralement français, sous le règne de Louis XIV...
83. REBELLIAU (Alfred). **Vauban**. Club du Livre Sélectionné, s.d. (1962), in-8°, 446 pp, préface du général Weygand, un portrait en frontispice, 16 pl. de gravures et 3 cartes repliées hors texte, reliure simili-cuir bordeaux de l'éditeur, bon état **25 €**
Par Alfred Rébelliau (1858-1934), bibliothécaire à l'École normale supérieure, professeur d'université et historien. Cet ouvrage posthume, préparé pour le tricentenaire de la naissance de Vauban (1633-1707), paraît avec quelque trente ans de retard. C'est surtout à l'homme de guerre que Rébelliau s'attache. — "Ce « Vauban » est une biographie, sans doute, puisque le héros est suivi de ses humbles commencements au sommet de son ascension. Mais il est bien davantage : le tableau d'une époque, une savante page d'histoire dont le talent de l'écrivain, l'allure du récit procurent au lecteur autant d'agrément que de profit..." (Préface).
84. SAINT-SIMON (Louis de Rouvroy, duc de). **Papiers inédits du duc de Saint-Simon**. Lettres et dépêches sur l'ambassade d'Espagne. Tableau de la cour d'Espagne en 1721. Introduction par Edouard Drumont. P., Quantin, 1880, gr. in-8°, (4)-411 pp, pièces justificatives, broché, couv. lég. abîmée, dos factice, rousseurs éparses, état correct **40 €**
"Après une séquestration de cent vingt ans contre laquelle tous les lettrés ont protesté en vain, les papiers divers et les manuscrits du duc de Saint-Simon, déposés, en 1760, aux Archives du ministère des Affaires étrangères, voient enfin la lumière. Sous ce titre les "Papiers inédits du duc de Saint-Simon", la librairie Quantin met en vente un volume qui est destiné à produire une vive sensation. Ce volume contient les Lettres et les dépêches adressées par Saint-Simon, pendant son ambassade en Espagne, au duc d'Orléans, au cardinal Dubois, au roi, au comte de Belle-Isle. Ces documents, publiés pour la première fois, révèlent sous un jour tout nouveau le caractère de Saint Simon et la nature de ses rapports avec Dubois. Le tableau de la cour d'Espagne, fait à la fin de 1721 et au commencement de 1722, très intéressant à comparer avec le texte des Mémoires dont il diffère notablement, montre l'écrivain à côté de l'homme politique.

Enfin, dans une longue introduction qui ne sera pas un des moindres attraits de ce volume, M. Édouard Drumont, après avoir raconté en détails les circonstances presque incroyables de cette longue et incompréhensible séquestration d'une partie de l'œuvre du grand historien français, indique et analyse les innombrables manuscrits et mémoires de Saint-Simon qui se trouvent aux Archives du ministère des affaires étrangères." (Revue du monde catholique, tome 62, 1880)

85. SAYOUS (Edouard). **Les Deux Révolutions d'Angleterre (1603-1689) et la nation anglaise au XVII^e siècle.** P., Ancienne Maison Quantin, Librairies-Imprimeries réunies, May & Motteroz, s.d. (1891), gr. in-8°, 256 pp, 71 gravures et portraits dans le texte et à pleine page, reliure demi-marroquin acajou, dos muet, couv. conservées, bon état **45 €**

"M. Sayous a su mêler, dans une très heureuse proportion, le récit des événements et la peinture de la société. Il l'a divisé en quatre livres : le premier est consacré à un tableau de l'Angleterre de 1603 à 1640 au point de vue du mouvement religieux, scientifique et politique. Le livre II raconte la révolution de 1640 à 1660. Le livre III nous décrit l'Angleterre de la Restauration : le premier chapitre traite de la religion, de la littérature et de la politique de 1660 à 1669, le second des sciences, le troisième des crises et des partis de 1670 à 1675. Le dernier livre raconte la révolution de 1688. On est étonné de voir tout ce que M. Sayous a su faire tenir dans les 250 pages de son ouvrage. Il a su dire tout ce qui est essentiel, et le dire d'une manière intéressante, parce que les faits sont toujours soutenus et animés par des idées. Les illustrations du volume sont bien choisies." (G. Monod, Revue Historique, 1892)

86. SIMON (Gérard). **Kepler astronome astrologue.** Gallimard, 1979, in-8°, 488 pp, un portrait de Kepler vers 1620 en frontispice, qqs figures, annexes, glossaire, chronologie, biblio, index, broché, bon état (Bibliothèque des Sciences humaines) **30 €**

Le théoricien génial qui, à l'aube du XVII^e siècle, transforma l'objet de la recherche astronomique continuait à réfléchir à l'aide des vieux savoirs ésotériques : il voyait dans la sphère le symbole de la Trinité, il croyait en une âme du Monde, il justifiait l'efficace des aspects astrologiques et il intégrait tout cela dans ses hypothèses. On s'est empressé d'oublier sa démarche pour ne retenir que ses résultats. Or de telles idées ne paraissaient pas folles à ses contemporains...

87. TALLEMANT des RÉAUX (Gédéon). **Historiettes.** Historiettes représentatives du Petit monde de Tallemant des Réaux choisies et présentées par Hubert Juin, accompagnées d'un dictionnaire des personnages et illustrées de portraits et de documents du temps. Club des Libraires de France, 1959, in-8°, 350 pp, 15 gravures et portraits contrecollés hors texte, gravures sur les gardes, et en début et fin d'ouvrage, dictionnaire des personnages, reliure pleine toile décorée de l'éditeur (maquette de Pierre Faucheux), bon état **30 €**

"Le témoignage de l'auteur sur la société de la première moitié du XVII^e siècle est de toute première valeur; il a de plus le mérite d'être extrêmement plaisant." (Laffont-Bompiani, Dictionnaire des auteurs) — "Si l'on met à part les exagérations provoquées par la malignité et l'amour de la médisance, cette œuvre, tout impersonnelle, que l'auteur n'a rédigée ni dans un but de justification ni pour se faire valoir, dans laquelle il ne parle pas de lui même, est unique au XVII^e siècle : ces "mémoires des autres" ont pour l'étude des mœurs et des idées une importance capitale " (Bourgeois et André II, 793) — "Je soupçonne fortement les Historiettes de Tallemant des Réaux de n'être qu'un ramassis de ragots infâmes, mais tant pis. Au moins, on y respire l'esprit du temps. Il sent fort." (Catherine Dufour, L'Histoire de France pour ceux qui n'aiment pas ça)

88. TROYAT (Henri). **Pierre le Grand.** Flammarion, 1979, in-8°, 394 pp, 16 pl. de gravures hors texte, chronologie, biblio, index, reliure toile carmin de l'éditeur, titres dorés au 1^{er} plat et au dos, bon état **20 €**

Entre fascination et répulsion pour un personnage hors norme, voilà une biographie rondement menée par un Henri Troyat particulièrement en verve, qui, comme à l'accoutumée étaye ses

affirmations avec de nombreux témoignages. Quel personnage que ce tsar intelligent et visionnaire qui a révolutionné la Russie au début du 18e siècle en lui imposant à marche forcée la route vers la modernité et l'occidentalisation...

89. VENTURI (Franco). **Europe des lumières.** Recherches sur le 18e siècle. P., La Haye, École Pratique des Hautes Études et Mouton, 1971, gr. in-8°, 300 pp, biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**

Les articles les plus importants de l'éminent spécialiste de l'Europe des Lumières sur les différents aspects de la culture du XVIIIe siècle et de ses rapports avec les milieux sociaux se trouvent réunis dans ce volume dont l'auteur s'attache à distinguer « ce qui est le mouvement des idées et ce qui est la réalité politique, sociale et économique ».

90. YATES (Frances A.) **La Philosophie occulte à l'époque élisabéthaine.** Dervy-Livres, 1987, gr. in-8°, 277 pp, 16 pl. de gravures et documents hors texte, index, broché, couv. illustrée à rabats, bon état **50 €**

Cet ouvrage explore la philosophie magique secrète qui est une des principales sources d'inspiration de certaines grandes œuvres de l'art et de la littérature de la Renaissance qui constituent une part fondamentale de notre héritage culturel. Dans ce livre, en mêlant de façon unique érudition extraordinaire et perspicacité provocatrice, Dame France Yates démontre, alors que nous pensons à la Renaissance comme à un siècle de la raison triomphante, l'importance primordiale de la pensée occulte et mystique pour l'homme de ce temps...

Révolution

91. BREDIN (Jean-Denis). **Sieyès. La clé de la Révolution française.** Editions de Fallois, 1988, fort in-8°, 611 pp, biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**

La clé qui ouvre la Révolution et qui la ferme ? Le 15 juin 1789 l'abbé Sieyès, député du Tiers Etat de Paris, appelle les Etats Généraux à se constituer en Assemblée nationale et à proclamer la souveraineté de la Nation. Ce jour-là, l'Ancien Régime a vécu. La Révolution est ouverte. Dix ans plus tard Sieyès, qui s'est rendu maître du Directoire, cherche une épée républicaine pour mettre fin à l'anarchie. Le général Bonaparte vient de rentrer d'Egypte. Le coup d'Etat du 18 Brumaire, leur œuvre commune, ferme la Révolution...

92. LASCOUMES (Pierre), Pierrette PONCELA, Pierre LENOËL. **Au nom de l'ordre.** Une histoire politique du code pénal. Hachette, 1989, in-8°, 404 pp, notes, annexes, index des auteurs, index thématique, bon état **30 €**

Cet ouvrage étudie en son détail le code pénal de 1791, premier code promulgué en France et verso de la Déclaration des droits de l'homme : l'une des réalisations majeures de l'Assemblée constituante. Le code pénal napoléonien de 1810, passé au crible, n'apparaît que comme une réforme d'ordre technique de ce premier ensemble législatif. — "Une centaine de pages d'annexes terminent utilement cet ouvrage qui fera référence." (Dominique Lejeune, Revue d'Histoire du XIXe siècle, 1990)

93. LENOTRE (Théodore Gosselin, dit G.) **Les Fils de Philippe-Egalité pendant la Terreur.** Perrin, 1907, pt in-8°, 306 pp, 6 pl. de gravures hors texte, reliure demi-basane havane, dos à 5 nerfs filetés et caissons ornés à froid, pièce de titre chagrin chocolat, tête dorée (rel. de l'époque), coiffes lég. frottées, bon état (Mémoires et souvenirs sur la Révolution et l'Empire) **40 €**

Translation de Philippe-Egalité : Journal du duc de Chartres (1790-1791). — Récit du duc de Montpensier : Ma captivité de quarante trois mois. — Translation de Philippe-Egalité : récit de Louis-François Gamache. — La déportation, d'après les documents originaux conservés aux Archives nationales. — "Renseignements utiles et habilement présentés." (Revue Historique, 1908)

94. LENOTRE (Théodore Gosselin, dit G.) **Louis XVII et l'énigme du Temple**. Sans lieu [Monaco], Editions André Sauret, 1967, gr. in-8°, 350 pp, préface de André Castelot, nombreuses planches hors texte en noir et en couleurs d'après des documents d'époque, pleine reliure maroquin carmin à encadrement doré, dos à nerfs, caissons filetés fleurons dorés, contreplats et gardes de papier marbré, tête dorée, sous étui bordé de cuir, bon état (Coll. des Douze Meilleures œuvres historiques). Tirage unique à 1030 ex. sur vergé d'Arches **50 €**
"Une étude magistrale, s'appuyant notamment sur le dépouillement des archives du Conseil général de la Commune. Malgré quelques interprétations contestables, l'ouvrage demeure une référence." (Jean-Baptiste Rendu, L'énigme de Louis XVII, 2011)
95. MATHIEZ (Albert). **Études sur Robespierre (1758-1794)**. Messidor/Editions Sociales, 1988, in-8°, 270 pp, préface d'Antoine Casanova, broché, couv. illustrée, bon état **30 €**
"La Société des Études robespierristes a réuni en un volume un certain nombre d'études et d'articles d'Albert Mathiez qu'il était devenu très difficile de se procurer. On y trouve, notamment, un chapitre sur Robespierre et l'armée, un autre sur la politique sociale de Robespierre. L'édition critique du fameux carnet de Robespierre a été également reproduite. Sans être à proprement parler une biographie de Robespierre, cet ouvrage nous livre l'essentiel de la pensée et des travaux de Mathiez sur l'Incorruptible." (J. Godechot, Revue Historique)
96. SAXE-ALTENBOURG (Frédéric de). **L'Enigme de Madame Royale**. Flammarion, 1954, in-12, 234 pp, 4 portraits et 2 fac-similés sur 4 pl. hors texte, biblio, broché, bon état **30 €**
"Un nouveau « mystère » nous est révélé par M. Frédéric de Saxe-Altenbourg, à propos de Madame Royale. Avant sa remise aux Autrichiens, on lui aurait substitué à Huningue, avec la complicité du ministre Benezech et à l'instigation des Bourbons, une amie d'enfance, Ernestine Lambriquet, qui s'identifierait donc avec celle que nous avons toujours cru être la duchesse d'Angoulême. Après un séjour en Suisse, la princesse aurait passé le reste de son existence, calfeutrée dans le duché de Saxe-Hildburghausen, sous la garde d'un riche Hollandais. Le rôle des Bourbons s'expliquerait par le fait que Madame Royale, séduite ou violée au Temple, aurait été enceinte. On ne contestera pas qu'il ait existé une « dame mystérieuse » dans le duché saxon et que divers personnages de l'aristocratie européenne lui aient attribué une royale origine..." (Jacques Godechot, Revue Historique, 1955)
97. SOBOUL (Albert)(dir.) **Contributions à l'histoire paysanne de la Révolution française**. Editions sociales, 1977, in-8°, 407 pp, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**
"Considérant le marxisme comme une « méthode d'approche parmi d'autres » et non comme un dogme, la conception d'Albert Soboul de la « Révolution d'en bas » fut au cœur de vifs débats. Son insistance sur l'histoire sociale, sur le caractère créateur du mouvement populaire, notamment paysan, s'opposait à une tradition politique et à une lecture trop exclusivement jacobinophile d'A. Mathiez, mais aussi à l'idée, soutenue par Daniel Guérin dans son livre Bourgeois et bras nus (1946), que la sans-culotterie fût un prolétariat, idée que partageaient alors de nombreux militants communistes et d'extrême-gauche..." (Maitron)
98. THIERS (Adolphe). **Histoire de la Révolution française**. P., Lecoq, 1834, 10 vol. in-8°, 4e édition, 95 gravures sur acier hors texte, notes et pièces justificatives, une grande carte dépliant du théâtre de la campagne de 1796, table alphabétique des matières à la fin du tome 10, reliures demi-veau glacé fauve, dos à 4 petits nerfs filetés et caissons dorés, pièces de titre et de tomaisons veau glacé noir (rel. de l'époque), dos lég. frottés, un coin abîmé au tome 2 de l'Histoire de la Révolution, rousseurs, bon état **200 €**
Exemplaire finement relié.
99. TURQUAN (Joseph) et Jules d'AURIAC. Les frères de Louis XVI. **Monsieur le Comte d'Artois (Charles X)**. P., Emile-Paul, 1929, in-8°, 315 pp, 12 pl. de gravures et portraits hors texte, dont le frontispice, notes, broché, couv. illustrée, bon état **30 €**

"Dans ce livre, qui conte la vie du futur Charles X jusqu'en 1804, date de la mort de Mme de Polastron, les auteurs sont sévères pour leur triste héros. On ne saurait le leur reprocher : M. de Nolhac n'a-t-il pas écrit: « Le comte d'Artois, dont les folies contribuèrent à perdre la monarchie, n'a droit qu'à la justice de l'histoire » ? Leur sévérité est telle qu'elle donne parfois à leur livre une allure de pamphlet. Ils l'ont senti eux-mêmes et s'en défendent (p. 82)... L'ouvrage exploite largement les mémoires, dont il donne de nombreuses citations." (G. Lestien, *La Quinzaine critique des livres et des revues*)

1er Empire

100. [ATLAS] – THIERS. **Atlas de l'histoire du Consulat et de l'Empire**, dressé et dessiné sous la direction de M. Thiers. Bruxelles, Méline, Cans et compagnie, 1860, in-4° à l'italienne, 66 cartes sur papier fort, sans rousseurs, reliure demi-vélin époque, dos lisse avec palettes dorées, pièce de titre basane acajou, dos lég. abîmé, bon état. Bon exemplaire solide et complet **200 €**
Complet. Atlas dressé et dessiné sous la direction de M. Thiers par A. Dufour et Duvoténay, contenant 66 cartes gravées par Ch. Dyonnet (Souabe, Suisse et Piémont ; plan du Kaire ; Vallée du Danube ; baie d'Algésiras ; carte générale de l'Allemagne ; Manche ; plan de bataille de Trafalgar ; Alpes ; champ de bataille d'Austerlitz ; champs de bataille d'Iéna et d'Awersstaedt ; environs de Vienne ; champ de bataille de Waterloo ; etc.
101. BAINVILLE (Jacques). **Napoléon**. Sans lieu [Monaco], Editions André Sauret, 1967, gr. in-8°, 616 pp, préface de André Maurois, nombreuses planches hors texte en noir et en couleurs d'après des documents d'époque, pleine reliure maroquin carmin à encadrement doré, dos à nerfs, caissons filetés fleuronnés dorés, contreplats et gardes de papier marbré, tête dorée, sous étui bordé de cuir, bon état (Coll. des Douze Meilleures œuvres historiques). Tirage unique à 1030 ex. sur vergé d'Arches **40 €**
La rencontre de Bainville avec Napoléon Bonaparte nous offre un tête-à-tête fascinant. Son portrait de Napoléon reste criant de vérité, pour son génie comme pour ses dérives. Publiée en 1931, cette biographie est toujours reconnue par les historiens pour le sérieux de ses sources et la qualité de son écriture. Elle est devenue un classique.
102. BARTEL (Paul). **La Jeunesse inédite de Napoléon**, d'après de nombreux documents. Amiot-Dumont, 1954 in-8°, 280 pp, notes, sources, broché, couv. illustrée, bon état **30 €**
Cette étude comprend en appendice les Cahiers inédits d'Alexandre des Mazis : "Importante relation sur les débuts de Bonaparte à l'Ecole Militaire par un de ses compagnons de jeunesse." (Tulard, 432)
103. HORTENSE de BEAUHARNAIS. **Mémoires de la Reine Hortense**. Publiés par le prince Napoléon. Avec notes de Jean Hanoteau. Tome II. Plon, 1927, in-8°, 391 pp, 4 portraits hors texte, notes, broché, bon état **25 €**
Tome II seul (sur 3) : La reine de Hollande : la naissance de Napoléon III (avril 1808-1809) ; La reine de Hollande : le divorce impérial. Marie-Louise. L'abdication de Louis (1809-1810) ; La reine Hortense : la cour impériale (1810-1812) ; La reine Hortense : de la campagne de Russie à la première abdication (1812-1814) ; La première Restauration : l'empereur Alexandre. La mort de Joséphine 16 avril-31 mai 1814) ; La première Restauration : la duchesse de Saint-Leu (1er juin 1814 - 5 mars 1815) ; Le retour de l'Empereur (6 mars-21 mars 1815) ; Les Cent-Jours (22 mars-11 avril 1815) ; Lettres inédites de l'empereur Napoléon Ier à la reine Hortense (du 23 avril 1808 au 10 juin 1815). — "Ces mémoires de tout premier ordre ont été écrits vers 1820. Leur authenticité est incontestable. L'appareil critique de Jean Hanoteau est remarquable." (Tulard, 707)

104. MADELIN (Louis). **Fouché, 1759-1820.** Sans lieu [Monaco], Editions André Sauret, 1967, gr. in-8°, 528 pp, préface de Gérard Bauër, nombreuses planches hors texte en noir et en couleurs d'après des documents d'époque, pleine reliure maroquin carmin à encadrement doré, dos à nerfs, caissons filetés fleuronés dorés, contreplats et gardes de papier marbré, tête dorée, sous étui bordé de cuir, bon état (Coll. des Douze Meilleures œuvres historiques). Tirage unique à 1030 ex. sur vergé d'Arches **40 €**
"Fouché a fait en 1901 l'objet de la thèse quasi exhaustive, de Louis Madelin, en deux volumes. Cet ouvrage a été condensé par l'auteur en 1958 en un volume d'accès plus facile. L'étude de Madelin n'a pas été dépassée et n'a guère été complétée, toutes les biographies de Fouché, publiées depuis 1901 ne sont que des démarquages du livre de Madelin..." (Jacques Godechot, Revue belge de philologie et d'histoire, 1976)
105. MAINE de BIRAN. **Influence de l'habitude sur la faculté de penser.** PUF, 1954, in-8°, lxiv-242 pp, introduction, notes et appendices par Pierre Tisserand, broché, bon état (Bibliothèque de Philosophie contemporaine) **30 €**
Le premier ouvrage de Maine de Biran, couronné par l'Institut en 1802, l'un des rares publiés de son vivant. Il faut dire que le jury était en parti dirigé par Cabanis et Destutt de Tracy, qui apprécieraient de lire dans l'ouvrage des vues proches des leurs. Royaliste modéré membre du Conseil des Cinq-Cents, le coup d'État du 18 Fructidor chasse Maine de Biran de Paris. Écarté de la vie publique, il se retire sur ses terres de Dordogne et commence à noter « les observations qu' (il fait) sur lui-même ». La question soulevée par la classe des sciences morales et politiques de l'Institut en 1802 fait alors écho à sa réflexion sur la conscience. Premier jalon de sa pensée, l' "Influence de l'habitude" va d'emblée le distinguer des Idéologues qu'il avait fréquentés lors de son séjour parisien.
106. MATHIEU (M. R.) **Dernières victoires, 1814.** La campagne de France aux alentours de Montmirail. Picard, 1964, gr. in-8°, 430 pp, 8 planches et 5 cartes dépliantes hors texte, appendices, index, broché, bon état (ouvrage couronné par l'Académie française). Rare **100 €**
"Montmirail, un lieu où Napoléon a remporté une fulgurante mais éphémère victoire. Dans son introduction, l'auteur explique comment elle en est arrivée à l'étudier plus particulièrement dans le contexte élargi de la campagne de 1814, à l'aide de témoignages puisés aux meilleures sources. Parmi celles-ci, les mémoires manuscrits du général Dautancourt sont fort judicieusement évoqués et invoqués... Un volume aussi bien illustré que typographiquement agréable à parcourir." (Albert Duchesne, Revue belge de philologie et d'histoire)
107. ROCHECHOUART (Général Comte de). **Souvenirs sur la Révolution, l'Empire et la Restauration.** Nouvelle édition non expurgée, établie sur le manuscrit original. Plon, 1933, in-8°, vii-515 pp, un portrait en frontispice, broché, non coupé, qqs rousseurs, bon état **50 €**
"Très intéressants mémoires d'un émigré passé au service du Tsar et qui participa du côté russe à la campagne de 1812, à la campagne d'Allemagne et à l'invasion de la France." (Tulard, 664) — Louis Victor Léon, comte de Rochechouart (1788-1850), émigré et passé au service de Russie, aide de camp du duc de Richelieu et de l'empereur Alexandre Ier, entra à Paris en 1814 sous l'uniforme russe avant de commander la place jusqu'en 1823.
108. SÉGUR (Comte Philippe de). **Un Aide de camp de Napoléon. De 1800 à 1812.** Nelson, s.d. (1918), in-12, 474 pp, un frontispice en couleurs, reliure percaline crème décorée de l'éditeur, bon état **25 €**
À la fois historien et mémorialiste, le comte Philippe de Ségur mêle ses souvenirs personnels au destin de Napoléon. Aide de camp de l'Empereur, il le cotoya jour après jour. Dans ce premier volume, qui couvre les années 1800 à 1812, la légèreté du ton, la confiance et la témérité de la jeunesse sont celles de l'auteur, autant que celles d'une époque où tout semble possible... — "Attachants mémoires... fort bien écrits." (Tulard, 1331)

109. SÉGUR (Comte Philippe de). **La Campagne de Russie.** Mémoires du Général Comte de Ségur (Aide de camp de Napoléon). Nelson, s.d. (1910), in-12, (16)-457 pp, introduction par le vicomte E.-M. de Vogüé, un frontispice en couleurs, une carte et 3 gravures hors texte, reliure percaline crème décorée de l'éditeur très salie, état correct **15 €**
"La Campagne de Russie", narration par un témoin oculaire, aide de camp de l'Empereur, d'une des catastrophes les plus épouvantables de l'histoire, est un des classiques de la littérature napoléonienne. Tels épisodes, l'incendie de Moscou, le passage de la Bérésina, sont d'une saisissante beauté. Car cet historien est un merveilleux écrivain.
110. SÉGUR (Comte Philippe de). **Du Rhin à Fontainebleau, de 1812 à 1815.** Mémoires du Général Comte de Ségur (Aide de camp de Napoléon). Nelson, s.d. (v. 1920), in-12, 508 pp, un frontispice en couleurs, reliure percaline crème décorée de l'éditeur, bon état **25 €**
A la tête d'un corps de volontaires, le comte Philippe de Ségur doit surveiller le front du Rhin durant l'hiver 1813-1814. Dans ce troisième et dernier volume de ses Mémoires, il relate la retraite d'une armée française totalement désorganisée, dont la dislocation entraîne celle de l'Empire. Le retour de Napoléon parmi ses troupes redonne du souffle à la campagne, réchauffe le cœur de ses soldats, comme de la population. Ségur mène ici deux récits de front : l'histoire de sa propre vie, et celle du destin de Napoléon.
111. WARESQUIEL (Emmanuel de). **Fouché. Les silences de la pieuvre.** GLM, 2014, gr. in-8°, 831 pp, 82 illustrations, la plupart en couleurs, sur 48 pl. hors texte, notes, annexes, généalogies, sources et biblio, index, broché, couv. illustrée à rabats, bon état **25 €**
Emmanuel de Waresquiel fouille jusque dans ses moindres recoins la vie d'un homme aussi dissimulé que contradictoire. A l'aide de larges fonds d'archives – dont beaucoup sont inédits –, il dessine le portrait brillant d'un incroyable personnage jusqu'ici incompris et desservi par sa légende noire. Il nous donne ce faisant un Fouché d'une surprenante actualité.

De 1815 à 1914

112. ALBIN (Pierre). **La Guerre allemande. D'Agadir à Sarajevo, 1911-1914.** Félix Alcan, 1915, in-12, xv-256 pp, index, broché, bon état (Bibliothèque d'histoire contemporaine) **30 €**
"On assiste dans cet ouvrage aux menées agressives de l'Allemagne, cherchant à tout prix un motif de rupture que les États voisins, inquiets et sur leurs gardes, s'efforcent de ne pas lui présenter." (Jean Vic, La littérature de guerre, 1918)
113. BELLET (Daniel). **La Nouvelle voie maritime : le Canal de Panama.** P., Librairie orientale & américaine E.Guilmoto, s.d. (1914), pt in-8°, 330 pp, une carte du canal de Panama et 11 pl. de photos hors texte, reliure demi-chagrin carmin, dos lisse orné en long, titres dorés, un mors lég. frotté, bon état **50 €**
"M. Bellet envisage la question du canal de Panama sous toutes ses faces : histoire, construction, organisation technique et administrative, conséquences financières, économiques et politiques. Sans dissimuler les mécomptes et les erreurs de la première administration qui fut nôtre, il montre que les États-Unis ont grandement profité du "labor gallicus" et que les ingénieurs américains se sont, eux aussi, singulièrement trompés sur le coût et les difficultés de la gigantesque entreprise." (Arthur Chuquet, Revue critique d'histoire et de littérature, 1915)
114. BELTRAN (Alain) et Pascal GRISET. **La Croissance économique de la France, 1815-1914.** Armand Colin, 1988, in-8°, 189 pp, 15 encadrés, cartes, biblio, broché, bon état (Coll. Cursus) **20 €**
Le développement économique de la France au XIXe siècle soulève un problème majeur car, à côté d'incontestables succès, la France a connu des retards et une croissance plus modérée que ses voisins. On ne peut parler de "décollage" ou de "take off" comme on le fait volontiers pour l'Angleterre. Une chronologie, des cartes en font un instrument utile et de référence.

115. BRION (Marcel). **La Vie quotidienne à Vienne à l'époque de Mozart et de Schubert.** Hachette, 1965, in-8°, 344 pp, cart. éditeur, jaquette illustrée, bon état **25 €**
Marcel Brion ressuscite l'âge d'or de la "ville heureuse". La vie à Vienne est alors une fête perpétuelle : le Viennois aime passionnément tous les spectacles. Dans les coulisse s'écrit l'histoire de Joseph II à Metternich, nous assistons à l'avènement de la bourgeoisie.
116. CORNUT-GENTILLE (Pierre). **Le 4 septembre 1870 : l'invention de la République.** Perrin, 2017, in-8°, 222 pp, notes, biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état **20 €**
Le récit haletant de la naissance de la IIIe République. Le 2 septembre 1870, la défaite de Sedan est l'une des plus terribles de l'histoire de France. Napoléon III est prisonnier. A Paris, la nouvelle, inattendue, provoque la sidération, et une foule de manifestants réclame la déchéance de l'Empire. Le 4 septembre, en quelques heures, la déchéance est votée, un gouvernement de la Défense nationale est constitué et la République est proclamée...
117. DECAUX (Alain). **Victor Hugo.** Perrin, 1985, fort in-8°, 1036 pp, 48 pl. de portraits, gravures et fac-similés, biblio, reliure skivertex éditeur, demi-jaquette illustrée, rhodoïd, bon état **25 €**
"Connaître mieux Hugo. Ou plutôt le connaître. Tel fut le propos de ma vie entière. Aller plus loin que le "témoin", voire à son encontre, plus loin que la légende du poète de la République, de la barbe blanche et de l'art d'être grand-père. Répudier Epinal..." (Alain Decaux)
118. DOMPIERRE D'HORNOY. **Après "la conquête d'Alger". Le rôle de la Marine.** Quelques documents inédits. P., Société Parisienne d'Édition, 1930, in-8°, 195 pp, préface de Paul Chack, un portrait de l'amiral Duperré et 5 gravures, un fac-similé, broché, dos recollé avec pt mque, papier jauni, couv. lég. salie, état correct **25 €**
"Cette polémique, sur les mérites réciproques de l'armée et de la marine dans la grande opération de 1830, a commencé au lendemain même de la conquête. En réalité, les faits ne peuvent guère être contestés : la conception de l'opération n'est certainement pas de Duperré, qui l'envisagea toujours avec une grande défiance ; la direction générale elle-même ne pouvait être son fait ; mais il eut toute la responsabilité de la partie maritime, il la conserva, et à son honneur puisqu'elle a réussi. Le reste est légende et racontars..." (Revue de l'histoire des colonies françaises, 1931)
119. DREYFUS (Alfred, Capitaine). **Souvenirs et Correspondance,** publiés par son fils. Grasset, 1936, in-8°, 449 pp, 5 pl. de documents et photos hors texte (une planche double), broché, couv. lég. salie, bon état. Edition originale, ex. du SP, envoi a.s. de Pierre Dreyfus, le fils du capitaine, né en 1891 **60 €**
I. La vie du capitaine Dreyfus exposée par son fils, 1859-1899. – II. Les souvenirs du capitaine Dreyfus, 1899-1906. – III. Les dernières années, 1906-1935. — "Alfred Dreyfus a beaucoup écrit à partir de l'instant où il est devenu un prisonnier d'État, l'écriture devenant pour lui une forme de résistance. Un nombre important de ces écrits a été publié, à commencer par les "Lettres d'un innocent" rendues publiques dès le 19 janvier 1898 dans le journal "Le Siècle" puis réunies en volume par l'éditeur Stock. Alfred Dreyfus était toujours détenu sur l'île du Diable et cette publication se voulait une arme dans le combat pour la révision de son procès et le triomphe de la justice. Suivirent, après la grâce du 19 septembre 1899 et la libération du capitaine, la publication de son journal de déportation, "Cinq années de ma vie", puis, après sa mort, ses "Souvenirs et correspondance" publiés par son fils..." (Vincent Duclert, Sigila, 2010)
120. DU CAMP (Maxime). **Souvenirs littéraires.** Aubier, 1994, gr. in-8°, 623 pp, copieuse préface de Daniel Oster (71 pages), broché, couv. illustrée, bon état **30 €**
Texte conforme à l'édition Hachette de 1892. — Dans ses "Souvenirs littéraires" qui courent de 1822 à 1880, Maxime Du Camp (1822-1894), journaliste et romancier, nous donne d'inoubliables portraits de Lamartine vieillissant ; de Nerval en proie à la folie, hanté par le suicide, écrivant Aurélia ; de Fromentin, peintre de l'exotisme, auteur du remarquable Dominique ; de Delacroix amoureux jusqu'au désespoir de la couleur. On retrouve aussi George Sand et Alfred

de Musset qui se déchirent et se trahissent. Mais avant tout, Maxime Du Camp est l'ami de Théophile Gautier et de Gustave Flaubert, pour qui il agit en confident, en lecteur et en critique privilégié. Ces textes pris sur le vif racontent les voyages des deux amis à travers la Bretagne, la Grèce, Constantinople, l'Égypte et la Libye.

121. FREYCINET (C. de). **La question d'Égypte**. Calmann-Lévy, 1905, in-8°, 451 pp, broché, couv. salie, dos fendu avec pt mques, état correct **20 €**
Charles de Freycinet (1828-1923) s'était opposé, comme chef du gouvernement, en 1882 à une participation française à une intervention militaire en Égypte aux côtés des Anglais.
122. GEFFROY (Gustave). **L'Enfermé**. Sans lieu [Monaco], Editions André Sauret, s.d. (1966), gr. in-8°, 532 pp, préface de Julien Cain, nombreuses planches hors texte en noir et en couleurs d'après des documents d'époque, pleine reliure maroquin carmin à encadrement doré, dos à nerfs, caissons filetés fleuronés dorés, contreplats et gardes de papier marbré, tête dorée, sous étui bordé de cuir, bon état (Coll. des Douze Meilleures œuvres historiques). Tirage unique à 1030 ex. sur vergé d'Arches **40 €**
"Dans une biographie trop oubliée, "L'Enfermé", Gustave Geffroy (1855-1926) a raconté les quarante années de prison de Blanqui, en particulier au Mont Saint-Michel et dans les forteresses bretonnes de Belle-Isle et du Taureau, rappelant que dans ce fort battu des flots, qu'il connaissait bien, son héros avait rêvé d'astronomie..." — "La plus émouvante biographie de Blanqui." (Le Quillec, 1048)
123. LA GORCE (Pierre de). **Louis XVIII**. Sans lieu [Monaco], Editions André Sauret, 1967, gr. in-8°, 334 pp, préface de Pierre Mazars, nombreuses planches hors texte en noir et en couleurs d'après des documents d'époque, pleine reliure maroquin carmin à encadrement doré, dos à nerfs, caissons filetés fleuronés dorés, contreplats et gardes de papier marbré, tête dorée, sous étui bordé de cuir, bon état (Coll. des Douze Meilleures œuvres historiques). Tirage unique à 1030 ex. sur vergé d'Arches **40 €**
"M. de la Gorce s'est acquis, depuis longtemps déjà, une réputation incontestée par ses études sur l'histoire contemporaine de la France. Son « Louis XVIII » est à la fois un livre de vulgarisation et de science : elle intéresse le grand public et l'historien. Chez lui, le charme du style s'allie à la précision et à l'étendue de l'information..." (Fl. De Lannoy, Revue belge de philologie et d'histoire, 1928)
124. LEPOINTE (Gabriel). **Histoire des institutions du droit public français au XIXe siècle, 1789-1914**. P., Editions Domat Montchrestien, 1953, gr. in-8°, 777 pp, broché, papier lég. jauni, état correct **80 €**
"Avec l'ouvrage du professeur Lepointe, le XIXe siècle fait son entrée dans le domaine de l'histoire du droit. Il ne pouvait pas trouver un introducteur plus qualifié et plus soucieux d'en étudier les réalisations juridiques." (Georges Burdeau, Revue internationale de droit comparé)
125. LEVAILLANT (Maurice). **Lamartine et l'Italie en 1820**, avec une Méditation et des lettres inédites.. Flammarion, 1944, in-12, 314 pp, 2 portraits sur une pl. hors texte, broché, qq rousseurs sur les premiers et derniers feuillets, bon état **15 €**
"A l'aide d'une importante documentation inédite, – papiers de Gabriel de Fontenay, qui fut le « patron » de Lamartine à Naples, correspondance d'Eugène Genoude, – M. Maurice Levaillant conte une année de la vie de Lamartine. Et quelle année ! Celle des Méditations, du mariage, des débuts dans la diplomatie..." (Pierre Moreau, Revue d'Histoire littéraire de la France, 1948)
126. MERCURY (Francis). **Renan**. Olivier Orban, 1990, in-8°, 412 pp, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**
Renan a été le maître à penser de générations de Français. Détesté par les bien-pensants, admiré par les républicains, suspecté par les notables, encensé par les savants du monde entier, Renan incarne le prototype de l'intellectuel triomphant. Sa Vie de Jésus est un best-seller de

l'édition européenne, en même temps qu'elle déclenche le plus grand scandale des années 1860. Ses démêlés avec Napoléon III et Eugénie, ses polémiques avec les ultras du catholicisme passionnent l'opinion française à tel point que son premier cours au Collège de France se tient à guichets fermés. Francis Mercury retrace son exceptionnel itinéraire.

127. MILLERAND (Alexandre). **Politique et réalisations.** P., Bibliothèque-Charpentier, 1911, in-12, xcii-406 pp, broché, papier jauni, état correct. Rare **25 €**
Discours prononcés par Millerand, ministre des Travaux Publics et des Postes, en 1909-1910.
128. MISTRAL (Frédéric). **Calendau, pouèmo novèu.** Traduction française en regard. Avignon, J. Roumanille, 1867, in-8°, 537 pp, portrait de Mistral gravé sur acier par Ferdinand Gaillard d'après Ernest Hébert en frontispice, reliure demi-chagrin vert, dos à 4 nerfs soulignés à froid, titres et fleurons dorés, filets à froid (rel. de l'époque), dos uniformément passé, coupes frottées, bon état, exemplaire enrichi d'un envoi a.s. de F. Mistral daté du 22 février 1880 **250 €**
Edition originale, bilingue – texte en provençal et traduction française en regard –, de ce grand poème provençal en 12 chants évoquant toute la Provence historique et maritime, publié quelques années après le triomphe obtenu par Mireille.
129. MOLLIER (Jean-Yves). **Louis Hachette (1800-1864).** Le fondateur d'un empire. Fayard, 1999, in-8°, 554 pp, 12 pl. de gravures hors texte, notes, biblio, index, reliure souple illustrée de l'éditeur, bon état **20 €**
Entré en 1819 à l'Ecole normale, Louis Hachette doit quitter l'enseignement quand la Restauration ferme les portes de l'Ecole. Après avoir songé à une carrière d'avocat, il reprend un fonds de librairie classique. Dès lors, il commence à tisser méthodiquement une toile d'araignée qui va lui permettre de dominer le monde de l'imprimé scolaire et universitaire...
130. OSMIN (Léon). **Figures de jadis.** Les pionniers obscurs du socialisme. Éditions Nouveau Prométhée, 1934, in-12, 205 pp, 21 portraits hors texte et 12 fac-similés, broché, bon état **30 €**
Les figures socialistes du temps jadis... Par le guesdiste Léon Osmine, un livre qui faisait partie du bagage culturel du militant de base dans les années trente.
131. SAMSON (Joseph-Isidore). **Mémoires de Samson,** de la Comédie-Française. P., Ollendorff, 1882, in-12, xxi-338 pp, un portrait de Samson dessiné par G. Jacquet en frontispice, préface de Adèle Samson, reliure demi-brun-foncé, dos à 4 nerfs soulignés à froid et caissons à froid, titre doré (rel. de l'époque), qqs rousseurs éparses, bon état **60 €**
Publiés par sa fille, les mémoires du célèbre acteur romantique (1793-1871), qui fourmillent d'anecdotes utiles pour l'historien (par exemple le récit de l'investissement de Paris par les alliés en 1814 ou la bataille d'Hernani). Comédien et auteur dramatique, sociétaire de la Comédie-Française (de 1827 à 1863) et professeur au conservatoire (à partir de 1850), Samson fut un acteur modeste et fin, ainsi que le professeur de la mythique Rachel, la célèbre tragédienne...
132. VIAL (Paul). **L'Europe et le monde de 1848 à 1914.** Editions de Gigord, 1979, in-8°, 509 pp, 370 illustrations, plans et graphiques, 39 cartes, cart. illustré de l'éditeur, bon état (Manuel scolaire, Classe de Première) **25 €**
133. WORMSER (Georges). **La République de Clemenceau.** PUF, 1961, in-8°, 522 pp, 8 pl. de photos hors texte, annexes, biblio, broché, couv. illustrée, bon état **30 €**
Ce livre n'est pas une biographie de plus. Après avoir fait la synthèse de la pensée de Clemenceau, M. Wormser retrace sa carrière de la mairie de Montmartre, à la veille de la Commune, jusqu'à la retraite amère qui suit la victoire. Tranchant le plus souvent en faveur du Tigre, il expose cependant avec objectivité et en détail tous les cas où son action a été discutée ou mal comprise : le scandale de Panama, l'affaire Dreyfus, la politique coloniale, les deux présidences du Conseil. Par la valeur et l'abondance de sa documentation, par le sérieux de ses sources, M. Wormser a constitué un dossier indispensable aux futurs historiens de la Troisième République." (Gustave Moeckli, Revue suisse d'histoire, 1961)

De 1914 à nos jours

134. ARON (Raymond). **Le Spectateur engagé.** Entretiens avec Jean-Louis Missika et Dominique Wolton. Julliard, 1981, in-8°, 339 pp, 16 pl. de photos hors texte, biblio, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**
Raymond Aron est inclassable. Intellectuel anticonformiste, il est allé à contre-courant des idées dominantes de l'intelligentsia de gauche. Il a eu raison avant les autres sur la nature du régime soviétique, du stalinisme. Et dans les années 1950, il a eu le courage de tenir sa position, tout en accomplissant une œuvre scientifique indiscutée. A la fois journaliste, sociologue, historien, philosophe, Raymond Aron retrace, dans ces entretiens son itinéraire politique et intellectuel.
135. ARON (Raymond). **Plaidoyer pour l'Europe décadente.** Laffont, 1977, in-8°, 511 pp, broché, couv. à rabats, bon état **25 €**
"Le propos de l'auteur est de produire une synthèse et de rassembler avec le plus de force possible une argumentation capable, peut-être, d'ébranler les uns, mais surtout de conforter les autres, « ceux qui ne sont pas marxistes sans savoir pourquoi ». La première partie est une dénonciation pleine de pugnacité de « la plus grande mystification du siècle ». Une mystification qui « commence avec Marx lui-même quand il baptise science son prophétisme »... (Yves Florenne, Le Monde diplomatique, 1977)
136. BARIETY (Jacques). **Les Relations franco-allemandes après la Première Guerre mondiale.** 10 novembre 1918 - 10 janvier 1925, de l'exécution à la négociation. (Thèse). P., Pédone, 1977, fort gr. in-8°, xix-797 pp, préface de Jacques Droz, sources et biblio, index, broché, qqs marques au crayon en marges, bon état **60 €**
Par Jacques Bariety (1930-2014). Sa thèse de doctorat d'État, soutenue en 1975 et publiée en 1977, sur Les relations franco-allemandes après la première guerre mondiale (1918-1925), couronnée du prix Gobert de l'Académie Française, s'imposa internationalement comme un ouvrage de référence.
137. BENOIST (Alain de). **Communisme et nazisme : 25 réflexions sur le totalitarisme au XXe siècle** (1917-1989). Editions du Labyrinthe, 1998, in-8°, 154 pp, notes, broché, couv. illustrée, bon état, envoi a.s. **30 €**
L'auteur s'attache à comparer les deux idéologies totalitaires – ce qui ne signifie pas les assimiler, mais les penser ensemble, comme deux espèces distinctes d'un même genre. Car, pour l'auteur, leur volonté commune de dominer un monde purifié de sa diversité et des contradictions qui en découlent est riche d'enseignements pour analyser le monde d'aujourd'hui.
138. BERL (Emmanuel). **Mort de la pensée bourgeoise.** Grasset, 1929, in-12, 204 pp, broché, dos recollé, état correct (Coll. Les Ecrits) **20 €**
L'un des plus brillants pamphlets de l'entre-deux-guerres, dirigé contre la haute université, les gloires littéraires et les sommités philosophiques de l'heure, tout un monde aveugle devant les lézardes d'une société qui allait s'écrouler. En 1929, ce livre frondeur, dédié à Malraux, fait grand bruit. Berl y attaque les intellectuels en vogue, qui, de leur côté, lui reprochent de réhabiliter Zola... Les historiens des idées peuvent à bon droit placer "Mort de la pensée bourgeoise" à l'avant-garde de la pensée "non-conformiste" de la IIIe République finissante.
139. BERTHEM-BONTOUX [pseudonyme de Berthe Bontoux]. **Une ambassadrice de France. La vicomtesse de Fontenay.** Avignon, Maison Aubanel Père, 1949, in-8°, 510 pp, préface de Georges Lecomte. 47 gravures et portraits sur 20 planches hors texte, notes, broché, couv. illustrée, papier jauni comme toujours, bon état **40 €**
Intéressante et peu courante biographie de Renée Pichon, vicomtesse de Fontenay (1870-1952), qui épousa en 1888 Joseph de Fontenay (1864-1946), diplomate à Séoul à la veille de la guerre russo-japonaise, en Albanie en 1914, en Serbie en 1917, avant d'être ambassadeur de France à

Madrid (1923-1924) puis au Vatican (1928-1932). Madame Berthem-Bontoux rend hommage à Madame de Fontenay qui « pendant plus d'un demi-siècle, sut aider son mari à magnifier à l'étranger le vrai visage de la France ».

140. BICHET (Robert). **La Démocratie chrétienne en France**. Le Mouvement républicain populaire (M.R.P.) Besançon, Jacques et Demontrond, 1980, in-8°, 392 pp, broché, couv. à rabats, bon état **30 €**
Important témoignage sur le MRP et la IVe République. — "Ecrit par un militant devenu ministre, ce livre ne prétend pas à l'objectivité. C'est le récit brûlant des années où la Démocratie chrétienne accédait enfin au pouvoir. Le meilleur est évidemment dans la peinture des débuts : les années d'avant-guerre, celles où autour de L'Aube ou de l'Action catholique se nouèrent des amitiés qui se retrouvèrent dans la Résistance. Le moins bon est la double hargne contre de Gaulle et P. Mendès France." (Revue française de science politique, 1981)
141. BRASILLACH (Robert). **Le Voleur d'étincelles - Comme le temps passe**. Romans. Plon, 1968, in-8°, 455 pp, reliure bradel toile bleue de l'éditeur, jaquette (lég. défraîchie), bon état **20 €**
"Le Voleur d'étincelles" est le premier roman de Robert Brasillach. — Publié pour la première fois en 1937, "Comme le temps passe" est son roman le plus riche et le plus connu.
142. CHABAN-DELMAS (Jacques). **Mémoires pour demain**. GLM/Flammarion, 1997, in-8°, 516 pp, index, reliure souple illustrée de l'éditeur, bon état **20 €**
Chaban parle de De Gaulle, qu'il a connu dans une relation libre et filiale, de Pompidou, avec lequel il eut des rapports tendus, des complots qui se sont noués contre lui, de son échec à l'élection présidentielle de 1974, de son histoire d'amour avec Bordeaux et les Bordelais. Cinquante ans de politique française...
143. CIVICUS (Morvan Duhamel). **Monsieur Mendès-France et les Communistes**. Pierre Amiot, 1957, pt in-8°, 116 pp, broché, couv. salie avec pt mque en coin, état correct **15 €**
"On affirme souvent que M. Mendès-France est un auxiliaire des communistes. Ce livre le prouve, à l'aide de faits précis, de documents irréfutables, de citations et de références qui lèvent les derniers doutes."
144. [COLETTE] – CROSLAND (Margaret). **Colette ou la difficulté d'aimer**. Albin Michel, 1973, in-8°, 260 pp, 23 photos hors texte, chronologie, biblio, broché, couv. illustrée, bon état **20 €**
Biographie traduite de l'anglais par Marie Matignon.
145. CURTIUS (Ernst-Robert). **Essai sur la France**. Grasset, 1932, in-12, 334 pp, traduit de l'allemand par Jacques Benoist-Méchin, imprimé sur vélin Nemours, broché, couv. salie, état correct, mais exemplaire enrichi d'un envoi a.s. du traducteur Benoist-Méchin **20 €**
Allemand et francophile, E.R. Curtius se veut le défenseur de la culture occidentale et tente de définir ce que signifie être français. Dans ce célèbre essai publié en 1930 (« Die Französische Kultur »), il esquisse une sorte de synthèse entre les « valeurs » des deux nations. — "Il y a peu de livres aussi intelligents sur la France et la culture française." (Jean Viard) — "Cet Essai sur la France devrait figurer au programme de culture de nos politiques. S'ils ont encore une bibliothèque." (Michel Crépu, La Croix)
146. DOYON (René-Louis). **Mémoire d'homme**. Souvenirs irréguliers d'un écrivain qui ne l'est pas moins. P., La Connaissance, 1952, pt in-8°, 262 pp, un portrait à pleine page par Georges Villa, 3 photos et 2 pages de fac-similé d'écriture de Jehan Rictus (sur 4 pl. hors texte), 11 pages reproduisant 21 marques et sigles des éditions "La Connaissance" créées par l'auteur, index des noms cités, broché, bon état. Edition originale tirée à 1100 ex., un des 1000 ex. numérotés sur alfa Johannot, **40 €**
Seul volume paru. Une vivante et libre évocation du monde parisien de l'édition, de la littérature et des illustrateurs de l'époque, avec de très nombreux portraits, anecdotes, réflexions... Esprit malicieux, extravagant, curieux, non-conformiste, érudit, René-Louis Doyon dit "le Mandarin",

né à Blida en 1885, commença sa carrière de libraire chez Eugène Figuière avant d'ouvrir sa propre librairie en 1917, à l'enseigne de « La Connaissance », titre qu'il reprit pour la maison d'édition qu'il fonda en 1918 et pour la revue qu'il créa en 1920. Il publia la première nouvelle de Jouhandeau et les premiers textes d'André Malraux. Robert Denoël racheta son fonds en 1937 avant de se séparer de lui en 1938. En 1956, André Malraux lui remit le prix des Bouquinistes. Il est mort dans la misère la plus complète, en 1966.

147. FRANÇOIS (Jean). **L'Affaire Röhm-Hitler**. Alger, Editions « France », Imprimerie Pfister réquisitionnée, 1943, in-12, 226 pp, achevé d'imprimer du 28 juin 1943, broché, non coupé, couv. salie, état correct **20 €**
Rare édition algérienne de 1943 de ce livre édité en juin 1939 par Gallimard, inscrit sur la Liste « Otto » des ouvrages interdits par les autorités allemandes et pilonné en septembre 1940. — "L'auteur est très bien informé sur les événements de juin 1934. Il lui manque une connaissance plus nuancée des milieux allemands. Le récit de ce gigantesque règlement de comptes à l'intérieur d'une bande de gangsters politiques est sobre et adroit." (Esprit, 1939)
148. FRANÇOTTE (Robert). **Une vie de militant communiste**. Le Pavillon, Roger Maria éditeur, 1973, in-8°, 317 pp, préface de Georges Cogniot, introduction d'Hélène Parmelin, 8 planches hors texte (dont une photo de l'auteur en uniforme en 1915 et une carte de la bataille de Verdun), plans, notes et documents, broché, état correct, envoi a.s. **25 €**
Souvenirs vivants de Robert Francotte (1894-1985), artisan maroquinier né dans un milieu prolétaire du 10e arrondissement de Paris, qui sera l'un des dirigeants de la Résistance communiste dans le 14e arrondissement, dont il dresse un lourd bilan dans cet ouvrage (une centaine de fusillés, 516 déportés dont 155 morts, 130 internés). Après la Libération, il sera conseiller de Paris, conseiller général de la Seine à la Libération, et sénateur communiste.
149. GEYRAUD (Pierre). **L'Occultisme à Paris**. Emile-Paul, 1953, in-12, 177 pp, broché, bon état **25 €**
Guérison spiritualiste, cosmisme, prophétie, alchimie, nécromancie, kabbale phonétique, magie sexuelle, désenvoûtements, archéosophie contre occultisme...
150. GIOCANTI (Stéphane). **Charles Maurras. Le chaos et l'ordre**. Flammarion, 2006, gr. in-8°, 575 pp, 8 pl. de photos hors texte, qqs dessins au trait et fac-similés, notes, biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état (Coll. Grandes biographies) **25 €**
Maurras fut l'un des personnages les plus contrastés de cette France dorée et trouble de la Belle Epoque et de l'entre-deux-guerres. Comment expliquer qu'il ait influencé des personnalités aussi différentes que celles de Charles de Gaulle, T. S. Eliot, Jacques Lacan, Philippe Ariès, Georges Dumézil... ? Tenter de comprendre la fascination qu'il exerça, est-ce nécessairement verser dans l'irrationalité antisémite qui entachait sa pensée ?
151. GREBING (Helga). **Der Nationalsozialismus**. Ursprung und Wesen. München, Wien, G. Olzog, 1964, in-12, 160 pp, biblio, broché, qqs rares soulignures crayon, bon état. Texte en allemand **10 €**
Une étude qui insiste sur les aspects sociologiques du fascisme allemand. — "En une centaine de pages, Helga Grebing fait l'historique du nazisme, jusqu'à sa prise du pouvoir, tant au point de vue de ses antécédents idéologiques que de son évolution propre. L'ouvrage met clairement en évidence les alliances et les soutiens dont il bénéficia. Une évocation historique éclairante !" (Marcel Liebman, Revue belge de philologie et d'histoire)
152. GUÉNON (René). **Autorité spirituelle et pouvoir temporel**. Editions Véga, 1964, in-8°, 118 pp, 3e édition, broché, trace de mouillure ancienne en marge inf. des feuillets, sinon bon état (Coll. L'Anneau d'Or) **20 €**
Publié en 1929 à la suite des tensions entre l'Action française et l'Église catholique, "Autorité spirituelle et pouvoir temporel" est un essai dans lequel René Guénon aborde la question des

rapports entre la religion et la politique. Le livre traite de la suprématie du spirituel sur le temporel avec comme point de départ la révolte des Kshatriyas (la caste chevaleresque) contre les Brâhmanes (la caste sacerdotale) dans la civilisation hindoue. En Occident, cette querelle s'incarne en l'opposition du pape et de l'empereur...

153. HAZAN (Katy). **Les orphelins de la Shoah.** Les maisons de l'espoir (1944-1960). Les Belles Lettres, 2003, in-8°, 418 pp, édition revue et corrigée, broché, jaquette illustrée, bon état (Coll. Histoire) **25 €**
Au lendemain de la guerre, les organisations juives se retrouvent face au désarroi de nombreux orphelins, fils et filles de déportés juifs, la plupart d'origine étrangère. Diverses associations, actives depuis l'entre-deux guerres, mettent en place des structures afin de les recueillir, de leur donner une éducation et une formation pratique, de leur offrir une émancipation. On comptera environ 50 de ces maisons d'accueil pour environ 3.000 orphelins. C'est l'histoire de ces maisons de l'espoir, très différentes selon leur idéologie (des traditionalistes aux socialistes révolutionnaires) et de ces enfants, que Katy Hazan se propose de raconter.
154. HILDEBRAND (Klaus). **Le Troisième Reich.** München, K. G. Saur, 1985, gr. in-8°, 244 pp, traduit de l'allemand, copieuse bibliographie, table chronologique, une carte, index des noms, broché, bon état **30 €**
"Grâce à l'entremise de l'Institut historique allemand de Paris, voici la traduction d'un livre de base. En une centaine de pages seulement, Klaus Hildebrand se concentre sur les problèmes posés par l'histoire politique de l'époque national-socialiste. Une bibliographie thématique avec d'une part des livres en langue allemande (603 numéros) et d'autre part des livres en langue française (sans éditeur et pagination) et une chronologie des années 1933 à 1945 complètent cet ouvrage de synthèse et d'orientation." (Revue française de science politique, 1987)
155. IZARD (Georges), André Deléage, Georges Duveau, Jules Roman, L.-E. Galeÿ. **La Bataille de la France.** Éditions Pierre Tisné, 1938, in-12, 124 pp, broché, état correct, envoi a.s. à Albert Milhaud **25 €**
"Ce petit livre nous apporte la mise au point la plus complète qui ait été faite jusqu'à ce jour d'une politique de « résistance » aux fascismes ne supportant aucune compromission avec Versailles. On dit que certains livres font penser. Il nous faut aussi aujourd'hui des livres qui fassent vouloir. En voici un." (Em. Mounier, Esprit, janvier 1939)
156. JELEN (Christian). **L'Aveuglement.** Les socialistes et la naissance du mythe soviétique. Flammarion, 1984, in-8°, 278 pp, préface de J.-F. Revel, biblio, index, broché, bon état **25 €**
"L'aveuglement est un ouvrage d'historien fondé sur un retour aux sources. Ce livre contraint à rectifier les idées courantes sur les origines occidentales du mythe soviétique. Octobre 1917 à janvier 1918 : le correspondant de l'Humanité, alors le grand journal socialiste, rend compte avec précision du nouveau système despotique qui se met en place à Moscou. Il porte les accusations les plus dures contre le communisme. Il décrit les fraudes, les violences, et les menaces auxquelles recourent les bolcheviks minoritaires qui expriment leur mépris pour la démocratie. De novembre 1918 à mars 1919, la Ligue des Droits de l'Homme procède à Paris à l'audition de nombreux socialistes russes et français, témoins qualifiés des événements. Les principaux dirigeants de la SFIO apprennent que le pouvoir communiste déforme, travestit, dénature les principes socialistes. Souhaitent-ils connaître la vérité? Il semble que non. L'usine à mensonges se met en marche toute seule..."
157. NITTI (Francesco). **L'Europe sans Paix.** Stock, 1922, in-12, 337 pp, un portrait en frontispice, broché, qq pages salies, état correct **10 €**
Francesco Nitti (1868-1953), de tradition libérale modérée et laïque, devint président du Conseil italien du 23 juin 1919 au 9 juin 1920. De juin 1920 à octobre 1922, il partagea les illusions de Giolitti sur la nature réelle du fascisme. Son attitude envers Mussolini et D'Annunzio manqua de clairvoyance et de fermeté. Après l'instauration de la dictature, Nitti fut

contraint à l'exil. Rédigé après la chute de son gouvernement, cet essai est une analyse précise de la situation politique européenne à la fin de la Première Guerre mondiale.

158. NOËL (Léon). **L'Agression allemande contre la Pologne.** Une ambassade à Varsovie, 1935-1939. Flammarion, 1946, fort in-8°, 509 pp, broché, bon état **30 €**
"Ambassadeur de France à Prague (1932-1935), puis à Varsovie (1935-1939), M. Léon Noël était mieux placé que quiconque pour étudier les répercussions de la dictature hitlérienne sur la politique extérieure des États de l'Europe. Son livre veut être un témoignage, tiré d'événements vécus, sur les relations de la France et de la Pologne entre 1935 et 1939. En fait, la vaste culture historique de l'auteur, l'ampleur de son information sur la politique contemporaine donnent à son livre la valeur d'un document, d'une déposition substantielle sur les origines du grand conflit. Nous ne pouvons résumer ici la substance d'un ouvrage exceptionnellement riche et suggestif. (...) On devra tenir grand compte, pour apprécier la politique française avant et après Munich, d'un témoignage aussi direct et aussi autorisé." (Joseph Lecler, Etudes, 1946)
159. PAHLAVI (Princesse Ashraf). **Visages dans un miroir.** La sœur du Shah témoigne. Laffont, 1980, gr. in-8°, 247 pp, 8 pl. de photos hors texte, annexes, broché, couv. illustrée, bon état **30 €**
« La panthère noire », « le pouvoir réel derrière le trône d'Iran ». Nul, même parmi ses adversaires les plus acharnés, n'a jamais dénié à la princesse Ashraf Pahlavi, sœur jumelle du Shah d'Iran, une des plus fortes personnalités de notre temps. Celle qui, au lendemain de la guerre, au moment où l'Iran était menacé de devenir un satellite de l'URSS, est allée jusqu'à Moscou tenir tête à Staline, a-t-elle sauvé l'indépendance de son pays et le trône de son frère ? A-t-elle au contraire précipité la chute du Shah dans la mesure où, aux yeux de la presse internationale et des ennemis de la monarchie, son nom a été associé à la corruption du régime, à une série de scandales et même au trafic de drogue ?...
160. PEYREFITTE (Roger). **Les Fils de la lumière.** Flammarion, 1961, in-12, 426 pp, broché, bon état. Edition originale, un des 315 exemplaires numérotés sur vélin d'Arches, tirage de tête, celui-ci un des 30 ex. numérotés de I à XXX (n° XXV), enrichi d'un envoi a.s. "Pour ..., avec mon affection reconnaissante. Paris, la veille de mon départ pour Bangkok, 21.X.61" **250 €**
Les Fils de la Lumière est un roman portant sur la franc-maçonnerie et ses rapports avec l'Église. Georges de Sarre a dit adieu au monde des Ambassades et abandonné sa particule en même temps que la diplomatie pour devenir écrivain. Le mentor de ses jeunes années, le père de Trennes, voudrait le voir devenir franc-maçon. Pourtant la franc-maçonnerie ne passe pas pour être en odeur de sainteté auprès des autorités ecclésiastiques. Georges connaissait quelques-uns des préjugés qui s'attachent à cette société secrète ; il en étudie, guidé par l'élégant jésuite, les arcanes et la puissance. C'est l'occasion de rompre des lances en faveur de ces « fils de la lumière » qui défendent la fraternité universelle sous le symbole de l'équerre et de la truelle – et de broser un de ces tableaux où se mêlent ombres et lumières auxquels excelle le talent satirique de Roger Peyrefitte.
161. SCHLUMBERGER (Jean). **Madeleine et André Gide.** Gallimard, 1956, in-12, broché, bon état **20 €**
L'autre vie de Gide, Madeleine, qu'il ne nommait pas devant les femmes du clan, l'évoquant seulement sous le nom de sa demeure « Cuverville ». Ce livre est le premier à lui donner chair. — "Ce que le livre de M. Jean Schlumberger montre avec le plus d'évidence, c'est une femme qui avait reçu une éducation contraignante, dont la mère avait quitté le foyer. Le scandale avait fixé encore plus la jeune fille dans un protestantisme rigide et dans la peur des réalités de l'amour. Elle refusa longtemps d'épouser son cousin. Le malheur fit qu'elle l'épousa. M. Schlumberger croit qu'elle souffrait plus de voir son mari s'intéresser trop aux petits paysans normands qu'aux jeunes Arabes lors des voyages qu'elle fit avec lui en Algérie. Il y a là une nuance de la respectabilité bourgeoise... Elle n'eut jamais un mot pour le condamner devant les autres ; cela ne veut pas dire qu'elle était indifférente." (Le Monde, 7 juillet 1956)

162. SCHRAM (Stuart). **Mao Tsé-toung**. Textes traduits et présentés par Stuart Schram. Armand Colin, 1963, pt in-8°, 416 pp, chronologie sommaire, biblio, reliure demi-basane bleue à coins, dos à 4 nerfs, titres dorés, bon état (Coll. U) **25 €**
"Ce recueil de textes inédits ou rétablis dans leurs versions originales présente un très gros intérêt. Et ce est pas seulement le non-initié mais aussi l'initié qui se précipitera avec gourmandise sur ces nouveautés. Mais il a mieux : les morceaux choisis de l'œuvre écrite du leader chinois que vient de nous donner Stuart Schram ont été commentés (dans une introduction extrêmement substantielle) et regroupés de telle sorte qu'il s'en dégage une image bien définie de Mao Tsé-toung en tant que théoricien et en tant qu'homme d'action..." (Claude Cadart, Revue française de science politique, 1964)
163. SUMMERS (Anthony). **Le plus grand salaud d'Amérique** - J. E. Hoover, patron du FBI. Seuil, 1995, gr. in-8°, 379 pp, traduit de l'anglais, 16 pl. de photos hors texte, sources et documents, index, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**
Nommé directeur en 1924, J. E. Hoover sera le patron du FBI jusqu'à sa mort, le 2 mai 1972. Les Etats-Unis lui « doivent » le laboratoire le plus moderne du monde, un archivage d'empreintes digitales qui englobait, au terme de sa carrière, 159 millions d'individus. J. E. Hoover a servi huit présidents qui, tous, l'ont craint et ménagé. Celui qu'il haïssait le plus, J. F. Kennedy, n'osait s'attaquer à lui tant le dossier de ses frasques sexuelles était fourni. Avec un réalisme féroce, Anthony Summers nous fait revivre cinquante ans d'histoire américaine.
164. TARDIEU (André). **Sur la pente**. Flammarion, 1935, in-12, lxx-250 pp, broché, couv. salie, bon état. Edition originale, ex. du SP, envoi a.s. au journal "le Petit Bastiais" **20 €**
Histoire de trois ans (1932-1935). La politique étrangère. La politique intérieure. Les partis. L'opinion. Le 6 février. Dix mois de Cartel. Les débuts de la détresse agricole. La sécurité et les anciens combattants. Stavisky et ses hommes... Par André Tardieu (1876-1945), président du Conseil des ministres à trois reprises, en 1929-1930 et 1932.
165. VARAUT (Jean-Marc). **L'abominable docteur Petiot**. Balland, 1974, gr. in-8°, 287 pp, 8 pl. hors texte de coupures de presse de l'époque, broché, couv. illustrée à rabats, bon état **20 €**
Premier avril 1944, Le Petit Parisien titre : "Les crimes du docteur Petiot. Quarante-cinq valises et trois caisses pleines de riches vêtements sont découvertes..." Voilà sans aucun doute les dépouilles des quelque soixante-trois victimes du doux médecin... Mais qui est le docteur Petiot ? Dans ces années troubles de l'entre-deux-guerres, puis de la Seconde Guerre mondiale, qui peut imaginer qu'il mène une double vie, nocturne, inavouable, baignée de sang et calcinée de chaux vive ?

1ère Guerre mondiale

166. DOS PASSOS (J.) **La guerre de M. Wilson**. L'intervention américaine dans la Première Guerre mondiale. Stock, 1970, gr. in-8°, 420 pp, préface de Jacques Cabau, 16 pl. de photos hors texte, 2 cartes, broché, couv. illustrée à rabats, dos insolé, bon état **25 €**
"Le célèbre écrivain américain délaisse ici le roman pour l'histoire, une histoire qu'il raconte avec une curieuse absence de passion. En refermant le livre, on en est encore à se demander ce qu'il pense de l'homme qui en engageant son pays aux côtés des alliés, en 1917, a brisé avec la tradition de l'isolationnisme. Le talent de l'auteur fait oublier l'épaisseur du volume." (Le Monde, 1971)
167. FOCH (Maréchal). **Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de 1914-1918**. Plon, 1931, 2 vol. in-8°, xxix-281 et lviii-337 pp, 44 photos hors texte et 16 cartes dépliantes hors texte, jolies reliures bradel demi-papier bleu-vert à coins, dos lisses ornés en long, pièces de titre basane acajou, couv. conservées (rel. de l'époque), bon état **60 €**

Commandant le 20e corps d'armée en Lorraine, Foch prend la tête de la 9e armée lors de la première bataille de la Marne, pour ne plus quitter le front des opérations de l'Yser à la Somme et assurera la coordination du groupe « des Armées du Nord » françaises, britanniques et belges, avant de devenir en 1917 le chef d'état-major général de l'armée française.

168. JELLICOE (Amiral Comte). **Le Péril sous-marin**. P., Editions de la Nouvelle Revue Critique, 1936, in-8°, 211 pp, traduit de l'anglais, broché, jaquette illustrée (lég. défraîchie), ex. sur vélin supérieur, bon état (Coll. Bibliothèque d'histoire politique, militaire et navale) **25 €**
"Lorsque, au début de 1917, se précisa le danger que faisait courir aux Alliés la guerre sous-marine sans restriction entreprise par l'Allemagne, l'amiral Jellicoe fut appelé à diriger à l'Amirauté le service antisous-marin. Ce livre nous montre les difficultés sans nombre auxquelles il se heurta pour mener à bien sa tâche." (François de Soras, Etudes, 1937)
169. LAURENS (Capitaine de frégate A.) **Histoire de la guerre sous-marine allemande (1914-1918)**. P., Société d'Editions géographiques, maritimes et coloniales, 1930, gr. in-8°, 461 pp, 20 gravures et photos sur 8 pl. hors texte, index, broché, bon état **70 €**
"L'essai de synthèse le plus intéressant consacré à la guerre sous-marine. La première partie de l'ouvrage expose le point de vue politique ; il montre, d'après les documents allemands, comment est apparue l'idée d'employer l'arme sous-marine pour la destruction des navires de commerce. La seconde partie du volume donne le récit des événements navals et met en lumière, de façon excellente, le système de défense adopté par les marines alliées. Cette belle étude, appuyée sur une documentation de premier ordre, est présentée avec un grand souci d'impartialité." (Pierre Renouvin, Revue Historique, 1931) — "Un index des noms de personnes et des noms de bâtiments facilite grandement les recherches." (Revue d'Histoire moderne, 1934)
170. [Lawrence d'Arabie] – LAWRENCE (T. E.) **Les Sept Piliers de la sagesse**. Un triomphe. Payot, 1979, fort in-8°, 826 pp, traduction intégrale de l'anglais par Charles Mauron, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**
En 1926, Thomas Edward Lawrence publie "Les Sept Piliers de la sagesse", autobiographie fascinante dans laquelle il mêle au récit de ses aventures en Arabie, analyses politiques et réflexions philosophiques. C'est comme une sorte de croisé qu'il est engagé dans la Grande Guerre : envoyé en Arabie pour établir la liaison avec le chérif de la Mecque en révolte contre le pouvoir ottoman. Il participe au soulèvement anti-turc et continue son action jusqu'à la Conférence de la paix où ses propositions sont écartées...
171. LUCKNER (Comte Félix de). **Le dernier corsaire (1914-1918)**. Souvenirs. Payot, 1929, in-8°, 252 pp, traduit de l'allemand par Louis Berthain, 15 photos hors texte, broché, bon état **25 €**
L'extraordinaire aventure du navire corsaire allemand "Seeadler" qui s'illustra durant la guerre de 1914-1918 sous le commandement du comte von Luckner. Un livre de souvenirs digne des meilleurs romans...
172. NICOLAÏ (Colonel Walter). **Forces secrètes**. Editions de la Nouvelle Revue Critique, 1932, in-12, 218 pp, traduit de l'allemand, broché, couv. illustrée, bon état. Rare **50 €**
"Nommé en 1913 chef du service des renseignements à l'état-major général de l'armée allemande, le colonel Nicolaï conserva pendant toute la durée des hostilités ce poste. Chargé à la fois d'organiser l'espionnage allemand dans les pays alliés, de combattre l'espionnage allié en Allemagne et de diriger la propagande germanique dans les pays neutres, l'auteur de ce livre fut le maître allemand de la guerre secrète. Ce volume constitue donc un document de premier ordre." (Revue belge, 1933)
173. SAUER (Commandant Herbert). **L'Enfer sous l'eau**. Le Sous-marin U.C. 55 dans la guerre mondiale. Payot, 1930, in-8°, 173 pp, préface de l'amiral Scheer, commandant en chef de la flotte allemande de haute mer pendant la guerre, traduit de l'allemand, 14 photos hors texte, broché, bon état **30 €**

174. SPIESS (Johannes, lieutenant de vaisseau). **Six ans de croisières en sous-marin**. Payot, 1927, in-8°, 246 pp, traduit de l'allemand, reliure demi-percaline carmin, dos lisse avec pièce de titre basane noire et fleuron doré (rel. de l'époque)(pièce de titre montée à l'envers), bon état **35 €**
Souvenirs sur la guerre sous-marine allemande. En 1914, Spiess, avec Weddigen, torpilla, sur le U-9, le Hogue, le Cressy et l'Aboukir.

2ème Guerre mondiale

175. ANTIER (Jean-Jacques). **L'Aventure héroïque des sous-marins français**, 1939-1945. Editions Maritimes et d'Outre-Mer, 1984, in-8°, 351 pp, 16 pl. de photos hors texte, 8 cartes et plans, annexes, lexique, biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état **30 €**
"S'appuyant sur des sources officielles – pour la plupart conservées au Service historique de la Marine – sur des témoignages personnels, sur des mémoires rédigés au lendemain de la guerre, l'auteur évoque, en une succession de brefs chapitres, l'histoire de quelques-uns des sous-marins français qui se sont le plus illustrés, souvent tragiquement, lors des événements majeurs du conflit." (Revue historique des Armées)
176. Collectif. **L'Activité des organisations juives en France sous l'Occupation**. P., Editions du Centre/CDJC, 1947, in-8°, 245 pp, avant-propos d'Isaac Schneersohn, 20 pl. de photos et documents hors texte, index, broché, papier lég. jauni, bon état **30 €**
Dès 1947, ayant déjà pris conscience de la nécessité d'une histoire des résistances juives en France, aux côtés de celle de la déportation, le CDJC (Centre de Documentation Juive Contemporaine) relate l'activité des organisations juives en France sous l'Occupation.
177. COMBELLE (Lucien). **Péché d'orgueil**. Olivier Orban, 1978, in-8°, 329 pp, broché, couv. illustrée, bon état. Edition originale **40 €**
L'auteur fut le secrétaire d'André Gide, puis de Drieu la Rochelle, avant d'être le rédacteur en chef de "Révolution Nationale", puis d'être condamné pour "intelligence avec l'ennemi" à la libération. Il restera en prison de 1945 à 1949. Un témoignage exceptionnel sur une époque terrible, mais aussi une promenade familière, et surprenante avec Charles Maurras, Drieu la Rochelle, Louis-Ferdinand Céline, Robert Brasillach et d'autres...
178. COURTOIS (Stéphane). **Le PCF dans la guerre**. De Gaulle, la Résistance, Staline... (Thèse). Ramsay, 1980, gr. in-8°, 585 pp, annexes, biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état **50 €**
1939-1944... Avec le PCF dans la guerre, Stéphane Courtois aborde le chapitre le plus controversé, le plus dramatique et le plus secret de l'histoire du communisme français. Sans esprit polémique, il a laissé parler les textes et les faits. Son analyse sereine de la crise majeure affrontée par le PCF aux heures les plus sombres de notre passé bouscule bien des idées reçues... (4e de couv.)
179. FONTAINE (Marguerite). **Les Vieux Moulins de Thilay, haut lieu de la Résistance ardennaise**. Journal de Marguerite Fontaine, présenté par Eva Thomé. Mézières, Les Cahiers Ardennais, Éditions de la Société des Écrivains Ardennais, 1964, gr. in-8°, 112 pp, 14 planches hors texte (une carte en 2 couleurs, 27 photos, un dessin), imprimé sur Alfa Mousse, broché, non coupé, bon état **40 €**
"C'est le premier document important publié sur le maquis du Plateau ardennais que les Allemands attaquèrent en juin 1944, y capturant 106 jeunes gens de Revin, fusillés sur le champ." (Revue du Nord, 1965)
180. GRANDVAL (Gilbert) et A. Jean COLLIN. **Libération de l'Est de la France**. Hachette, 1974, gr. in-8°, 275 pp, préface de C. Hettier de Boislambert, 12 pl. de photos et documents hors texte, 3 cartes, biblio, index, broché, couv. à rabats, bon état (Coll. La Libération de la France), avec un copieux envoi a.s. à Alain Decaux **40 €**

"L'ouvrage porte la signature d'un acteur et d'un historien. Chef des F.F.I, de la région C depuis novembre 1943, Gilbert Grandval a cumulé ces fonctions avec celles de D.M.R. désigné par le G.F.L.N. avant d'être nommé, par le général de Gaulle, commandant militaire du 20e corps. Quant à A.-J. Collin, c'est un universitaire de souche lorraine, qui a participé tout jeune à la Résistance..." (Claude Lévy, *Revue d'histoire de la Deuxième Guerre mondiale*)

181. GRENARD (Fabrice) avec Jean-Pierre AZÉMA. **Les Français sous l'Occupation en 100 questions.** France Loisirs, 2018, in-8°, 329 pp, broché, couv. illustrée, bon état **12 €**
Quel est l'état d'esprit des Français au moment de l'armistice ? Comment les Allemands sont-ils accueillis en France ? Qu'apprend-on à l'école sous Vichy ? Comment fonctionnent les tickets de rationnement ? Comment s'habille-t-on ? Comment se déplace-t-on ? Qui sont les premiers résistants ? Combien compte-t-on de réfractaires au STO ?
182. GRENIER (Fernand). **C'était ainsi...** (Souvenirs). Editions Sociales, 1959, in-12, 228 pp, broché, bon état, bande éditeur conservée. Edition originale, envoi a.s. **25 €**
"Ces « souvenirs » sont un document non négligeable : en retraçant les principales étapes de sa participation à la Résistance, F. G. restitue le climat de l'action clandestine du Parti communiste en France, donne son point de vue sur la mission qu'il eut à remplir à Londres au nom de son parti et sur son accession, comme Commissaire à l'air, au gouvernement d'Alger. Une certaine violence de l'auteur à l'égard du général de Gaulle et de l'entourage « gaulliste » s'explique sans doute en partie par la date de rédaction de cet ouvrage (juin 1958-mars 1959)." (Revue française de science politique, 1960)
183. GUEYDAN de ROUSSEL – Lucien SABAH (éd.) **Un agent de la Bibliothèque Nationale et de la Gestapo.** Journal de Gueydan "de" Roussel, 1940-1944. Textes réunis et présentés par Lucien Sabah. Klincksieck, 2000, gr. in-8°, 435 pp, préface de Jacques Valette, annexes, annexes biographiques, biblio, index, broché, bon état, envoi a.s. de Lucien Sabah. Rare **120 €**
William Gueydan de Roussel (1908-1966), philosophe et germaniste, fut l'élève, puis le secrétaire de Bernard Fay. Très engagé dans la lutte contre la maçonnerie, il opère des perquisitions sur les ordres de Fay dans plusieurs loges maçonniques en 1940 ; il entre en relation avec la Gestapo, avenue Foch ; il est un des cofondateurs du Cercle aryen de Paris, avec Henri Coston, Paul Chack et Jacques Ploncard, et président du Cercle d'études judéo-maçonniques, dont le principal objectif était de prouver l'origine juive de la maçonnerie. Il se réfugie en Suisse en 1944, puis en Argentine en 1948... De 1940 à 1944, il a tenu un journal que la Police judiciaire a retrouvé à la Libération. C'est ce journal qui est présenté ici, avec un appareil critique, des annexes et des notices biographiques qui en font son intérêt.
184. GUIERRE (Maurice). **L'Epopée du « Surcouf » et le commandant Louis Blaison.** Editions Bellenand, 1952, in-8°, 249 pp, 24 pl. de photos hors texte, pièces annexes, reliure demi-chagrin acajou à bandes, dos à 4 nerfs soulignés à froid, titres dorés, couv. illustrée conservés, tête dorée (rel. de l'époque), bon état. Edition originale sur papier courant **40 €**
Blaison rallie les Forces françaises libres en juin 1940 et prend en octobre 1941 le commandement du Surcouf, alors le plus grand sous-marin militaire du monde. Après avoir participé à l'escorte de convois en Atlantique et au ralliement de Saint-Pierre-et-Miquelon à la France libre, le Surcouf disparaît dans le golfe du Mexique dans la nuit du 18 au 19 février 1942...
185. JEWELL (Norman Limbury Auchinleck). **Missions secrètes.** L'odyssée d'un sous-marin, racontée par Cecil Carnes. Hachette, 1948, in-12, 285 pp, traduit de l'anglais, broché, couv. illustrée lég. abîmée, sinon bon état **20 €**
"Parmi diverses missions en Méditerranée, le sous-marin Seraph, de la marine britannique, en accomplit deux qui eurent une importance historique : ce fut lui qui transporta le général américain Clark à la fameuse entrevue de Cherchell préparatoire au débarquement en Afrique du Nord et qui, quelques jours plus tard, alla chercher le général Giraud au large de Toulon pour le mener à Gibraltar. Le récit de cette odyssée, rapporté avec humour par le commandant

du sous-marin, appartient à la petite histoire de ces deux événements, et certains de ses détails ne sont pas sans intérêt pour les historiens." (A. J. P. Taylor, Revue Historique, 1951)

186. KERN (Erich). **Les Cosaques de Hitler**. P., Société de presse et d'éditions, 1964, in-8°, 231 pp, traduit de l'allemand, 8 photos sur 4 pl. hors texte, broché, jaquette illustrée, bon état (Coll. Action) **30 €**
Un vibrant hommage au cosaques qui, en 1943, luttèrent contre les Soviétiques aux côtés des Allemands. Une longue place est consacrée au chef des unités cosaques de la Wehrmacht, le général Helmut von Pannwitz.
187. LA CHESNAIE (Philippe). **Daphné 17**. Flammarion, 1948, in-12, 222 pp, broché, couv. illustrée en couleurs par Paul Lengellé, bon état **25 €**
Souvenirs d'un pilote de chasse. Le récit d'un jeune Français, parti en Angleterre et qui fait son instruction dans la R.A.F. — "Daphné 17, c'est l'indicatif du chasseur que La Chesnaie pilotait. Son livre retrace la période d'entraînement, puis d'engagement dans l'action, enfin les aventures personnelles, celles du cœur. Comme on y trouve enfin maintes savoureuses anecdotes d'un irrésistible humour, Daphné 17 n'est pas loin d'être à la R.A.F. 40-45 ce que furent Les silences du Colonel Bramble à l'armée de terre britannique de 14-18." (Bertrand d'Astorg, Esprit, 1948)
188. LA MAZIÈRE (Christian de). **Le Rêveur casqué**. Laffont, 1972, gr. in-8°, 315 pp, broché, couv. illustrée à rabats, photo de l'auteur au 2e plat, bon état (Coll. Vécu). Edition originale **25 €**
Mémoires d'un Français engagé volontaire dans la Waffen SS en août 1944, ancien de la division Charlemagne, condamné à cinq ans de prison en 1946, devenu après la guerre une figure de Saint-Germain-des-Prés, et célèbre pour son témoignage dans le film "Le Chagrin et la Pitié".
189. LAMBERT (Florent). **Bayerlein à Rochefort via Saint Hubert et l'encerclement de Bastogne**. Aye, chez l'Auteur, 2003, gr. in-8°, 395 pp, 113 photos, 7 illustrations, 32 cartes et croquis, sources et biblio, broché, couv. illustrée, bon état **35 €**
Cet ouvrage livre une suite de récits authentiques et inédits sur la bataille de Rochefort. Qui était ce Général Bayerlein ? L'auteur l'a suivi dans ses déboires en Normandie et son impuissance devant Bastogne... Ce livre nous fait vivre cette partie de la bataille des Ardennes au jour le jour. De nombreux témoignages viennent compléter le récit et en font une référence.
190. LE CORBEILLER (Jacques). **La guerre de Syrie**, juin-juillet 1941. Editions du Fuseau, 1967, in-8° carré, vii-200 pp, préface de l'amiral Auphan, 4 cartes à pleine page et une cinquième repliée hors texte, broché, couv. illustrée, bon état **30 €**
"Fait prisonnier par Rommel, à Saint-Valéry-en-Caux, rapatrié comme grand blessé en octobre 1940, le capitaine le Corbeiller est affecté dès son retour aux troupes du Levant. Au mois d'avril 1941, il est appelé à l'état-major du général Dentz, haut-commissaire et commandant en chef à Beyrouth. Il est resté jusqu'au bout à ses côtés. C'est lui « l'officier de l'état-major des troupes du Levant » dont il parle sans se nommer dans son avertissement au lecteur. Les faits qu'il a notés, les manières de penser qu'il a saisies sur le vif, les témoignages qu'il a recueillis ont pour l'histoire une valeur irrécusable." (Paul Auphan, préface)
191. MATOT (Bertrand). **La Guerre des cancre**s. Un lycée au coeur de la Résistance et de la collaboration. Perrin, 2010, in-8°, 375 pp, préface de Patrick Modiano, 52 illustrations et photos dans le texte, biblio, broché, couv. illustrée, bon état **20 €**
Sur la colline de Montmartre, le lycée Rollin (aujourd'hui Jacques-Decour) fut le creuset des parcours les plus stupéfiants de la Résistance et de la collaboration françaises. Une France miniature, où se côtoyèrent cancre et bons élèves, collaborateurs et résistants de la toute première heure. Berty Albrecht, Henri Alleg, Jean-Claude Brisville, Jacques Decour, Jean-Toussaint Desanti, André Essel, Edgar Morin, Jacques-François Rolland, François Truffaut : tous sont passés par le lycée Rollin...

192. PERTINAX (André Géraud, dit). **Les Fossoyeurs**. Défaite militaire de la France, armistice, contre-révolution. New York, Editions de la Maison Française, 1943, 2 vol. in-8°, 376 et 316 pp, annexes, brochés, couv. du tome II lég. frottée, bon état. Edition originale **60 €**
Un sévère réquisitoire contre les « vichystes ». — En 1943 à New York, sous le pseudonyme de Pertinax, le journaliste français André Géraud (1882-1974), très proche d'Alexis Léger, fit paraître un ouvrage au titre brutal : "Les Fossoyeurs" . Il entendait désigner les véritables coupables de l'effondrement du régime républicain, trois ans plus tôt. Et, en premier lieu, Paul Reynaud, qui, en tant qu'avant-dernier chef de gouvernement de la IIIe République, occupait une place de choix dans son réquisitoire... Le premier tome est consacré aux événements de septembre 1939 au 16 juin 1940, à Gamelin, Daladier et Reynaud ; le tome 2 se concentrant sur Pétain. Un livre intéressant pour comprendre les motivations d'une partie de la droite française qui, comme Georges Bernanos ou Henri de Kerillis, s'est opposée à Vichy sans pour autant adhérer à la France Libre.
193. PRÜLLER (Wilhelm). **Journal d'un soldat allemand**. Julliard, 1964, in-8°, 313 pp, traduit de l'allemand, préface de Georges Buis, broché, couv. illustrée à rabats, bon état **25 €**
Wilhelm Prüller, sergent dans la 9e Division Panzer, a comme beaucoup d'autres soldats pris des notes tout au long de la guerre ; il décrit ses différentes campagnes : l'invasion de la Pologne, puis la Hollande, la Belgique, la France, les Balkans, la Grèce... et le front de l'Est. Autrichien d'origine, Viennois, l'auteur a adhéré aux jeunesses hitlériennes en 1929.
194. RUFFIN (Raymond). **La Diabliesse**. La véritable histoire de Violette Morris, amazone scandaleuse, comparse du Milieu, championne sportive internationale, espionne de la Gestapo. Pygmalion, 1989, in-8°, 281 pp, 16 pl. de photos hors texte, un tableau généalogique, broché, bon état, *triple envoi a.s.* de l'auteur et de deux anciens du maquis Surcouf **35 €**
L'incroyable aventure de Violette Morris (1893-1944), 52 fois internationale, 9 fois championne de France, titulaire de plusieurs records nationaux et mondiaux...
195. SAINT-GERMAIN (Philippe, matricule 3407). **Les prisons de l'Épuration** (Article 75). Publications Henry Coston, 1975, in-8°, 216 pp, broché, bon état **25 €**
Témoignage sur les prisons de l'épuration. Auteur de plus d'une centaine d'articles dans la presse collaborationniste, Saint-Germain fut condamné à cinq années de travaux forcés. Il fut incarcéré à Fresnes puis dans la maison centrale de Fontevrault.
196. STERLING (Forest J.) **Glorieux Wahoo**. France-Empire, 1960, pt in-8°, 317 pp, traduit de l'américain, 17 photos sur 8 pl. hors texte, broché, jaquette illustrée, bon état **25 €**
Excellent témoignage d'un marin du sous-marin américain Wahoo qui détruisit 19 bâtiments ennemis. Il s'agit de la période pendant laquelle l'auteur a servi à son bord pendant cinq patrouilles de guerre. Il fut débarqué à l'aube de la dernière croisière du Wahoo, celle dont le bâtiment ne devait pas revenir.
197. WILLIAME (Capitaine). **L'Escadrille des Cigognes**. Spa 3 - 1939-1940. Arthaud, 1945, in-12, 281 pp, présentation par Roland Dorgelès, 8 pl. de photos hors texte, un croquis, broché, bon état **25 €**
"Un livre magnifique, écrit par un chef de vingt-neuf ans, tombé au champ d'honneur de l'air." (Les Ailes, 20 avril 1946) — "Le petit livre du capitaine Williame devra prendre place dans toutes les bibliothèques consacrées à la gloire des ailes françaises." (Revue de défense nationale, mai 1946)

Histoire militaire, Militaria

198. BASTARD (George). Un siècle de batailles, 1798 à 1843. **Le général Mellinet en Afrique**. Flammarion, s.d. (1903), in-8°, 569 pp, une vingtaine de gravures hors texte et de dessins, dont

- 12 planches hors texte, index, broché, un portrait du général Émile Mellinet en couverture, dos fendu, papier jauni, bon état 80 €
- Pyrénées, Vendée, Waterloo, Paris, Metz, Espagne, Algérie. — L'auteur a eu accès aux lettres du général Émile Mellinet (1798-1894) à son frère Charles, et a tiré un excellent parti de cette correspondance, qu'il nous présente sous forme de mémoires, en lui conservant son empreinte originale et son cachet autobiographique. — Table : Ses ancêtres (1691-1740) - Le conventionnel François Mellinet (1741-1793) - L'adjudant-général Anne Mellinet (1768-1807) - Débuts militaires du général Émile Mellinet (1808-1822) - En Espagne (1823-1829) - En France (1830 à 1840) - En Algérie (1841) - En Algérie (1842) - En Algérie (1843) - Annexes.*
199. FRANK (Bernard). **En plongée.** Contes sous-marins. Flammarion, 1925, in-12, 248 pp, reliure demi-basane fauve mordorée, dos à 5 nerfs, titres dorés, couv. illustrée conservée (rel. de l'époque), pt accroc sur la coiffe sup., un mors fendu sur 3 cm, bon état, envoi a.s. 25 €
- "Lentement, le sous-marin s'enfonça, l'avant d'abord... puis l'arrière. Le capot lui-même disparut. Il n'y eut plus que la tige très mince du périscope qui domina, tel un court roseau, la surface mouvante de la mer... Là-bas, la côte ennemie profilait ses sommets dans la nuit sereine. A vingt pieds sous l'eau, Marillac compta six fumées qui s'élevaient du côté des passes et crut reconnaître la masse sombre d'un vaisseau de haut bord. Les cinq autres apparaissaient comme des points minuscules, torpilleurs d'escorte à n'en pas douter. Il descendit plus bas et manoeuvra à gagner sa position de lancement, à cinq cent mètres de la route suivie par le convoi. Silencieux, l'équipage exécutait les ordres de son chef..." (Chap. VII, "La bataille")*
200. L'HERMINIER (Commandant). **Entre ciel et mer.** France-Empire, 1952, pt in-8°, 285 pp, 8 pl. de photos hors texte, croquis, jaquette illustrée, bon état 20 €
- "Le plus célèbre de nos sous-marinières, qui, avant d'être amputé des deux jambes, narra l'épopée du Casabianca, sur lequel il s'évada de Toulon le 27 novembre 1942, a eu l'heureuse idée d'évoquer les souvenirs de sa brillante carrière. Midship à bord de la Provence, il embarqua sur le vieux croiseur cuirassé Jules-Michelet pour relever en Extrême-Orient le Jules-Ferry ; il passa neuf mois passionnants dans l'aéronavale, alors dans l'enfance. Mais c'est à bord de sous-marins qu'il déploie surtout ses dons magnifiques de manoeuvrier, de technicien, de conducteur d'hommes : Souffleur, Persée, Orphée, Morse, Sidi-Ferruch, et, le plus glorieux d'entre eux, Casabianca. Sa plume alerte fait vivre, sous nos yeux, plongées, navigations et manoeuvres, souvent périlleuses." (Edmond Delage, Revue Défense Nationale)*
201. LE MASSON (Henri). **Du Nautilus (1800) au Redoutable.** Histoire critique du sous-marin dans la marine française. Presses de la Cité, 1969, in-8°, 455 pp, 32 pl. de photos hors texte, qqs figures et plans, annexes sur les sous-marins de la marine française, sources et biblio, index, cart. éditeur, jaquette illustrée, bon état 30 €
- L'histoire du sous-marin dans la marine française commence sous le Consulat lorsque le célèbre ingénieur Fulton construit son "Nautilus" à Paris. En 1886, le "Gymnote" est le premier sous-marin dans le monde qui navigue convenablement en plongée. C'est ensuite en 1899, la révolution du submersible avec le "Narval" de Laubeuf qui se prolonge jusqu'à une nouvelle révolution, celle du sous-marin nucléaire en 1954. L'année 1969 voit les essais du "Redoutable", premier sous-marin français lanceur de missiles à propulsion nucléaire...*
202. PENENNRUN (Alain de). **40 jours de guerre dans les Balkans.** La campagne serbo-bulgare en juillet 1913. P., Chapelot, 1914, in-12, viii-268 pp, 35 pl. de photos hors texte, 7 croquis, 2 cartes dépliantes hors texte in fine, reliure demi-basane noire, dos à 4 nerfs pointillés, titres et doubles filets dorés (rel. de l'époque), bon état. Rare 100 €
- Sous le pseudonyme d'Alain de Penennrun se cache un jeune et brillant officier de l'armée française, envoyé du journal l'Illustration à l'État-major serbe en juillet 1913. Doué d'un remarquable talent d'observation secondé par une plume des plus alertes, il écrivit au jour le jour ses souvenirs et ses impressions. Le premier chapitre est consacré à l'étude de l'origine du*

conflit qui mit simultanément aux prises la Bulgarie avec la totalité des forces des autres nations balkaniques. Les chapitres II et III sont des notes de voyage (passage à Belgrade, puis à Uskub, arrivée au quartier général du prince Alexandre de Serbie). Le chapitre IV est une étude technique de la bataille de la Bregalnitz. Les chapitres V à VII sont consacrés aux combats d'Egri-Palanka, à l'arrêt des opérations, aux négociations de Bucarest, et à une tournée rapide au milieu des troupes roumaines. Le chapitre VIII contient des remarques personnelles sur les opérations de la deuxième guerre balkanique, une brève comparaison des quatre armées principales des Balkans, et une étude rapide de la situation politique telle qu'elle paraît résulter du traité signé à Bucarest le 10 août 1913.

203. PENENNRUN (Alain de). **Feuilles de route bulgares.** Journal de marche d'un correspondant de guerre en Thrace pendant la campagne de 1912. P., Chapelot, 1913, in-12, ix-259 pp, 62 photos sur 32 pl. hors texte, dont le frontispice, une grande carte dépliant en couleurs (qui manque souvent), reliure demi-toile carmin, dos lisse, pièce de titre chagrin noir, qqs rares soulignures crayon, bon état **90 €**
- "Bénéficiaire de la fameuse lettre blanche accordée par l'état-major bulgare à quelques représentants de la presse, Alain de Penennrun, correspondant de l'Illustration, a été de ceux qui, avec M. René Puaux, ont assisté aux combats livrés devant Tchataldja. Même itinéraire donc ; mais ce journal de marche laisse une impression tout autre que l'exposé de l'excellent professionnel qu'est le reporter du Temps. C'est plus coloré, plus vivant, et, militairement, plus précis..." (La Revue critique des idées et des livres, 1913)*

Voyages, Pays étrangers

204. BEAUCORPS (Jean-Marie de). **Shivaji. Le roi hindou vainqueur de l'Empire moghol, 1627-1680.** Perrin, 2003, gr. in-8°, 419 pp, 6 cartes, annexes, dictionnaire des noms de personnages, lieux et œuvres, glossaire, biblio, broché, couv. illustrée, bon état **25 €**
- Lorsque Shivaji Bhonsle naît en 1627, l'Empire moghol étend sa domination sur presque toute l'Inde, et l'hindouisme est sur le point de disparaître face à l'islam. Shivaji, un Marathe (peuple indo-aryen du Deccan), va œuvrer toute sa vie à rééquilibrer les forces en présence. Il entre en lutte à la fois contre l'empereur moghol Aurengzeb et les sultanats musulmans indépendants d'Ahmedagar et de Bijapur...*
205. DAUMAS (Lieutenant-Colonel Eugène). **Le Sahara algérien.** Etudes géographiques, statistiques et historiques sur la région au sud des établissements français en Algérie. P. et Alger, Langlois et Leclercq, Fortin, Masson et Cie ; Dubos frères, 1845, gr. in-8°, xvi-339 pp, une grande carte dépliant in fine, reliure demi-vélin ivoire, dos lisse avec pièce de titre basane verte, couv. conservée (reliure du 19e s.), bon état. Exemplaire sans rousseurs, augmentée d'une carte de l'Afrique ancienne gravée par Chamouin, repliée et rehaussée en couleurs (tirée de *l'Atlas complet du Précis de la Géographie Universelle* de M. Malte-Brun, 1812) **250 €**
- Edition originale de cet important ouvrage sur la colonisation du Sahara établi à partir « de documents recueillis pendant deux années de la bouche même de 2.000 Arabes au moins, voyageurs, pèlerins ou marchands », agrémenté d'une grande carte repliée, dressée par M. Gaboriaud (Taillart 1138). — "Vers 1840, les Français d'Alger ne pouvant songer à pénétrer eux-mêmes dans le désert, décident d'utiliser systématiquement des informateurs indigènes. En interrogeant patiemment les voyageurs qui fréquentent le Sahara, marchands, chefs de caravanes, pèlerins... on peut obtenir des renseignements assez précis sur des contrées encore interdites aux chrétiens. Le champion de cette méthode est le général Daumas, directeur des affaires indigènes sous Bugeaud et créateur des Bureaux arabes. Pendant deux ans, Daumas a interrogé un millier d'indigènes, notamment des gens de Biskra, des marchands de Bou-Saada et du Mزاب, des habitants de Touggourt, des Chaamba, des Ouled-Naïl, sans parler des pèlerins de*

La Mecque passant par Alger. Pendant ces enquêtes, le secrétaire Ausone de Chancel prenait des notes et le capitaine Gaboriaud portait les renseignements sur une carte. Par principe, on ne retient que les informations recoupées par au moins deux témoignages. Le résultat de ces patientes investigations est "Le Sahara algérien" (1845), première synthèse consacrée au grand désert. Daumas fait alterner vues générales, descriptions d'itinéraires et monographies d'oasis ou de tribus. Le désert présente plusieurs nuances : « Le mot 'Sahara' n'entraîne point nécessairement l'idée d'une immensité déserte. Habité sur certains points, il s'appelle 'Fiafi' ; habitable sur certains autres, il prend le nom de 'Kifar' (...) ; inhabité et inhabitable sur d'autres, on le nomme 'Falat'...»." (Numa Broc, Les Français face à l'inconnue saharienne : géographes, explorateurs, ingénieurs, 1830-1881, Annales de géographie, 1987)

206. EINAUDI (Jean-Luc). **Un rêve algérien.** Histoire de Lisette Vincent, une femme d'Algérie. Dagorno, 1994, in-8°, 279 pp, annexes, index, broché. **25 €**

Le récit de la vie de Lisette Vincent permet de découvrir un pan de l'histoire algérienne. Née en 1908 en Oranie dans une famille de colons, Lisette Vincent est une institutrice pionnière... Favorable aux idées de "progrès", on la retrouve aussi à Barcelone en 1938, enrôlée parmi les Brigades internationales. Puis elle participe à la reconstitution du Parti communiste algérien, ce qui lui vaut d'être emprisonnée. Militant pour l'indépendance de l'Algérie dont elle deviendra citoyenne en 1962, elle finira par s'expatrier dans les années 1970.

207. FERRY (Gabriel). **Scènes de la vie sauvage au Mexique.** Le Pêcheur de perles. Cayetano le contrebandier. Une Guerre en Sonora. Le Dompteur de chevaux. Les Gambusinos. Bermudes-el-Matasiete. Le Salteador. P., Charpentier, 1879, in-12, xii-347 pp, huitième édition, C. de bibl., modeste reliure pleine toile écrue, dos lisse, pièce de titre basane carmin (rel. de l'époque), rousseurs éparses, reliure lég. salie, état correct **25 €**

Né à Grenoble en 1809, l'auteur (de son vrai nom Louis de Bellemare) se rend au Mexique en 1830 pour affaires commerciales. Il reste pendant dix ans dans ce pays, avant de retourner en France en 1840. Ce voyage le marque profondément, et va lui servir de source pour la plupart de ses écrits. Il publia dans la "Revue des Deux-Mondes" d'intéressantes études sur ce qu'il avait observé ainsi que des œuvres d'imagination. S'appuyant sur ses connaissances du pays, et extrapolant à partir d'anecdotes qu'il a entendu conter, il privilégie le cadre du Nord du Mexique et du Sonora, développant une véritable mythologie du Sud des Etats-Unis, qui restera longtemps en France le modèle privilégié de représentation de l'Ouest, et nourrira les rêves de conquêtes français sous Napoléon III...

208. GROUSSET (René). **Histoire de la Chine.** Fayard, 1952, in-12, 441 pp, 2 cartes, reliure demi-basane bleue à coins, dos à 4 nerfs, titres dorés, bon état (Les Grandes études historiques) **25 €**

"La Chine n'a pas fini de faire parler d'elle. Qui veut connaître, dans ses grandes lignes, son passé – un des plus riches et des plus troubles passés qui soient – n'a qu'à recourir à l'Histoire de la Chine que René Grousset, spécialiste de l'Histoire Asiatique, a publiée en 1942 aux Editions Fayard. Ce volume maniable présente les conclusions les plus autorisées des historiens sur l'évolution d'un pays plus de trois fois millénaire." (Lucien Febvre, Annales, 1944)

209. HANSON (Allan). **Rapa, une île polynésienne hier et aujourd'hui.** P., Publication de la Société des Océanistes, 1973, gr. in-8°, viii-257 pp, une carte de Rapa, 30 photos sur 12 pl. hors texte, 6 figures et 5 tableaux, copieuse biblio, index, broché, jaquette illustrée, bon état **25 €**

L'île de Rapa, située dans l'archipel des Australes en Polynésie française, l'une des plus isolée du Pacifique. — "J'ai cherché d'une part à décrire l'économie, la société et la vie politique telles qu'elles me sont apparues au cours d'un séjour d'une année en 1964. J'ai organisé ces données de manière à les rendre intelligibles aux lecteurs de chez nous ; cependant j'essaierai, dans la mesure du possible, de montrer en quoi les diverses coutumes, croyances et organisations sont significatives pour les Rapas..."

210. JIN YI. **Mémoires d'une dame de cour dans la Cité interdite.** Editions Philippe Picquier, 1993, in-8°, 186 pp, traduit du chinois, 22 photos sur 12 pl. hors texte, broché, couv. illustrée à rabats, bon état **20 €**
Entrée dans la Cité Interdite à treize ans, mariée « en cadeau » à un eunuque à dix-huit ans, He Rong Er servit la dernière impératrice de Chine jusqu'à la fin de son règne. Un témoignage tardif exceptionnel et authentique de la vie à la Cité Interdite au début du XXe siècle.
211. LACROIX (Louis). **Les Derniers Négriers** (Derniers voyages de bois d'ébène). P., Editions Maritimes et d'Outre-Mer, 1977, in-8°, 281 pp, préface de Jean Randier, broché, couv. illustrée à rabats, bon état **30 €**
"Un livre sur les dernières années de la traite écrit par le commandant Lacroix, ancien Cap-hornier et Capitaine au long-cours, ne peut manquer de piquer la curiosité. Nous ne serons pas déçus car l'auteur a mené une étude très approfondie du trafic interlope depuis les premiers actes de prohibition, dans les premières années du XIXe siècle. Axé surtout sur Nantes et son trafic négrier, le livre est appuyé sur une documentation très solide. Les conditions de vie des équipages, la vie à bord des navires (suicides, révoltes), les conditions commerciales (rentabilité, assurances, poursuites et procès contre les manquements à la législation), les rapports entre blancs et noirs à la Côte d'Afrique sont analysés dans une substantielle première partie. La seconde partie est consacrée aux transports de coolies en majorité indiens et chinois, transports qui connurent l'activité que l'on sait tout le XIXe siècle et une bonne partie du XXe, l'auteur termine par un chapitre sur les chasseurs de Merles en Océanie. Tout cela est fort bien présenté, narré d'une plume élégante et alerte et enrichi d'une très belle illustration photographique et cartographique." (E. Taillemite, Revue d'histoire des colonies, 1952)
212. LANOYE (F. de). **L'Inde contemporaine.** Hachette et Cie, 1858, fort in-12, xliv-571 pp, nouvelle édition comprenant l'historique de l'insurrection de 1857, 3 tableaux in fine, une grande carte dépliant en couleurs hors texte, reliure demi-chagrin noir, dos à 4 nerfs soulignés à froid, pièce de titre basane noire, bon état **60 €**
Elève d'Eugène Burnouf, le Normand Ferdinand de Lanoye (1806-1870) nous donne ici une description exhaustive de l'Inde écrite deux ans avant la révolte des Cipayes.
213. MAHIEU (Jacques de). **L'imposture de Christophe Colomb.** La géographie secrète de l'Amérique. Copernic, 1979, in-8°, 167 pp, 16 pl. de gravures et cartes hors texte, 26 cartes dans le texte., broché, couv. illustrée, bon état **30 €**
"Tout le monde allait en Amérique bien avant le voyage de l'imposteur."
214. MAMATEY (Victor S.) et Radomir LUZA (dir.) **La République tchécoslovaque, 1918-1948.** Une expérience de démocratie. Librairie du Regard, 1987, gr. in-8°, 474 pp, 5 cartes, biblio, index, broché, couv. illustrée, bon état **30 €**
"Le livre dirigé par Mamatey et Luza, en collaboration avec quatorze universitaires américains et européens, demeure le texte de base sur l'histoire des deux premières Républiques tchécoslovaques, de la fondation de l'État en 1918 au coup de Prague de février 1948. En seize chapitres très détaillés et soigneusement documentés, les auteurs posent les problèmes autant qu'ils relatent les événements. La distance par rapport au nationalisme et à l'histoire « à thèse », encore rare dans l'espace danubien, signe la grande réussite du livre." (Marie-Élizabeth Ducreux, Annales ESC, 1990)
215. MÉCHOULAN (Henry)(dir.) **Les Juifs d'Espagne.** Histoire d'une diaspora, 1492-1992. Liana Levi, 1992, fort in-8°, xvii-721 pp, préface d'Edgar Morin, 48 planches de photos hors texte, biblio, index, reliure cartonnée de l'éditeur, jaquette illustrée, bon état **70 €**
Un remarquable travail de recherches : une vaste synthèse de la situation des juifs en Espagne avant 1492 et de leur devenir, après 1492, dans les divers pays d'accueil, en Europe, au Proche-Orient et au Maghreb, en Amérique... 1492. L'Espagne conquérante lance ses caravelles à la découverte d'un Nouveau Monde cependant que, championne de l'Occident chrétien, elle achève

la Reconquista sur les Maures et parachève le travail de l'Inquisition en chassant ses Juifs, présents dans le pays depuis 1400 ans. Certains, que les Espagnols appelleront avec mépris "marranes", sont convertis de force mais continuent de professer leur religion en secret. D'autres – la majorité – prennent les routes de l'exil et essaient dans toute l'Europe : Bordeaux, Londres, Amsterdam, Gênes, Venise, Livourne, Istanbul et jusque dans le Nouveau Monde. Envers et contre tout, ils continueront à pratiquer leur religion. Intégrés au pays d'accueil, ils n'en resteront pas moins séfarades, n'oubliant ni l'Espagne, ni leur langue d'origine. Leur histoire, composite, est à l'image de leur diaspora. Les meilleurs spécialistes, universitaires et chercheurs de chaque pays concerné, apportent leur contribution.

216. SHAW (Stanford J.) & Ezel Kural SHAW. **History of the Ottoman Empire and Modern Turkey**. Volume II: Reform, Revolution and Republic: The Rise of Modern Turkey, 1808-1975. Cambridge University Press, 1988, gr. in-8°, xxv-518 pp, 2 cartes, biblio, index, broché, bon état. Texte en anglais 30 €
217. SICARD (Jules). **Le Monde musulman dans les possessions françaises**. Algérie, Tunisie, Maroc, Afrique Occidentale Française. P, Librairie coloniale et orientaliste Larose, 1928, in-12, iv-240 pp, broché, couv. lég. salie, bon état 30 €
Refonte, avec de notables développements et d'importantes additions d'un Vade-mecum en terre d'Islam réalisé à l'origine pour les cadres français des régiments nord-africains : races, mœurs et coutumes, savoir-vivre, Islam, évolution, appendice sur les Troupes indigènes. — "L'Islam étant dans son génie profond une puissance contraire à nos désirs, à nos aspirations, à nos tendances, qu'on peut apaiser et calmer sans songer à le réduire jamais, il est évident que notre intérêt est d'éviter, dans la mesure du possible, sa propagation chez les peuples soumis à notre empire."
218. TCHERKÉZOFF (Serge). **Tahiti – 1768. Jeunes filles en pleurs**. La face cachée des premiers contacts et la naissance du mythe occidental. Tahiti, Au vent des îles, 2004, in-8°, 532 pp, 16 gravures et photos, reliure souple illustrée de l'éditeur, bon état 30 €
A l'arrivée de Bougainville à Tahiti en 1768, un curieux épisode marque la naissance d'un mythe durable : un chef de village amène une jeune fille à bord et, la dénudant, la propose aux officiers français interloqués. Une fois à terre, plusieurs d'entre eux font la même expérience. La publication de ces récits plus ou moins enjolivés, puis confirmés par d'autres navigateurs, diffusa l'idée qu'il s'agissait d'une forme d'hospitalité typiquement polynésienne. A Tahiti, en particulier, les femmes étaient très désirables et s'adonnaient spontanément à l'amour en public. Ainsi naquit le mythe de la « nouvelle Cythère » et de la sexualité libre des Polynésiens. Serge Tcherkézoff reprend, avec un luxe de détails, l'intégralité de ce dossier pour déconstruire une légende dont les effets contagieux sont parvenus jusqu'à influencer les ethnographes du XXe siècle. Il explore, en particulier, les fantasmes des Européens du XVIIIe siècle concernant la nature féminine, la blancheur des Polynésiennes et les préconstruits antiquisants qui leur font voir « Vénus », « Hélène » et « Priape » aux Antipodes.
219. VIOLLIS (Andrée). **Seule en Russie**. De la Baltique à la Caspienne. Gallimard, 1927, in-12, 332 pp, broché, papier jauni, état correct (Coll. Les Documents bleus) 30 €
"Pendant près de trois mois, j'ai parcouru, seule et librement, de la Baltique à la Caspienne, puis à travers le Caucase jusqu'à la Mer Noire, l'immense Fédération des Républiques Soviétiques." En 1927, à 57 ans, Andrée Viollis, reporter de renom dans l'entre-deux guerres, s'attaque au sujet obligé de ces années-là : l'URSS, le grand mystère de l'Est. Chemin faisant, elle note les enfants abandonnés du « paradis prolétarien », les marchands qui vendent des tartines de caviar dans la rue, le problème terrible du logement, et l'arrogance de certains dévôts marxistes. Le livre d'Andrée Viollis est un témoignage mi-figue mi-raisin, écrit d'une jolie plume. (François Forestier, Le Nouvel Obs)

Généalogie, héraldique, noblesse

220. CONTENSON (Baron Ludovic de). **L'Ordre américain de Cincinnatus en France**, d'après l'ouvrage américain d'Asa Bird Gardiner, secrétaire de l'Ordre aux États-Unis, et des documents inédits. P., Typographie Plon-Nourrit et Cie, 1913, gr. in-8°, (4)-82 pp, broché, couv. abîmée, dos factice, état correct. Ex-libris Labarre de Raillicourt. Rare **40 €**
221. COUTANT de SAISSEVAL (Guy). **La Légitimité monarchique en France**. Le droit royal historique. P., Éditions de la Seule France, 1959, in-12, 40-(5) pp, 2 tableaux généalogiques hors texte, broché, bon état **15 €**
Cet ouvrage rappelle comment au fil des siècles le droit dynastique français s'est établi et quels sont les principes et les bases de la dévolution de la couronne de France.
222. GEORIS (Michel). **Les Habsbourg**. Lausanne, Editions Rencontre, 1969, pt in-8°, 367 pp, 64 pl. de gravures hors texte, généalogie, chronologie, biblio, cart. vélin crème de l'éditeur, armes des Habsbourg dorées au 1er plat, bon état (Coll. Grandes dynasties d'Europe) **25 €**
223. JACQUET (Jean-Louis). **Les Bourbons d'Espagne**. Lausanne, Editions Rencontre, 1968, pt in-8°, 440 pp, 64 planches de gravures hors texte, généalogie, chronologie, biblio, cart. vélin crème de l'éditeur, armes dorées au 1er plat, bon état (Coll. Grandes dynasties d'Europe) **25 €**
Les Bourbons qui régnèrent à Madrid de 1700 à 1931 furent des rois exemplaires tant ils s'imposèrent de contraintes et furent soumis à leurs vices. Le premier de tous, Philippe V, vécut dans un palais désert et demeura hanté par la couronne de France, par les scrupules et les obsessions. Son fils aîné, Ferdinand VI, eut le goût du malheur jusqu'à en mourir. Et ainsi de suite, tragiquement. Le dernier des Bourbons quitta volontairement l'Espagne en 1931...
224. JOURCIN (Albert). **Les Médicis (1201-1743)**. Lausanne, Editions Rencontre, 1968, pt in-8°, 415 pp, 64 pl. de gravures hors texte, généalogie, chronologie, biblio, cart. vélin crème de l'éditeur, armes des Médicis dorées au 1er plat, bon état (Coll. Grandes dynasties d'Europe) **25 €**
225. JUNDT (Pierre). **Les Hohenstaufen (1138-1268)**. Lausanne, Editions Rencontre, 1969, pt in-8°, 398 pp, 64 pl. de gravures et photos hors texte, 2 cartes, généalogies, chronologie, biblio, cart. vélin crème de l'éditeur, armes des Hohenstaufen dorées au 1er plat, bon état (Coll. Grandes dynasties d'Europe) **25 €**
"Le livre de M. Jundt sur les Hohenstaufen, qualifié modestement par l'auteur d'esquisse, est bien informé et de lecture agréable, s'appuyant souvent sur les chroniques et comportant en appendice des traductions de textes intéressants, ainsi qu'une chronologie. L'ouvrage est copieusement illustré, soit de miniatures anciennes, notamment empruntées au manuscrit de Maness, soit de « portraits » datant de l'époque moderne, voire du XIXe siècle." (Revue Historique)
226. LABARRE de RAILLICOURT (Dominique). **Les Titres de Cour au XVIIIe siècle. Les Comtes**. Essai. P., Chez l'auteur, 1968, in-4°, (4)-xii pp, broché, bon état **15 €**
Le titre de comte était celui sous lequel le Roi admit de nombreuses familles qui le portaient par tradition ou le prenaient pour se distinguer du simple chevalier, titre qu'utilisèrent par la suite les décorés des ordres royaux, surtout depuis 1694 à la suite de la création de l'ordre militaire de Saint-Louis. Le titre de comte « pour irrégulier qu'il fut en lui-même », était donc un titre officiel « conféré en raison de l'ancienneté de la race de son titulaire ».
227. LAUFFRAY (Christine et Pierre). **Les Plantagenêts. (1066-1485)**. Lausanne, Editions Rencontre, 1968, pt in-8°, 348 pp, 64 pl. de gravures hors texte, chronologie, tableaux généalogiques, biblio, cart. vélin crème de l'éditeur, armes des Plantagenêts dorées au 1er plat, bon état (Coll. Grandes dynasties d'Europe) **25 €**
228. LE CLECH (Guy). **Les Tudors et les Stuarts (1455-1714)**. Lausanne, Editions Rencontre, 1969, pt in-8°, 355 pp, 64 pl. de gravures et photos hors texte, généalogie, chronologie, biblio,

- cart. vélin crème de l'éditeur, armes des Tudors et des Stuarts dorées au 1er plat, bon état (Coll. Grandes dynasties d'Europe) **25 €**
229. MARTIN (Georges). **Histoire et généalogie de la Maison de Harcourt.** Lyon, Chez l'Auteur, 1974, in-4°, 316 pp, 51 tableaux généalogiques, index alphabétique des noms de familles nobles cités, broché, bon état. Tirage limité (Saffroy, supplément 56313) **100 €**
Apparue bien avant 900, la Maison de Harcourt se distingue au cours des siècles dans nombre de domaines: armée, clergé, beaux-arts, diplomatie, etc. — "La Maison d'Harcourt compte onze siècle d'histoire. Peu de famille peuvent remonter aussi haut dans le passé. Bernard le Danois, né vers 870, lieutenant de Rollon, l'un des chefs des envahisseurs normands, serait l'ancêtre de tous les Harcourt. La famille d'Harcourt est incontestablement la première maison de Normandie et l'une des plus illustres de France." (Avant-propos)
230. MARTIN (Jean-Joseph). **Les Valois.** Lausanne, Editions Rencontre, 1968, pt in-8°, 359 pp, 64 pl. de gravures hors texte, généalogies, chronologie, biblio, cart. vélin crème de l'éditeur, armes des Valois dorées au 1er plat, bon état (Coll. Grandes dynasties d'Europe) **25 €**
231. MAYNARD (Diane de). **La descendance de Madame Clicquot-Ponsardin.** Mayenne, Floch, 1975, gr. in-8°, 64 pp, préface de la Vicomtesse de Luppé, 8 pl. de portraits inédits hors texte, biblio, index, broché, bon état. Tiré à 500 ex. numérotés (Saffroy, supplément, 55790) **40 €**
Barbe Nicole Ponsardin, épouse Clicquot (1777-1866) est la première femme à diriger une maison de Champagne. Surnommée « la Veuve Clicquot » ou « la grande dame de la Champagne », elle sut diriger son entreprise et à sa mort, la Maison Veuve Clicquot Ponsardin commercialisait 750.000 bouteilles et expédiait sa production dans de nombreux pays. Son arrière-petite-fille, Anne de Rochechouart de Mortemart (1847-1933), mariée le 10 mai 1867 à Emmanuel de Crussol, duc d'Uzès, deviendra la célèbre Duchesse d'Uzès.
232. MERMAZ (Louis). **Les Hohenzollern.** Lausanne, Editions Rencontre, 1969, pt in-8°, 515 pp, 64 pl. de gravures et photos hors texte, chronologie, généalogie, biblio, cart. vélin crème de l'éditeur, armes des Hohenzollern dorées au 1er plat, bon état (Grandes dynasties d'Europe) **25 €**
233. METTRA (Claude). **Les Bourbons.** Lausanne, Editions Rencontre, 1968, 2 vol. pt in-8°, 370 et 338 pp, 128 pl. de gravures et photos hors texte, généalogies, chronologie, biblio, cart. vélin crème de l'éditeur, armes des Bourbons dorées au 1er plat, bon état (Coll. Grandes dynasties d'Europe) **45 €**
234. MEXANDEAU (Louis). **Les Capétiens (987-1328).** Lausanne, Editions Rencontre, 1969, pt in-8°, 451 pp, 64 pl. de gravures et photos hors texte, généalogie, chronologie, biblio, cart. vélin crème de l'éditeur, armes dorées au 1er plat, bon état (Grandes dynasties d'Europe) **25 €**
En 987, Hugues Capet est sacré roi. Cette date marque l'avènement d'une dynastie qui a réellement "fait" la France. Elle inaugure, en effet, pour trois siècles et demi, la rencontre heureuse de deux destinées étroitement solidaires : celle d'une famille et celle d'un pays, bientôt une nation. Avant les Capétiens, la déchéance carolingienne ; après eux, la guerre de Cent ans ! 14 rois, qui se succèdent de père en fils de 996 à 1321.
235. OLIVIER (Daria). **Les Romanov.** Lausanne, Editions Rencontre, 1968, pt in-8°, 427 pp, 64 pl. de gravures et photos hors texte, généalogies, 2 cartes, biblio, cart. vélin crème de l'éditeur, armes des Romanov dorées au 1er plat, bon état (Coll. Grandes dynasties d'Europe) **25 €**
Ce qui fait l'originalité de cette dynastie (1613-1917), à tel point qu'elle ne peut être comparée à nulle autre dans notre vieille Europe, c'est cette dualité entre le peuple russe et ses tsars, entre ces deux pouvoirs qui, pour le meilleur et pour le pire, construisirent ensemble la Russie... Dans les armes des Romanov, l'aigle à deux têtes semble être le symbole le plus lumineux de ces deux forces, souveraine et populaire, qui se fécondèrent et se nourrirent l'une à l'autre.

236. RICHARD (Michel). **Les Orange-Nassau** (1020-1966). Lausanne, Editions Rencontre, 1968, pt in-8°, 427 pp, 64 pl. de gravures et photos hors texte, généalogie, chronologie, biblio, cart. vélin éditeur, état correct (Coll. Grandes dynasties d'Europe) **25 €**
"Ce livre retrace de manière très vivante la longue marche vers le trône d'une famille noble établie dans la région de la Lahn. Dès 1292, elle a donné un empereur à l'Allemagne : Adolphe de Nassau et, aujourd'hui, la branche aînée, Weilburg, règne sur le Luxembourg. De riches mariages et d'heureux héritages ont favorisé l'ascension de la branche cadette. Jeanne de Polanen l'établit aux Pays-Bas (1404), Claude de Chalon dans la Bourgogne, le Dauphiné et surtout dans cette principauté d'Orange grâce à laquelle les Nassau-Dillenburg prenaient rang parmi les souverains. Dans cette galerie, deux portraits se détachent qui sont à deux tournants. D'abord celui du Taciturne ; véritable fondateur des Pays-Bas. On suit son évolution religieuse et politique qui le conduisit à la rupture avec Philippe II et avec l'Eglise. Il adopta sans passion la confession de ceux qu'il protégeait et s'attacha, vainement, à faire triompher la tolérance. Mais l'autre grande figure est Guillaume III « souverain sans le nom », le principal adversaire de Louis XIV..." (Bulletin de la Société de l'Histoire du Protestantisme Français, 1970)
237. RIOUX (Jean-Pierre). **Les Bonaparte**. Lausanne, Editions Rencontre, 1968, pt in-8°, 486 pp, 64 pl. de gravures et photos hors texte, généalogie, chronologie, biblio, cart. vélin crème de l'éditeur, armes des Bonaparte dorées au 1er plat, bon état (Grandes dynasties d'Europe) **30 €**
"L'auteur souligne la fragilité de cette « dynastie » contestée parce qu'elle est issue de la Révolution, parce qu'elle repose sur l'adhésion nationale et non sur le droit divin et qu'elle a instauré un césarisme en contradiction fréquente avec les principes de libéralisme et de progrès dont se réclamaient Napoléon Ier et Napoléon III. Dans cet ouvrage, la vie privée des Bonaparte et la vie politique de leur temps sont étroitement associées. D'utiles annexes généalogiques et bibliographiques complètent le texte." (Marguerite Maire, Journal de Genève, 1969)
238. SCHMIDT (Joël). **Les Antonins** (96-192). Lausanne, Editions Rencontre, 1969, pt in-8°, 345 pp, 64 pl. de gravures et photos hors texte, une carte, généalogies, chronologie, biblio, cart. vélin crème de l'éditeur, bon état (Coll. Grandes dynasties d'Europe) **25 €**

Régionalisme

239. BEUVE (Louis). **Œuvres choisies**. Saint-Lô, Imprimerie Jacqueline, 1950, in-8°, xi-285 pp, une photo de l'auteur en frontispice, qqs illustrations hors texte, glossaire, broché, couv. illustrée, bon état **30 €**
Poète de langue normande et journaliste, Louis Beuve (1869-1949), fonda en 1897, avec Louis Enault, le « Bouvais-Jan » (l'ajonc), la plus célèbre des revues régionalistes normandes. Il y publia presque toute son œuvre dont l'essentiel fut réuni dans ce volume, publié un an après sa mort. Pour le poète la langue normande est tout sauf du folklore, elle permet au contraire au peuple de la Manche d'assumer et d'être fier de son histoire. Ce livre s'ouvre par une préface de J. de Saint-Jorre et un avant propos essentiel de Fernand Lechanteur. Louis Beuve a été le rédacteur en chef puis le directeur du "Courrier de la Manche" de 1897 jusqu'en 1944. — "S'il avait composé ses poèmes d'un souffle plus large, unissant, comme son génie l'y portait, l'épopée et le lyrisme, Beuve aurait pu donner à la Normandie un chef-d'œuvre égal à celui de Mistral. Il fut du moins le principal artisan d'une véritable renaissance littéraire : le plus émouvant et le plus inspiré des poètes du vieux langage." (Guy Nondier, Annales de Normandie, 1979)
240. BORIES (Edmond). **Histoire de la ville de Poissy**. P., Honoré Champion, 1901, pt in-4°, (8)-198 pp, préface de Anthyme Saint-Paul, 160 gravures d'après les dessins de l'auteur, plus 7 planches hors texte dont une en couleurs et 4 doubles (gravure, vue, carte, plan de Poissy avant 1789), cartonnage percaline bleue décorée de l'éditeur (lég. défraîchi), bon état. Edition originale tirée à 300 exemplaires sur papier Japon, envoi a.s. **80 €**

"Chez M. Bories l'historien est doublé d'un artiste ; et ce n'est pas un des moindres charmes du livre que de trouver, en regard du texte, de très agréables croquis de l'auteur ou des reproductions d'estampes anciennes ; ici, c'est un coin de paysage croqué à la plume, une église, un pont, une maison ; là, des détails d'architecture, chapiteaux, clefs de voûte, etc., des statues, des sceaux, des méreaux ; voici encore différents plans ou vues panoramiques." (Bulletin du bibliophile et du bibliothécaire)

241. BORIES (Edmond). **Histoire de la ville de Poissy**. Nouvelle édition. Poissy, 1925, in-12, 254 pp, ouvrage illustré de 160 dessins de l'auteur et de plusieurs plans, broché, bon état **25 €**
2e édition, de petit format, publiée par l'auteur (1857-1925) l'année de son décès. L'édition originale est parue chez Champion en 1901. Le texte n'a pas été modifié : seule la préface de la première édition n'a pas été reprise.
242. QUINOT (Robert) et Jean LAFFITTE. **Gennevilliers**. Evocation historique. Ville de Gennevilliers, 1966-1970, 2 vol. gr. in-8°, 374 et 344 pp, très nombreuses photos, 4 pl. en couleurs, 2 plans en couleurs dépliant hors texte, brochés, couv. illustrées, bon état **60 €**
Tome 1 : Des origines à la fin du 19e siècle (par R. Quinot). Tome 2 : De la fin du 19e siècle à 1970 (par J. Laffitte). — "Cette monographie est une des meilleures existant sur une commune de la région parisienne tant par son texte que par sa présentation. Elle est abondamment illustrée en photos et cartes bien choisies. Le problème posé à Gennevilliers, c'est la transformation d'un bourg rural sous l'influence d'une grande ville proche et de la grande industrie..." (C. Pris, Arts et traditions populaires, 1967)
243. SÉVRETTE (Jules). **Plages normandes**. Cabourg, Dives, Beuzeval, Houlgate, Villers, Le Homme, Ouistreham. P., Alcide Picard et Kaan, s.d. (v. 1900), gr. in-8°, iii-245 pp, illustré de 60 dessins par l'auteur et d'une carte repliée, dessin d'une rue de Lisieux en frontispice, cart. percaline rouge décoré noir et or de l'éditeur, tranches dorées, ors ternis, bon état (Bibl. coloniale et de voyages) **40 €**
Par Jules Sevrette, grammairien, professeur d'anglais au lycée Louis-le-Grand, peintre et aquarelliste. Après un aperçu historique sur le Calvados, l'auteur décrit les villes côtières, leurs promenades touristiques, la pêche, les coquillages, etc.

Paris

244. BAILLARGEAT (René)(dir.) **Les Invalides** : trois siècles d'histoire. P., Musée de l'Armée, 1975, gr. in-8°, 600 pp, 160 illustrations, dont 61 planches hors texte (9 en couleurs), chronologies, biographies, sources et biblio, index, broché, jaquette illustrée, bon état **60 €**
"Malgré la publication en 1913 de la thèse d'Ecole des chartes de Robert Burnand, L'Hôtel royal des Invalides (1670-1789), l'histoire du plus bel ensemble architectural parisien et celle de l'institution hospitalo-militaire qu'il abrita – et qu'il abrite encore partiellement – restaient à écrire. C'est à présent chose faite, grâce à un volumineux ouvrage collectif, abondamment illustré, publié par les soins du Musée de l'Armée et réalisé sous la direction de R. Baillargeat et du colonel J. Wemaere, assistés de notre confrère D. Coq, ouvrage qui est le prolongement scientifique d'une très belle exposition organisée par ce même musée en 1974. C'est en effet en 1674 que les premiers soldats invalides s'installèrent dans les bâtiments élevés dans la marécageuse plaine de Grenelle, dont la première pierre avait été posée trois ans plus tôt et dont les travaux ne furent définitivement achevés qu'en 1706. (...) La présence de 200 pages d'annexes, venant compléter les différentes contributions publiées dans le volume, fait de ce livre une véritable somme érudite." (Michel Pastoureau, Bibliothèque de l'école des chartes, 1978)
245. MELLOTT (Philippe). **La Vie secrète du Quartier latin**. P., Omnibus, 2009, pt in-4°, 240 pp, plus de 300 photos anciennes reproduites en sépia, illustrations en noir et en couleurs, biblio, index, broché, couv. illustrée à rabats, bon état **30 €**

Bien avant de devenir un quartier à la mode, le Quartier Latin fut longtemps peuplé de poètes, étudiants, ouvriers, petits artisans, bourgeois, escarpes, révoltés et autres braillards qui y menaient une vie mouvementée loin des splendeurs rutilantes des grands boulevards. Chaque place, ruelle et cul-de-sac rappellent ces existences agitées : la place Maubert et sa potence, son bûcher et son marché aux mégots ; la rue Galande et ses bouges à faire frémir ; la rue Mouffetard et son marché pouilleux, repaire de chiffonniers et de clochards, ou encore le boul'Mich et ses terrasses où coexistaient joyeusement fêtards rupins et artistes sans le sou...

246. SCHMIDT (Joël). **Lutèce**. Paris, des origines à Clovis. 9000 av. J.-C. - 512 ap. J.-C. Perrin, 1986, in-8°, 341 pp, biblio, liste des soixante cités des Trois Gaules, reliure skivertex éditeur, demi-jaquette illustrée, bon état (Ouvrage couronné par l'Académie française) **20 €**
Village préhistorique, bourg celtique, cité romaine, capitale régionale des Gaules, ville impériale de garnison, telle fut Lutèce, toujours exemplaire et singulière... Sans les 10.000 ans de l'histoire de Lutèce, Paris n'eût jamais existé...

Vous pouvez également consulter notre site internet où environ 21.000 ouvrages sont proposés, à l'adresse suivante :

www.pages-histoire.fr

Avec l'onglet « Recherche », vous pouvez facilement trouver les livres disponibles sur un sujet donné en proposant un nom d'auteur ou un mot dans les champs « titre » ou « mots-clés »

Attention, désormais la librairie est ouverte
de **14h à 19h** du lundi au vendredi et le samedi de **15h à 19h**.

Si le téléphone sonne sans réponse pendant les horaires indiqués, c'est que nous sommes déjà en ligne. Merci de rappeler cinq ou dix minutes plus tard.

Nous serons exceptionnellement fermés le mardi 23 juillet, sinon la librairie sera fermée pour congés du 3 août au 2 septembre.

Bonne lecture !